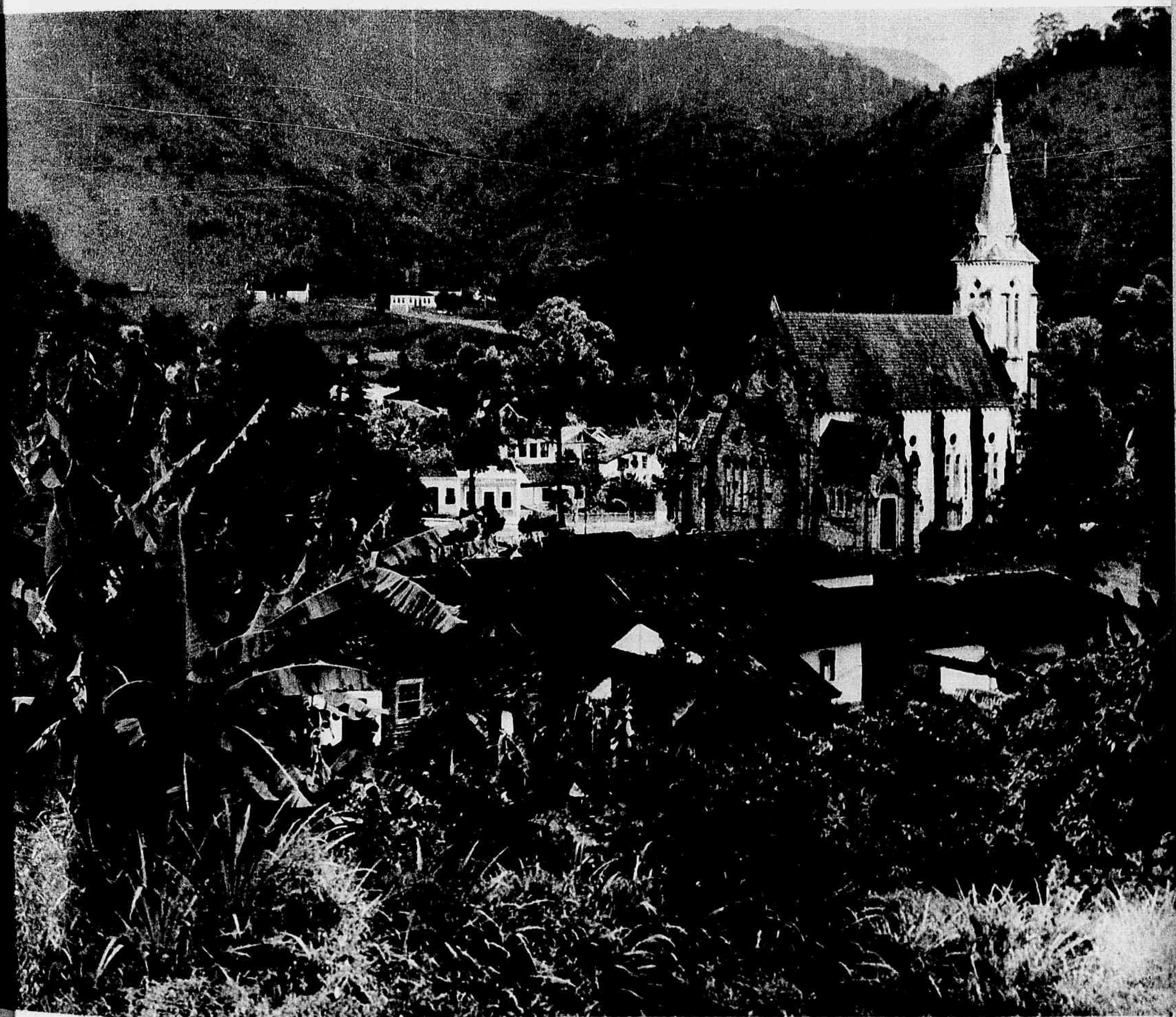


Revista da Semana

ANNO XXXVIII -- N. 33

24 de Julho de 1937

18500



SANTA MARIA MAGDALENA, no Estado do Rio.

(Photo de M. Fonseca)

A INAUGURAÇÃO da



Acompanhando o progresso vertiginoso da cidade, o commercio do Rio de Janeiro vae conquistando a passos largos a primazia entre os que concorrem para o embelezamento de suas ruas centrais, com o deslumbramento das suas vitrines, com a riqueza dos artigos expostos ou pelo esmerado acabamento de suas installações. Está neste caso o novel estabelecimento "A' Scentelha", cuja festiva inauguração se realizou em dia da semana transacta, com um variado sortimento de finissimos artigos para presentes, um precioso stock de joias finas e o mais completo sortimento de artigos de relojoaria. O attrahente estabelecimento está situado á rua Uruguayana 8, e inicia os seus negócios sob a orientação da firma Bastos & Serrinha Ltda. O aspecto acima estampado foi colhido no dia da inauguração, vendo-se os dois socios da firma, srs. Horacio da Costa Bastos e J. de Carvalho Serrinha, cercados por amigos e admiradores.

COMO FAZER A SUA CASA?



BUNGALOW

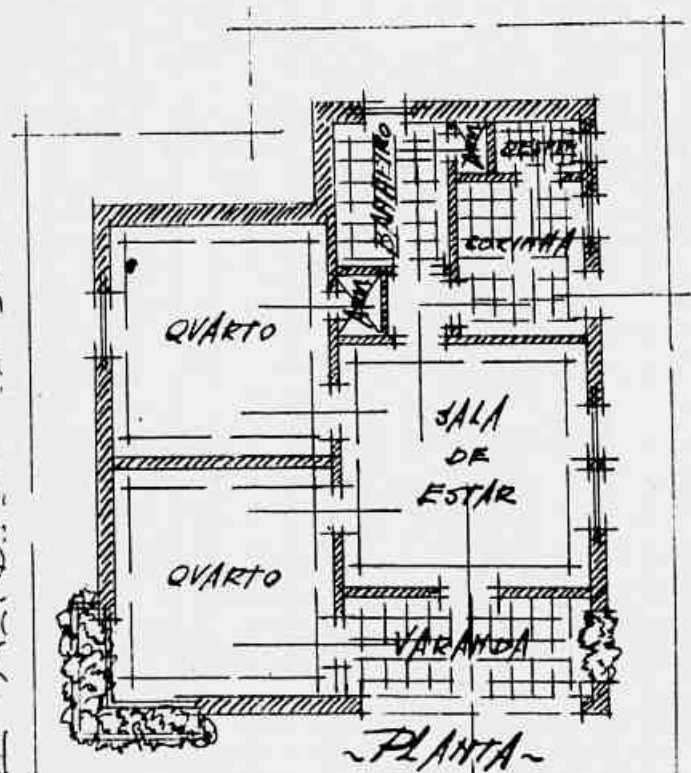
Apresentamos hoje um pequeno bungalow, cuja planta, mostrando as accomodações, deixa adivinhar o conforto que a vivenda poderá proporcionar.

Foi aproveitado o projecto para um terreno de pouca área, na Tijuca.

E' uma construcção bastante economica.

A planta baixa accusa as seguintes peças: varanda, sala de jantar, dois bons quartos, banheiro completo e cozinha.

Foi aproveitado um pequeno espaço para collocação de um armario que



se comunica com um dos quartos. Fachada simples e agradável.

De accordo com o projecto, o orçamento attingirá a somma total de vinte e sete contos de réis (27:000\$000).

OSWALDO DE NORONHA
(Engenheiro-Architecto)

OS CELIBATARIOS NA CAMARA DOS COMMUNS

A Camara dos Communs conta entre os seus membros, em numero de 615, mais de 200 celibatarios. E os parlamentares casados acham que é necessario pôr termo a semelhante estado de coisas.

Num recente debate foi declarado que não grande numero de solteiros era profundamente lamentavel, uma assembléa como a Camara dos Communs. E apressou-se por unanimidade uma resolução sobre o problema da baixa da natalidade na Inglaterra.

Um dos celibatarios declarou que, filho duma senhora perfeita e adorado a ponto de elle não poder encontrar, por mais que procurasse, mulher para substituir aquella do lar domestico, por isso resolveu ficar solteiro. O sr. John Cartland observou que a cifra da natalidade estava diminuindo desde 1875 e que não nasciam mulheres bastantes para substituir as mães actuaes. O sr. Richard Pilkington opinou que só havia um remedio a adoptar em tal situação: lançar um imposto bem pesado sobre os celibatarios. E o sr. William Beveridge, director da Escola de Economia, foi de parecer que, se tal situação se não modificasse, a Grã Bretanha se encaminharia para o completo desaparecimento.

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1935.

CORRESPONDENCIA DIRIGIDA
a GRATULIANO BRITO

DIRECTOR RESPONSÁVEL

Rua Maranguape, 15 — RIO DE JANEIRO
Telephones: Redacção 22-4447 — Administração 22-3550
End. telegraphico: REVISTA



PROPRIEDADE DA
COMPANHIA EDITORA AMERICANA

ASSIGNATURAS
BRASIL E AS 3 AMERICAS

52 numeros — Um anno 63\$ — 6 meses 32\$

Registrada: Um anno 80\$ — 6 meses 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 meses 38\$

Registrada: Um anno 105\$ — 6 meses 55\$

Avulso 1\$500

Atrazado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 52 paginas.

ANNO XXXVIII

Rio de Janeiro, 24 de Julho de 1937

NUMERO 33

S. GONÇALO — a gangorra liquida por Octavio Tavares

As cidades gaúchas teem requintes de vaidade feminina e vestem-se com a pompa dos appellidos bonitos. Santa Maria é a Morgada dos Montes; Caxias é a Perola das Colonias; Cachoeira é a Duqueza da Campanha; Pelotas é a Princesa do Sul... As que não teem essa faceirice guardam, como paginas de gloria, alguma cousa que foi ephemera, mas que ficou sendo eterna. São assim Piratiny, Caçapava e Alegrete, as tres capitães successivas da Republica dos Farrapos.

A "Princesa do Sul", entretanto, orgulha-se de ser differente das outras. Não é mais feia nem mais bonita: deixa apenas de ser igual. A differença vem desde a origem.

A gente da terra gaúcha foi aprendendo, desde o alvorecer da nacionalidade, a ser brava, obrigada a lutar, a defender o torrão natal, a disputar á ambição alheia o que era seu. Dahi a raça indomita, destemerosa, que tanta vez arvorou em soberbos generaes, conductores victoriosos de exercitos, os pacatos estancieiros, e fez de camponios, habitados á paz bucolica das "mangueiras" e galpões, soldados destros no manejo das armas.

Dentro da planicie vive uma estirpe de cavalleiros, como vive na planicie do extremo norte uma raça de jangadeiros e devassadores de horizontes fluviaes.

Duas planicies que o destino collocou em opposição geographica, limitando o norte e o sul.

No Rio Grande, a planicie é vestida de capões e macegas; na Amazonia, vestem-na florestas cyclicas que são cathedraes verdes. No Rio Grande, cortam a planicie filetes de agua, que não chegam a ser rios, porque são arroios e sangas; na Amazonia, atravessam-na torrentes cheias de impetos, rios que são oceanos. No norte, o meio de transporte é a canôa, a ubá, a igarité; no sul, é o cavallo.

Parece que ha na Amazonia, fluctuando sobre o scenario impressionante, a alma ousada dos phenicios; sente-se que erra sobre os pampas o espirito alado dos Centauros e que atrôa os ares a cavalgata das Wal-kyrias.

Foi assim, dessa fibra guerreira, dessa fatalidade bellicosa que se formou a terra gaúcha, fadada, nos primordios da nacionalidade, a ser a sentinella extrema do paiz.

As estancias transformavam-se em acampamentos e estes, aqui e alli, foram fixados nos rudimentos dos logarejos, dos povoados, das cidades. E a terra bôa e audaz chegou ao que é hoje, ao esplendor vaidoso em que as cidades vivem, namoradas de si mesmas, embaladas na doçura dos appellidos.

Pelotas, porém, não nasceu no ambiente agitado das refregas. Fundaram-na creaturas que vinham da paz, que voltavam da libertação da villa do Rio Grande, conduzindo, como patrimonio sagrado das familias, oratorios e cirios bentos, imagens e reliquias religiosas; que voltavam da jornada de 2 de Abril e punham o novo pouso, deserto e selvagem, sob a protecção de São Francisco de Paula.

A povoação, contrariando o orago que fundara a Ordem dos Minimios, evoluiu para o maximo. Chegou a ser Princesa.

Ha um vassallo que lhe corre aos pés, genuflexo e escravo, satisfazendo-lhe os caprichos. Porque Pelotas é a mais caprichosa das cidades.

Inventou a "baba de boi" para a predicção das chuvas. E é assim que, de quando em quando, escorrem do alto, indolentes, longos fios rebrilhantes — arremedos da baba do mais util dos animaes — como se de lá de cima atirassem, esgarçados, farrapos de seda sobre a cidade. E' a homenagem symbolica do céu, que rasga sedas

sobre Pelotas... Em verdade, porém, são filamentos desprendidos de duas especies de palmeiras que sobem, invisiveis, para a descida espectacular e prenunciadora.

O vassallo, porém, não conhece intermitencias, porque está sempre na posição humilde dos adoradores e é a expressão do capricho singular da "Princesa do Sul". E' o São Gonçalo. Um traço de união, sinuoso e longo, que vae da lagôa dos Patos á Mirim. Um arremedo de rio, porque é apenas um canal, um sangradouro.

O São Gonçalo, que flue deante de Pelotas, é o gymnasta da hydrographia indigena. Uma gangorra liquida que realiza um paradoxo na concepção dos rios de planicie: corre para um lado e para outro...

Quando vêm as chuvas, ao fim do anno, o São Gonçalo, volumoso, inchado, corre da lagôa Mirim para a dos Patos, numa ascensão tumultuosa para o norte; ao vir da estação secca, porém, no começo do anno, as aguas voltam, num refluxo infallivel, para o sul, para o nivel rebaixado da lagôa meridional. Pelotas vive nesse embalo murmuroso.

Sempre foi assim. Essas aguas não alteraram o vae-vem nem nas paginas de epopéa que no cyclo Farrroupilha se desenrolaram no seu dorso.

E assim terá de ser para sempre, aco-roçoando o capricho feminino da "Princesa do Sul". Porque — já repararam? — não são as aguas do S. Gonçalo que, enamoradas da cidade, depois de lhe beijar a orla encantada, voltam atrás para nova contemplação; é a Pelotas caprichosa, excentrica, extravagante que emigra sem mudar de pouso; é a cidade que passa da margem direita do São Gonçalo para a esquerda, e desta para aquella, sem sahir do logar...

Octavio Tavares

O autor do "Pirata" conto de Jacques Cézembre

O celebre compositor Renato Pietrelli, que andava visitando a Escócia, acabava de chegar a Edimburgo. Farto de recepções officiaes e de homenagens de admiradores, viajava incognito, gozando ditosamente a vantagem de parar onde lhe aprouvesse e fazer em socego as suas refeições no hotel ou no restaurante sem que lhe falassem de musica e sem que as mocinhas lhe fossem pedir para escrever nos respectivos albums um pensamento profundo...

Era por um desses dias de Maio, rutilantes

e ainda sem calor, em que a gente, mais do que em outra qualquer estação, sente a ventura de viver. De bengala na mão, o autor de tantas partituras victoriosas percorrera as ruas estreitas da parte antiga da cidade e depois os bairros modernos. Contemplara, sem se sentir propriamente possuido de admiração, a cathedral de S. Gil, pesadamente gothica, e o castello que domina o mar. E, ao passar por diante do theatro, deteve-se, sorrindo.

Os cartazes annunciavam justamente para

aquella noite a sua famosa opera-comica *O Pirata*, com uma distribuição que lhe pareceu excellente. Conhecia de reputação os principaes interpretes da obra e nunca tivera ensejo de os ouvir... E um pouco mais vagarosamente, como aquelle que reflecte, hesita se ha de ou não fazer alguma coisa, o compositor proseguiu no seu passeio.

Não tinha formado até áquelle momento projecto algum quanto á maneira de passar as horas depois de jantar. Por que não as empregaria indo ao theatro? *O Pirata* continuava a ser a sua obra preferida; e de momento para momento sentia mais curiosidade de saber como essa obra seria apreciada numa cidade de quatrocentos mil habitantes, considerada um centro de sabedoria e por isso mesmo denominada a "Nova Athenas".

Tranquillamente o compositor italiano voltou para o hotel, vestiu-se de smoking, jantou e, fumando um bom charuto, encaminhou-se para o theatro.

Escolheu uma poltrona na quinta fila da platéa e, antes de subir o pano, enquanto os musicos afinavam os instrumentos, examinou a sala. Os camarotes iam sendo occupados por uma assistencia elegante. Adivinhava-se que a aristocracia da cidade e immedições alli estava amplamente representada. Satisfeito, Pietrelli accomodou-se na poltrona, para ouvir o famoso prologo cantado por fóra do pano. Escutando o excellente artista encarregado da aria em que se prevenia o publico contra as illusões do theatro, não deixava de notar, cheio de contentamento, os murmurios approvadores que ao seu redor, de vez em quando, se pronunciavam. E mais uma vez considerava as regalias do anonymato que assim lhe permittia gozar a propria obra e o enthusiasmo por ella provocado nos outros espectadores... Se descobrissem a sua identidade, o publico trataria naturalmente de o lisonjear; haveria um "sucesso" exagerado, ovações convencionaes. Assim, conhecia o exacto julgamento do publico a seu respeito. E era uma delicia.

Veiu o primeiro acto, que se passa numa taberna escoceza á beira-mar. Com as palpebras meio cerradas, o compositor deixava-se embalar pela sua propria musica; por bem pouco, realmente, não desatava a applaudir-se a si mesmo; e de cada vez que as palmas soavam na sala invadia-o um jubilo especial, excepcional e como que, até então, nunca experimentado.

Ao final do acto, redobram as manifestações de agrado. Houve repetidas chamadas á scena. Os artistas agradeciam, com aparente modestia, no fundo com perfeita convicção. Pietrelli olhou em volta. Nesse momento o seu vizinho da esquerda, homem fino, distincto, dos seus trinta annos de idade, inclinou-se para elle e murmurou, sorrindo

— Admiravel...

O compositor gostava de caçoar. Sempre fóra alegre, amigo de pregar a sua partida

E Agora... a Mulher Brasileira

Póde Conservar Sua Cutis Lisa e Juvenil
Com Este Sabonete Embellezador de Oleo de Oliva

..... PALM OLIVE



SIM! Já está aqui, no Brasil, o sabão embellezador mais famoso do mundo... para conservar toda a cutis limpa, lisa e juvenil!

O Sabonete Palmolive está feito da mistura secreta dos balsamicos oleos de oliva e de palma.

20,723 especialistas em beleza recommendam este tratamento

Com ambas mãos cheias da luxuriante espuma do sabonete Palmolive, faça uma massagem no rosto, no pescoço e nos hombros, até que esta balsamica espuma penetre bem nos poros e os limpe completamente. Depois, enxague-se bem e seque-se suavemente. Isso é tudo. E o tratamento mais seguro para se conservar a cutis limpa, fresca, irresistivel.

E um shampoo aformoseador com Palmolive conserva o seu cabello macio e lustroso.

O banho tambem embelleza...
Ser-lhe-á tambem facillimo conservar seu corpo tão suave e encantador como seu rosto. Todas as manhãs, banhe-se com Palmolive dos pés á cabeça. Assim, a pelle de todo o seu corpo está sempre macia, viçosa, juvenil.



IMPORTANTE PARA TODAS AS MÃES!

O dr. Roy Dafoe, tutor das famosas Quintuplas Dionne, diz:

"Ao nascerem, é por algum tempo depois, as Quintuplas foram banhadas com Oleo de Oliva. Quando chegou o momento de começar a banha-las com agua e sabão, d'entre todos os sabonetes escolheu-se o Palmolive."

Escolha o sabonete que o dr. Dafoe escolheu, e o seu filhinho terá uma cutis lisa e sadia através dos annos.

As Quintuplas Dionne nasceram no Canadá, em Maio de 1934. É a primeira vez que cinco gêmeas sobrevivem.
O dr. Dafoe é o medico que as salvou, e o que as cuida e protege sempre.
Chamam-se Cecile, Yvonne, Emilie, Annette e Marie.

NÃO COMMETTA ESTE ERRO!...

Não commetta o erro de aceitar qualquer sabonete verde como se fôsse Palmolive. Os resultados que se obtêm com Palmolive são devidos á mistura secreta que se faz dos oleos de oliva e de palma. Não contém gorduras animaes. A cor verde natural do Palmolive é o resultado da mistura de seus dois oleos vegetaes... oleos embellezadores... sem materia corante artificial de especie alguma.



424 PH

Conserve Essa Cutis Juvenil Que Convida a Acariciar - a!

É do tempo em que, obscuro ainda, vivera no meio theatral, como regente da orchestra dum music-hall em Vienna, guardara um accentuado gosto da pilheria e da mystificação.

—Qual! respondeu elle, mantendo o sério mes, lá por dentro, divertidissimo. — O desempenho não é mau... Mas esta musica romantica, esta historia de aventureiros, de thesouros escondidos... francamente, tudo isto está velho, repisado, sem interesse propriamente dito...

O espectador mostrava-se estupefacto:

—Como assim? O senhor não aprecia, ao menos, a partitura?

O compositor estendeu desdenhosamente o beijo inferior:

—Com toda a franqueza: Pode se ter alguma consideração por ella, como obra da mocidade, nada mais. Ha um sentimento dramatico, um toque de emotividade que, apesar do assumpto piegas e antiquado da peça, não deixa de merecer a attenção... Como documento, sobretudo, para um estudo biographico... Mas a inspiração é pauperrima; e, na technica, que falta de originalidade! A cada momento se notem reminiscencias de obras alheias, que este compositor talvez inconscientemente guardou e reproduziu. Varios vezes já tenho assistido ao *Pirata*; e a cada representação me parece menos explicavel o immenso exito de toda esta banalidade.

—Mas o senhor fala sério? insistiu o outro, como se não acreditasse nos proprios ouvidos.

—O mais sério possível. Parecer-me-ia razoavel que tal musica lograsse, nos primeiros tempos, certo agrado, o que se chama "um successo de estima". Mas esta voga duradoura, este completo triumpho, não sei como o admitir. Não comprehendo!

—E' curioso... murmurou o espectador. E de repente levantou-se, cumprimentou gravemente o vizinho de poltrona e partiu, para logo se perder na multidão dos corredores.

No dia seguinte, logo de manhã, Pietrelli mandou vir os jornaes, para ver como os criticos escocizes se referiam ao desempenho da sua obra; e ao desdobrar o mais importante, o *Edinburgh Scotsman*, soltou uma exclamação de espanto. Na primeira pagina havia o seu retrato, com dez annos menos; e por cima estes dizeres em letras enormes: "UMA ENTREVISTA

SENSACIONAL. ASSISTINDO HONTEM Á BRILHANTE REPRESENTAÇÃO DO "PIRATA", O COMPOSITOR ITALIANO RENATO PIETRELLI DÁ-NOS SOBRE A SUA OBRA UMA OPINIÃO SEVERA MAS DE EXTRAORDINARIA E INDUBITAVEL SINCERIDADE.

Uma tela de Murillo La Greca



São Francisco de Assis fallando aos passos

As Doenças das Mulheres

As Complicações!

O maior perigo de toda e qualquer doença são as complicações internas, sempre e sempre as complicações internas!

Em geral, a mulher que tem uma dor no ventre, no peito, nas costas ou em outra qualquer parte do corpo, uma tosse ligeira ou mesmo forte, um mal estar repentino, uma hemorragia, um susto, uma contrariedade, nervosismo, um resfriamento, tonturas, dormencias, estremecimentos, anemia, palidez, fraquezas, palpitações, frios ou calores, tristezas subitas, uma falta de ar, canções ou outro qualquer sofrimento, diz sempre: isto não é nada, isto passa !.....

Não convem nunca pensar assim, pois isto pode ser o começo de uma grave inflamação interna que, se não for logo bem tratada como deve ser, causará as mais perigosas complicações internas.

Para evitar as complicações internas e as inflamações internas, use **Regulador Gesteira**, sem demora.

Qualquer perda de tempo poderá ter consequencias muito graves.

Tenha mais medo das complicações internas !

Regulador Gesteira evita e trata as complicações internas e as inflamações internas depressa, bem depressa, como é muitissimo necessario.

Use **Regulador Gesteira**

Lembre-se que **Regulador Gesteira** é o remedio usado por mulheres nos mais adeantados e mais importantes paizes do mundo !

Trate-se

Use **Regulador Gesteira**

Seguia-se longa reportagem reproduzindo minuciosamente a conversa do maestro com o vizinho de poltrona. Tudo estava exposto com perfeita exactidão. Nunca um jornalista reproduzira, com tal fidelidade, as suas palavras. E Renato Pietrelli comprehendeu porque o desconhecido da vespera sahira tão precipitadamente da platéa — e não voltara.

JACQUES CÉZEMBE.

AS VITAMINAS

são a essencia universal dos grandes productos alimenticios.

Em se tratando do delicado estomago das creanças, é necessario, antes de mais nada, um alimento nutritivo e de facil digestão.

FECULOSE

é uma synthese perfeita da riquissima contribuição das vitaminas para a boa alimentação.

Dê aos seus filhos com a

FECULOSE

- ♦ SAUDE
- ♦ VITALIDADE
- ♦ ROBUSTEZ
- ♦ CRESCIMENTO

Infâncias



Maria Thereza, filha do casal Pompilio Dias, no dia da sua 1.ª comunhão, recebida das mãos de d. Aquino Corrêa, arcebispo de Cuyabá.



Indinha, filha do sr. Henrique Schames e d. Liuba Schames.



Maria Edy, filha do sr. Herpio Campos Rodrigues e d. Rosa Pereira Rodrigues (Santa Victoria do Palmar — Rio Grande do Sul).



José, filho do sr. José Silva Magalhães e d. Amelia Marques Magalhães.



Maria Eugénia, filha do casal José das Chagas Guimarães. (Cataguazes — Minas)

O foot-ball na Costa do Ouro

Entre os estrangeiros mais ou menos illustres que estiveram em Londres durante as festas da Coroação, falam os jornais dum indígena

de Akra, originário da Costa do Ouro, o qual, sendo grande especialista de foot-ball, fez questão de assistir a todos os matches importantes desse jogo.

Interrogado depois pelos

DR. DISSERCHIO

DENTISTA
CORÔAS E BLOCOS A PORCELANA EM SUBSTITUIÇÃO ÀS
CORÔAS E BLOCOS A OURO

Esthetico, moderno e mais tolerado pela
gengiva, que se conservará sem irritação

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.ª - (Cinelandia)

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS.

reporters sportivos, declarou o nosso homem que as partidas a que assistira nada lhe haviam ensinado. Além disso, não comprehendia porque os teams ingleses tinham denominações insipidas, in-

significantes, taes como Arsenal, Sheffield Westnedy, Aston Villa... As equipes que tomavam parte nos campeonatos da Liga de Akra tinham baptismos verdadeiramente expressivos, taes como: Vingadores Invisiveis, Onze do Fogo, Leões de Abo-Abo, Onze Jogadores Sapietes, Pés Admiraveis, Os - que - nunca - fatham - o - golpe e, finalmente, os Bellos Ganhadores.

EM GUIA DE ANECDOTA

— Não lhe exijo que me pague de prompto: o que lhe peço é marcar o dia do pagamento — dizia o credor já farto de ir e voltar pela conta.

— Pois bem. Seja dia de São Nunca á tarde.

— Aceito. Está muito bem.

No dia primeiro de Novembro á tarde estava de novo o mesmo credor á porta do devedor.

DR. RAUL PACHECO

Parteiro e gynecologista — Operações e tratamento de tumores do ventre e seios, hernias, appendicites, etc. Tratamento das disfunções sexuaes e do peioria na mulher: plastica dos seios, ventre e orgãos genitales. **PRAÇA FLORIANO n.º 55** — Tel. 22-8305

— Pois não disse que se no dia de São Nunca?

— Pois por isso mesmo, visto ser hoje o dia de TODOS OS SANTOS.

— E'... mas São Nunca é milagroso e tem o seu dia especial. Consulte os aulicos da corte coeste!

Echos de Junho



A festa joanina realizada na Sociedade Musical de Bom Sucesso.

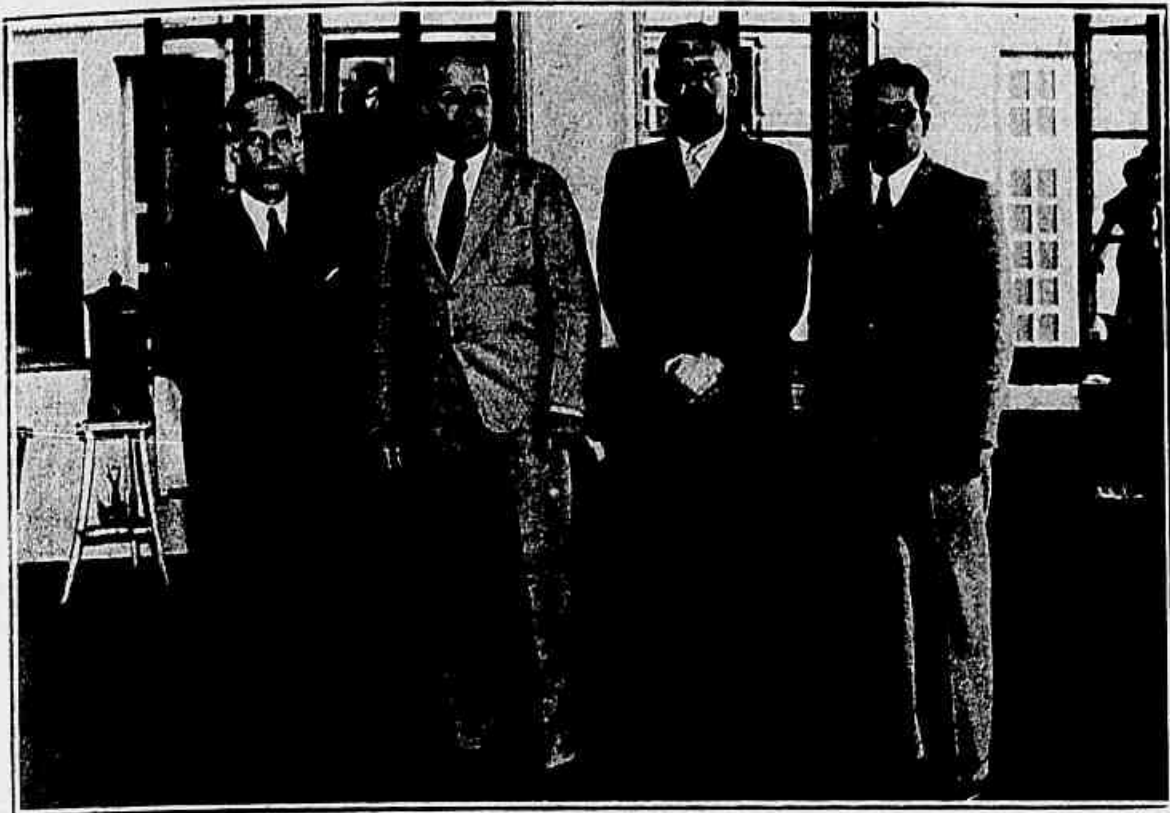


O novo secretario geral de Saude e Assistencia



Aspecto tirado por ocasião da posse do prof. Clementino Fraga, no elevado cargo de secretario geral de Saude e Assistencia do Districto Federal, vendo-se s. s. cercado dos dres. Alchides Marinho, José Lopes Pontes, Muniz Freire, Hugo Vianna Marques, Alvaro Reis, Aluizio Marques, Nilton Campos e outros.

AS VISITAS A' A. B. I.



Aspecto da visita do sr. Edward Roosevelt á sede da Associação Brasileira de Imprensa, o qual se fez acompanhar do nosso confrade Armando d'A Almeida e do sr. J. Winsor Ives, da Embaixada dos Estados Unidos.

AS' PESSOAS QUE SOFFREM

de prisão de ventre
ENTERITE

e afeccões do fígado!

Obterão *allirto immediato*

com o emprego diario de dois comprimidos de

LACTOLAXINE FYDAU

prescrita diariamente pelas mais altas sum
midades medicas substitue todos os laxa-
tivos e purgativos que fatigam os intestinos.

Laboratorios André Pâris, 4, rue de La Motte-Picquet - Paris

A' venda em todas as boas farmacias.

Appr. D.N.S.P. sob o N° 257 em 8-9-1913

pergunta responderam com a maior naturalidade que tinham feito a viagem para ver o cinema de que um membro da sua tribo, de regresso da cidade, lhes contara maravilhas. E só para satisfazer tal curiosidade emprehenderam uma viagem de 1.200 kilometros que lhes levaram algumas semanas a percorrer.

Pensamento

A felicidade é o porto
que querem alcançar todos
os humanos; os naufrágios
são frequentes, os ventos
incertos.

VOLTAIRE

PHIBO

O SABONETE DE
INDELÉVEIS E APRI-
MORADOS PERFUMES.

LÍDIMO BRAZÃO
DE BOM GÔSTO
E REQUINTE DE
ELEGÂNCIA DA
NOSSA "ÉLITE."



A atracção do cinema

Num cinema da cidade de Darwin, na Austrália, começaram a aparecer, de repente, estranhos espectadores.

Eram quinze indígenas vindos das regiões longínquas do Norte do continente oceânico. Para pagamento dos bilhetes de entrada, offereciam pepitas de

ouro que lhes eram, alli mesmo, convertidas em dinheiro corrente. E mostravam o maior interesse pelo espectáculo para elles inteiramente novo.

Que tinham
elles vindo fazer
em Darwin e co-
mo até lá ha-
viam chegado?
A essa dupla



● Olhos congestionados cansados, sem expressão, tornam-se claros, brilhantes, sugestivos — com o uso rejuvenescedor de Lavalha.

LAVOLHO
PROTEGE OS OLHOS

EM HONRA DE OSWALDO TEIXEIRA



Oswaldo Teixeira, o esplendido pintor patricio, rodeado por figuras do mundo artistico e amigos que lhe offereceram um banquete por motivo da sua nomeação para o cargo de director do Museu de Bellas-Artes. O homenageado — premio de viagem e medalha de ouro — tem á direita o professor Lucilio de Albuquerque, director da Escola de Bellas-Artes.



Cronica de Paris

Nos seus modelos consegue Bruyère um verdadeiro prodigio: o de alliar a uma grande simplicidade de linha um extremo requinte nos detalhes. Seus costumes de linha classica apresentam combinações de tecidos que lhes dão graça

e a nota moderna. As blusas que acompanham estes costumes são executadas em tecido de fantasia, a maior parte. Algumas dessas blusas são bastante subidas na frente e decoradas em bico nas costas. Gravatas de renda preta, ocré ou branca acompanham

com graça alguns *tailleurs*. Nos vestidos, as saias em geral teem ampla roda dos joelhos para baixo; muitos não teem cinto, o *drapé* ajustando o tecido na cintura e quadris; muitas mangas largas retidas acima do cotovelo por um elastico ou uma pulseira de



Pequeno chapéu azul marinho enfeitado com jacinthos de tres tons de azul.



Grande chapéu de palha, debruada a aba com velludo preto e guarnecido com fita de velludo preto e um bouquet de flôres cor de rosa.

pellica dourada. Muita guarnição de pespontos assim como um interessante trabalho feito com o *crochel* seja como cercadura, seja como entremeio ou pala. Bordados de toda especie guarnecem numerosos vestidos. Muitos vestidos executados em tecido de fantasia são abertos sobre forro de tecido de um só tom; outros são acompanhados por um pequeno casaco de lã ou crepe de tom vivo. Muitos *manteaux* claros sobre vestidos pretos, dominando nesses modelos a *redingote*.

Para a noite, a maior parte dos modelos são seda de um só tom ou de fantasia, em tulle ou em renda fina. O preto é alegado com rosa suave ou

Dôr de dente?

CÊRA Dr. Lustosa



Vestido para a noite, de iorganza malva-claro com desenhos multicôres. Uma fita bourgogne drapée em volta do busto, amarra-se atrás e cõe em duas longas pontas. O *manteau*, de iorganza bourgogne, prende-se na golla por duas coques.

As senhoras não dispensam

Metrolina

na sua hygiene íntima

por ser o unico producto que satisfaz todos os requisitos.





Encantador ensemble para a noite, de renda fina preta. O vestido guarnecido com nervures e com um grande babado pregueado. O casaco da mesma renda enfeitado com ramosas prateadas.

questão absoluta de mostrar nos seus modelos não somente um corte impecável, mas ainda como cada detalhe foi estudado especialmente para cada modelo. Chamam a atenção os seus *manteaux* para sport ou viagem, em lãs de um só tom alguns, mas a mistura do escocez com tecido dum só tom domina nesses modelos. Aplicações com pontos aparentes em linha grossa. Muito interessantes são as pequenas capas que completam alguns costumes. Para a tarde muitos são os costumes debruados; muitas guarnições em *gros-grain* tricolor, *cordelières*, galões, flôres recortadas no tecido e applicadas. Vestidos escuros alegrados com guarnição branca plissada, vestidos claros enfeitados com firas de tecido escuro nos tons *camaïeux*. Alguns mo-

DR. LUIZ GUÍA

MEDICO-DENTISTA
CLINICA DENTARIA
Molestias e operações da
boca e dos maxillares.
Tratamento ethiologico das
doenças de origem
dentaria.
Largo da Carioca, 1 a 5,
5.º and. sala 506
(Edifício Carioca)
Phone 22-1746

delos em tecido de fantasia teem uma tunica fendida sobre forro de um só tom. Alguns vestidos são guarnecidos na pala e na barra com renda.

Para a noite são empregados os pesados crepes, setins, crêpes baços em lindos coloridos, assim como tecidos de fantasia muito originaes. Essas toilettes estudadas com a preocupação constante de harmonia e elegancia.

MARINETTE.

PENSAMENTO

Aquelles que dizem: "a illusão é doce com effeito, mas não passa de uma illusão, por esta razão deve ser destruida no coração do homem" são tão insensatos como os que suprimissem os remedios calmantes que adormecem a dor, com o pretexto de que não curam.

LOTI.



cul pastel. Capas amplas, grandes *écharpes* contribuem para dar uma impressão de leveza tão graciosa que chama a attenção para essas toilettes de noite. Cintos, hombreiras, guar-

nições de todas as especies são feitas com fitas as mais diversas. As flôres guarnecem vestidos para a tarde assim como os da noite.

Dupouy - Magnin faz



NO olhar da mulher ha quasi sempre um encanto. No sorriso ha sempre uma attracção! Torne irresistivel a attracção do seu sorriso alcançando o traço dos seus labios com o Baton ZANDE. ZANDE é fixo, de aspecto natural e dá, á bocca, uma impressão sadia e seductora. Baton ZANDE á prova de beijos.

Um Producto da Zande Cosmetic Co. Inc. New York

Distribuidora:
CASA FACHADA
— São Paulo —
Baton ZANDE
A' venda em todas as boas casas do ramo



Os desanimados sofrem porque sabem que por trás das nuvens está o sol sempre brilhante.



1 — Vestidinho de tecido de seda azul e branco. Chapéo de feltro azul. Xaba guarnecida com um cadarço zig-zag branco. 2 — Saia de lã azul marinha, blusa e casaco de crepe branco com desenhos azul marinha.

Em dois meses com as

PILULES ORIENTALES

PARA SENHORAS E MOCINHAS

Sempre bemfazejes para a saude

Exigir o frasco de origem sobre o qual devem figurar o nome e o endereço de

J. RATIÉ, PHARMACEUTICO
45, Rue de l'Echiquier — PARIS

A Venda em todas as Pharmacias.

AGENTE GERAL PARA O BRASIL — J. PACHECO
23, Rua São-Pedro - Caixa Postal 2562 - RIO DE JANEIRO

(Apro. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 26-6-1917)



Dr. Fausto teve que vender a alma ao diabo para ganhar uma nova mocidade.

Com "Aso", o Dr. Fausto poderia recuperar a mocidade ficando com a sua alma.

Em poucos dias, qualquer pessoa pôde rejuvenescer de muitos annos.

Basta applicar aos cabellos brancos o Azeite Vegetal "Aso" - infallivel e completo.

Com "Aso", a cabeça está sempre limpa e os cabellos não cahem.

"Aso" - dará a côr verdadeira que os cabellos tinham na juventude.

"Aso" - faz os cabellos como eram - sejam loiros, castanhos ou pretos.

aso

não engana, restitue a côr perdida.



Peçam prospectos gratis à PERFUMARIA LOPES S. A. | RIO DE JANEIRO - Praça Tiradentes, 34-38
| SÃO PAULO - Rua Direita, 27

Extranha aparição

Numa localidade allemã, perto de Stuttgart, a esposa dum padeiro resolveu, depois dos arranjos da casa, tomar um banho. Fechou-se no telheiro ao lado da casa e

enchou de agua uma tina que, como de costume, estava sobre um carro, para facilidade das regas do jardim e outros serviços domesticos. Mal, porem, ella entrou na tina, o carro, que não estava bem calçado, des-

locou-se, rodou pelo declive em que se encontra a habitação, arrombou a porta do telheiro e foi ter, com a infortunada padeira que soltava gritos de desespero, ao meio da praça do mercado.

Imagine-se a sensação que o facto causou entre o povo justamente aquella hora reunido na praça. Por fim, o padeiro, avisado pelos vizinhos, acudiu com um lençol, envolveu a esposa quasi a desmaiar de vergonha e levou-a nos braços para casa.

DR. DISSERCHIO

DENTISTA

PONTES MOVER SYSTEMA PRESSO OU ROACH,

O QUA MA DE MAN PERFEITO EM PROTHESE

Hygiene, resistencia, esthetica e durabilidade

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)

CAIXA ECONOMICA



Por terem sido promovidos, os continuos da Caixa Economica reuniram-se rum agape de satisfação, tendo comparecido os srs. Attico Leite, chefe da secção do Pessoal; Luiz Leite Pinto, contador geral; Alvaro Cotrim, chefe da Publicidade, e Jeronymo Castilho, secretario geral.

EM VISITA A' A. B. I.



Ao centro Frei Hugo, o benemerito franciscano que ha mais de 30 annos dirige a missão de catechese no Alto Tapajós.

A duqueza de Kent innova uma cocktail-party

A duqueza de Kent acaba de introduzir na côrte ingleza uma novidade sensacional. Enquanto que o rei, a rainha e os outros membros da familia reu mantêm a preferencia das tea-parties, entre as 16 e as 17 e meia horas, a duqueza fugiu a essa tradição, organizando uma cocktail party, entre as 18 e as 19 horas.

Representantes do Corpo Diplomatico e outras altas personagens, entre as quaes

muitas estrangeiras, se reuniram nos salões da duqueza onde lhes foram servidas as bebidas mais finas e toda a sorte de guloseimas.

Assim neste seculo de reformas e revoluções de toda a especie, as tradições desaparecem... até mesmo na Inglaterra.



PENSAMENTOS

A derrota retempera as elites; faz a selecção das almas; separa o que ha de puro e de forte; torna ainda mais puro e mais forte.

Mas precipita a queda dos outros, ou aniquila seu impulso.

O espirito é como o sal, deve se usar discretamente.

Dôres nas Juntas

Signal indiscutivel de que os vossos rins estão affectados

Os rins, estes admiraveis filtros organicos, conservam o organismo livre dos toxicos que o funcionamento normal deste ultimo está constantemente a elaborar (acido urico, bacterias, cellulas mortas, etc.). Em estado normal de saude estes toxicos são eliminados do organismo atravez da bexiga—a nem sequer vos apercebeis de que tendes rins.

O VERDADEIRO PERIGO

Mas que os rins sejam affectados, o que succede facilmente em consequencia de choques, resfriamentos, manifestações secundarias da gripe e de outras doenças, e logo perceberéis que alguma coisa não funciona bem. As substancias nocivas, que deveriam ser eliminadas regularmente do organismo varias vezes por dia, estão sendo retidas. Accumalam-se nos musculos e nas juntas e passam a produzir rheumatismo, dôres nas juntas, dôres nas costas, lumbago, sciatica e outros males "mysteriosos" de natureza semelhante.

Suspeitae de Disturbios Renaes em caso de
Dôres nas Juntas, Rheumatismo,
Dôres nas Costas, Lumbago,
Noites Agitadas, Cystite
ou quaesquer
Irregularidades Urinarias.



Pilulas DE WITT

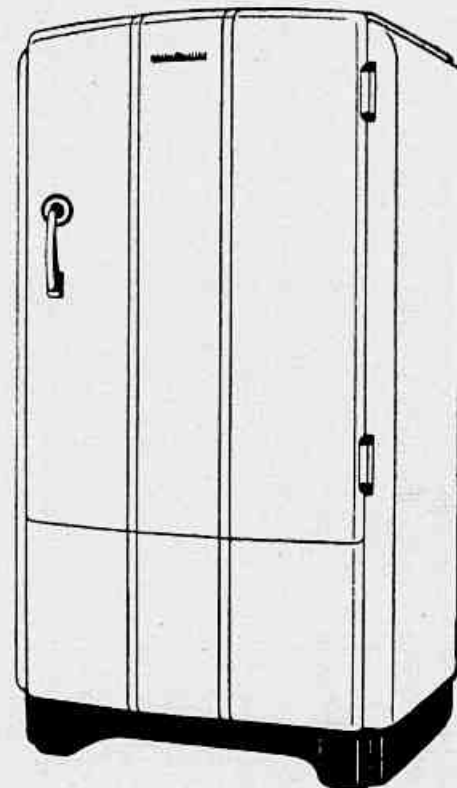
PARA OS RINS E A BEXIGA

MEU ORDENADO RENDE MUITO MAIS

desde que compramos este refrigerador G.-E.



CÓRTE a despesa de gelo; córte o desperdício de sobras de alimento; córte a compra superflua de gulodices, preparando-as no refrigerador G. E.; córte na despesa de compra de alimentos, adquirindo-os em grandes quantidades... e saberá por que rende mais o ordenado de quem adquire um refrigerador General Electric. Além disto, o refrigerador General Electric é vendido a preço muito acessível e em prestações suaves, sendo, ainda, garantido por 4 annos.



REFRI  RADORES
GENERAL  ELECTRIC



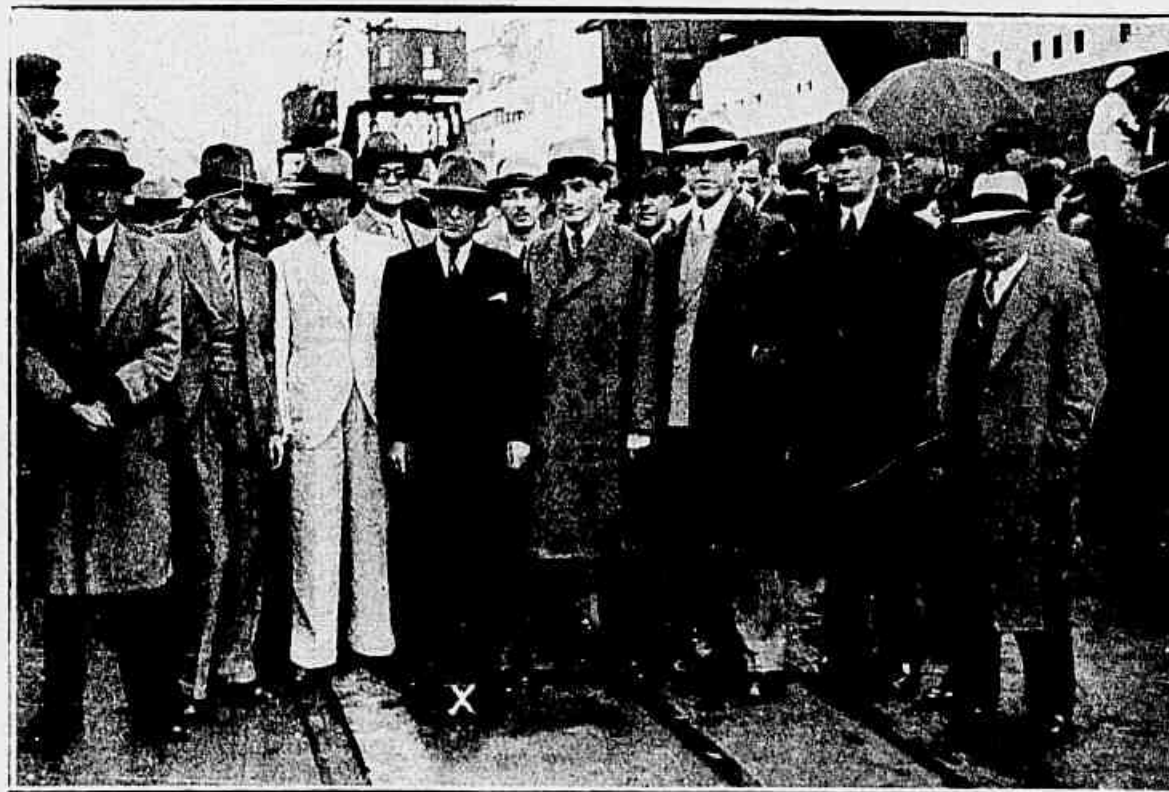
Orbleu
DE BAZIN

AGUA DE COLONIA

A VENDA EM TODO O BRASIL

Sobre o corpo das mulheres, a Agua de Colonia "ORBLEU" desce como um orvalho que lhes dá o frescor da mocidade e a alegria das manhãs, e faz com que ellas guardem o perfume da elegância e da distincção.

VIAJANTES ILLUSTRES



A chegada ao Rio, pelo "Conte Grande", do sr. Osvaldo Trigueiro, prefeito da capital da Parahyba.



Sr. Candida Bellistri, de Angra dos Reis.

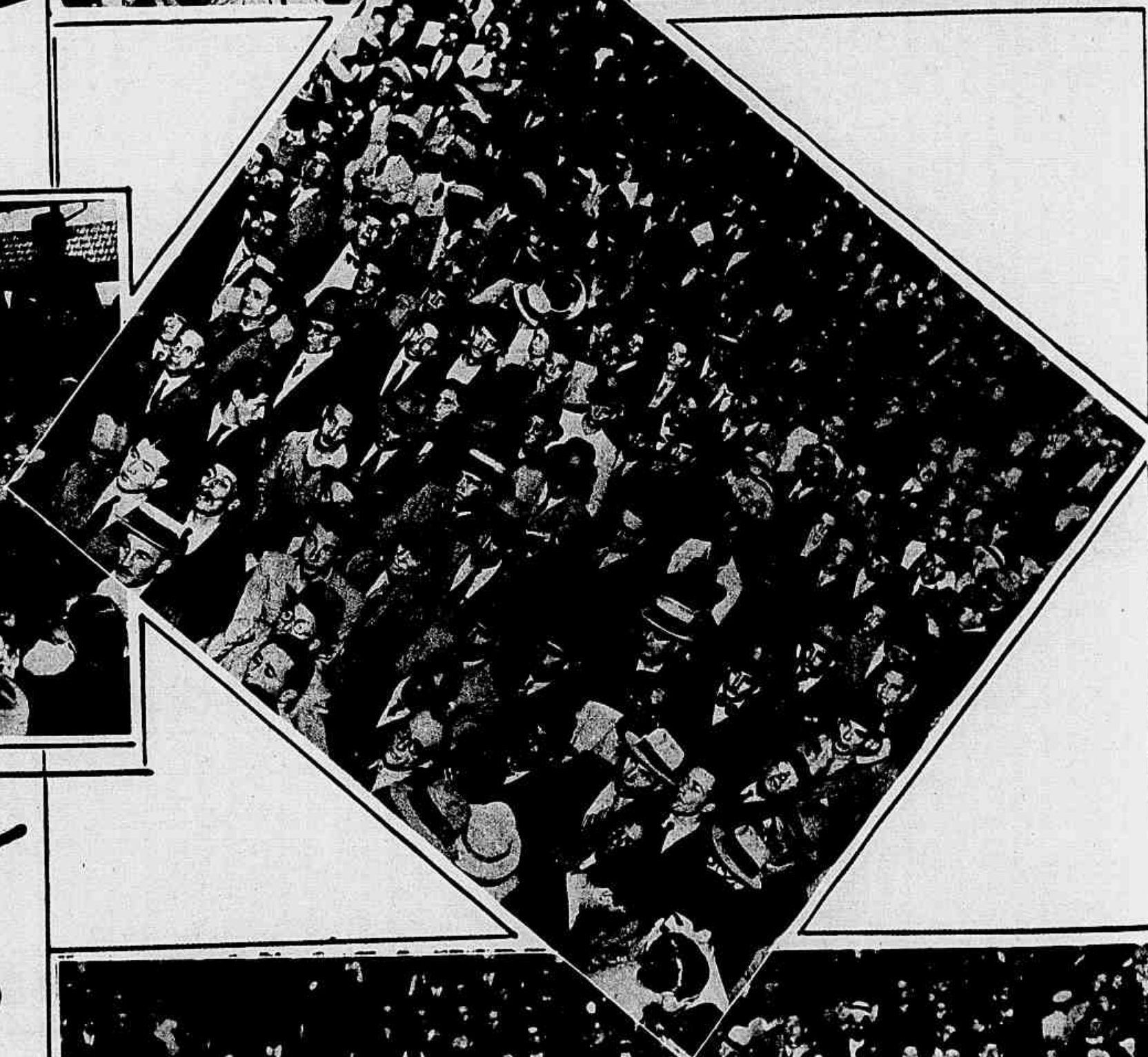
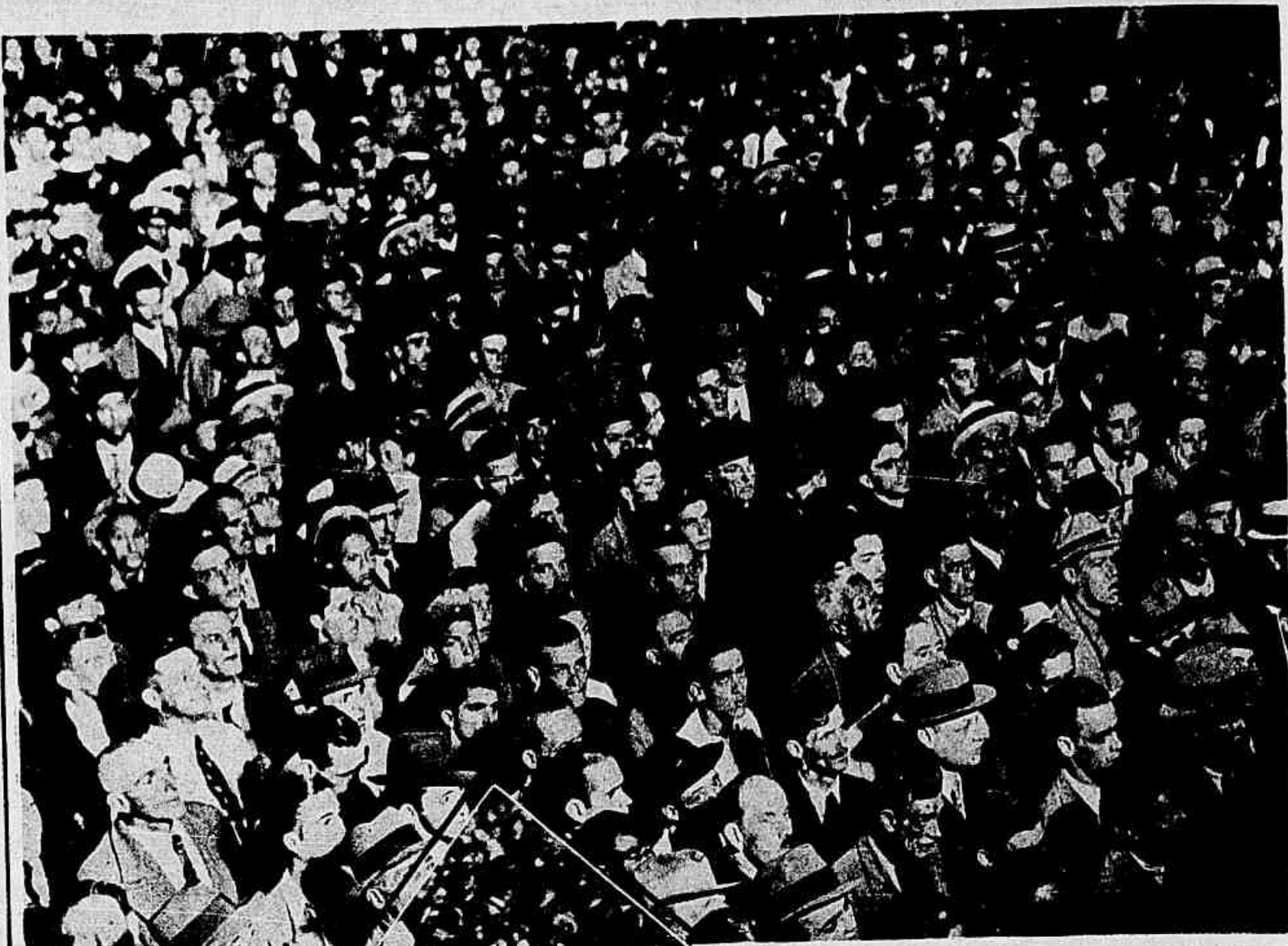
DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO

Sem Calomelanos—E Saltará da Cama Disposto Para Tudo

O figado deve derramar, diariamente, no estomago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. Os gases incham o estomago. Sobrevem a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como envenenado. Tudo é amargo e a vida é um martyrio. São, óleos minerais, laxantes ou purgantes, de nada valem. Uma simples evacuação não tocará a causa. Nada ha como as famosas Pillulas CARTERS para o Figado, para uma acção certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam dano; são suaves e contudo são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as Pillulas CARTERS para o Figado. Não accete imitações. Preço \$8000.

Em JUIZ DE FÓRA

O Governador



Benedicto Valladares

Juiz de Fôra, a pittoresca e operosa cidade mineira, viveu dias de grande movimento com a visita do governador do Estado de Minas Geraes, e com a solemne inauguração das obras da rodovia Bom-Jardim — Lima Duarte — Juiz de Fôra, acontecimento este que representa, para os mineiros, a realização de um velho sonho acalentado durante dezenas de annos, dada a somma de possibilidades que traz consigo, e os beneficios dahi decorrentes para uma riquissima zona do grande Estado montanhês. A presença, na cidade, do governador Benedicto Valladares foi então motivo para que vibrantes manifestações fossem feitas pela população, no transcurso das quaes se realizou um grandioso comicio, que traduziu o pensamento popular, no tocante á palpitante questão presidencial, e em que a palavra de Minas Geraes apontou á Nação o nome do sr. José Americo de Almeida. Em paginas subsequentes publicamos aspectos da visita do governador Benedicto Valladares á Manchester mineira, reproduzindo nesta pagina, ao centro, á esquerda, um flagrante da chegada do governador mineiro, vendo-se um dos oradores que fizeram uso da palavra, e nas tres photographias á direita aspectos diferentes do povo que se comprimia no Parque Halfeld, victoriando o nome do sr. José Americo de Almeida.



Visitas



Obras da Escola Candido Tostes

Fabrica de Espoletas

Durante a sua curta estadia em Juiz de Fora, preciosa foi a actividade do governador Benedicto Valladares; realizando visitas de grande utilidade, no sentido de verificar *in loco* os resultados dos empreendimentos que paulatinamente vêm sendo levados a efeito, no cumprimento da orientação estabelecida pelo programma administrativo de Minas Geraes. Uma das realizações que se vinham fazendo necessarias era a criação de uma escola profissional e agricola modelo, que se enquadrasse perfeitamente em um dos elementos visados pelo pro-



gramma acima alludido. A perfeita compreensão desta necessidade, provam-na, mais do que as palavras, a photographia estampada no alto desta pagina, em que se vê o governador de Minas Geraes presidindo á inauguração das obras da Escola Candido Tostes, e no momento em que discursava o dr. Israel Pinheiro, operoso secretario da Agricultura do governo mineiro, a cujos esforços se deve a criação daquelle estabelecimento; vendo-se ainda na photographia o coronel Sebastião Tostes, representando a Escola Candido Tostes. Levando a efeito outras visitas planejaas, o sr. Benedicto Valladares esteve tambem na Fabrica de Espoletas do Exercicio, sendo colhido no momento o aspecto ao centro da pagina; e abaixo um interessante flagrante da occasião em que, sentando-se democraticamente á mesa de um café na principal arteria de Juiz de Fora, o governante mineiro viu-se subitamente cercado por populares que quizeram ali mesmo demonstrar-lhe o seu apreço.



Senhora Zulma Nuñez, colaboradora de ATLÂNTICA e PARA-TI, sócia do PEN Club, de Buenos Aires, que aqui fará uma conferência sobre "El feminismo literario en America".

CURIOSIDADES

Nemrod era filho de Kusch, consoante a lenda hebraica. Os hebreus designavam pelo nome de Kusch os povos da Ethio-

pia e da Arabia meridional. Fôra o fundador da monarchia babilônica e estendeu os limites do seu imperio até a Assyria. A capital dos seus vastos Estados era Ninive, cidade

immensa ou, melhormente dizendo, reunião de diversas cidades. Era grande caçador e foi considerado o inventor da caça. O historiador judeu Joseph conta haver Nemrod edificado a Torre de Babel, fazendo delle, por isso, homem impio e sacrilego. A astrognosia persa designa pelo nome de Nemrod a constellação do Gigante e diz lôra por causa de um sacrilegio que Deus o atou ao céu. Uma collina chamada Birs-i-Nemrod, situada á margem occidental do rio Euphrates, nada mais é senão a ruína da Torre de Babel, edificio de oito andares que Herodoto ainda teve oportunidade de ver e que se elevava num suburbio de Babilonia, talvez a ruína denominada Borsippa; tudo, porém, não deve passar de meras conjecturas. Ao sul de Mossul ha pequenina aldêa arabica com o nome de *Nimrud*; e ao pé desta povoação o inglez Layard descobrira as ruínas de uma parte de Ninive, encontrando monumentos importantes para a historia da Assyria. Chamava-se

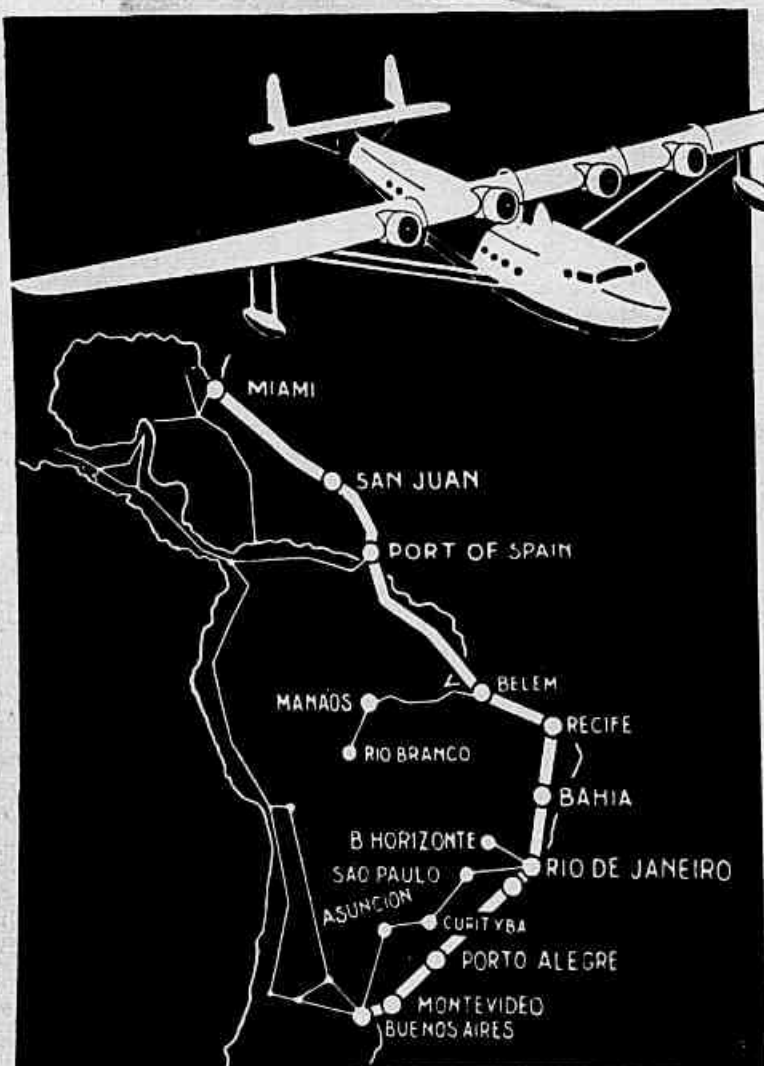
PAN AIR

annuncia
NOVOS HORARIOS

A PARTIR DE 15 DE JULHO

RIO - ESTADOS UNIDOS
EM 2 1/2 DIAS

5 VIAGENS POR SEMANA PARA O NORTE
4 VIAGENS POR SEMANA PARA O SUL



RIO - PARÁ
NO MESMO DIA

NOVAS ESCALAS:
CAMPOS E CANNAVIEIRAS

UM NOVO SERVIÇO:
PARAGUAY - BUENOS AIRES

RIO - BELLO HORIZONTE
EM 75 MINUTOS

RIO - MANAÓS - ACRE
EM 2 1/2 DIAS



PEÇAM OS NOVOS HORARIOS
NAS AGENCIAS DA PAN AIR

A MAIOR REDE AEROVIARIA DO MUNDO

PAN AMERICAN AIRWAYS SYSTEM



Seja alegre! Ria!

MOSTRE SEUS DENTES,
BELOS PELO USO DIARIO
DA
PASTA

ORIENTAL

A' VENDA
EM TODO
O BRASIL



Calah, em grego Larissa, a cidade a que pertenciam as ruínas em causa. Existe, finalmente, um dique denominado Sakr-el-Nimrud, construido com enormes pedras de cantaria para conter as aguas do Tigre e distribui-las por innumeraveis canaes, estendidos como si fôram uma rede sobre as terras adjacentes.

O espirito de Edison

O grande inventor Edison, que acreditava profundamente na Outra Vida, deixou uma mensagem composta de dez palavras e a qual se acha, com todas as precauções, em poder do "entallista" Joseph Dunninger.

A pessoa que, lendo evocado o espirito de Edison, delle receber identica men-

sagem, embolsará, depois de rigorosa verificação official, a quantia de 10.000 dólares que o sabio legou para tal effeito.

Dunninger é depositario de mensagens tambem de Conan Doyle e Houdini, as quaes nutriam a convicção de que, após a sua morte, se poderiam communica com as pessoas per as escolhidas.

Associação Brasileira de Imprensa



O almoço oferecido pela A. B. I. á senhora Zulma Nuñez, jornalista argentina, e ao sr. Renato da Costa, nosso confrade do R. G. do Sul, que se vêem ladeando o sr. Herbert Moses presidente da nossa grande associação de classe.



A matriz de Santa Maria Magdalena.

Santa Maria Magdalena

A terra fluminense conta no numero dos seus municipios — quasi todos prosperos — o de Santa Maria Magdalena. Um rincão salubre, orlado pelas serras de Imbé, Marumbeca e Macapá, e banhado por varios rios, como o Imbé, o Grande e o Macahé.



Aspecto geral da cidade.

Encravado entre S. Sebastião do Alto, S. Fidelis, Macahé, S. Francisco de Paula e Campos, o municipio de Santa Maria Magdalena apresenta sua maior belleza na cidade que lhe dá o nome.



A estação.

A "biquinha" de Magdalena



Uma rua da cidade.

A séde, villa em 1861 e cidade em 1890, fica debruçada junto das abas da serre do Imbé e ouve a voz cericiosa das aguas do Santissimo, que correm a caminho do leito mais amplo do Grande. São dessa cidade pequenina e bonita as vistas que enfeitam esta pagina.



A rua Direita.



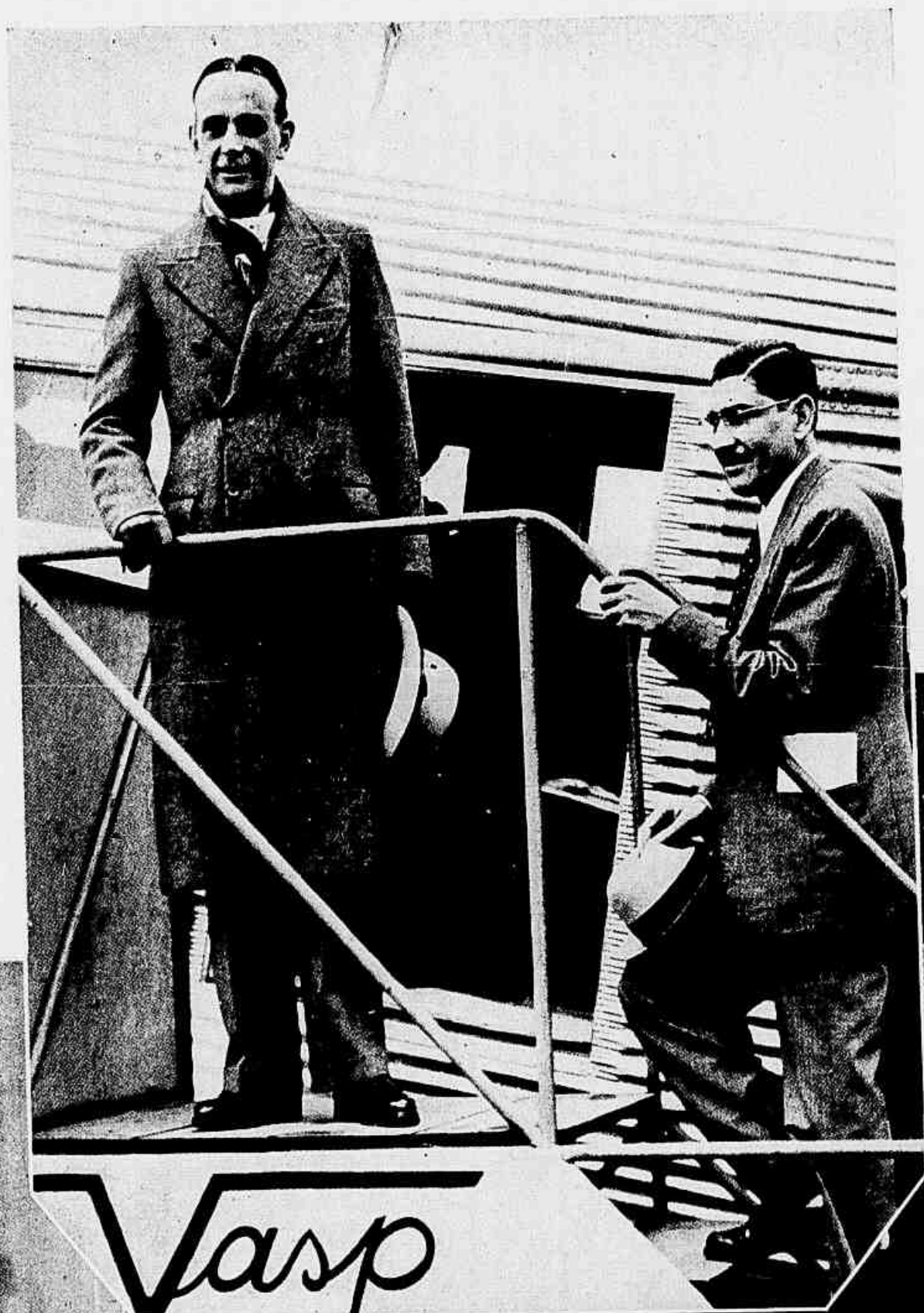
Lardim publico.

Jornal de São Paulo



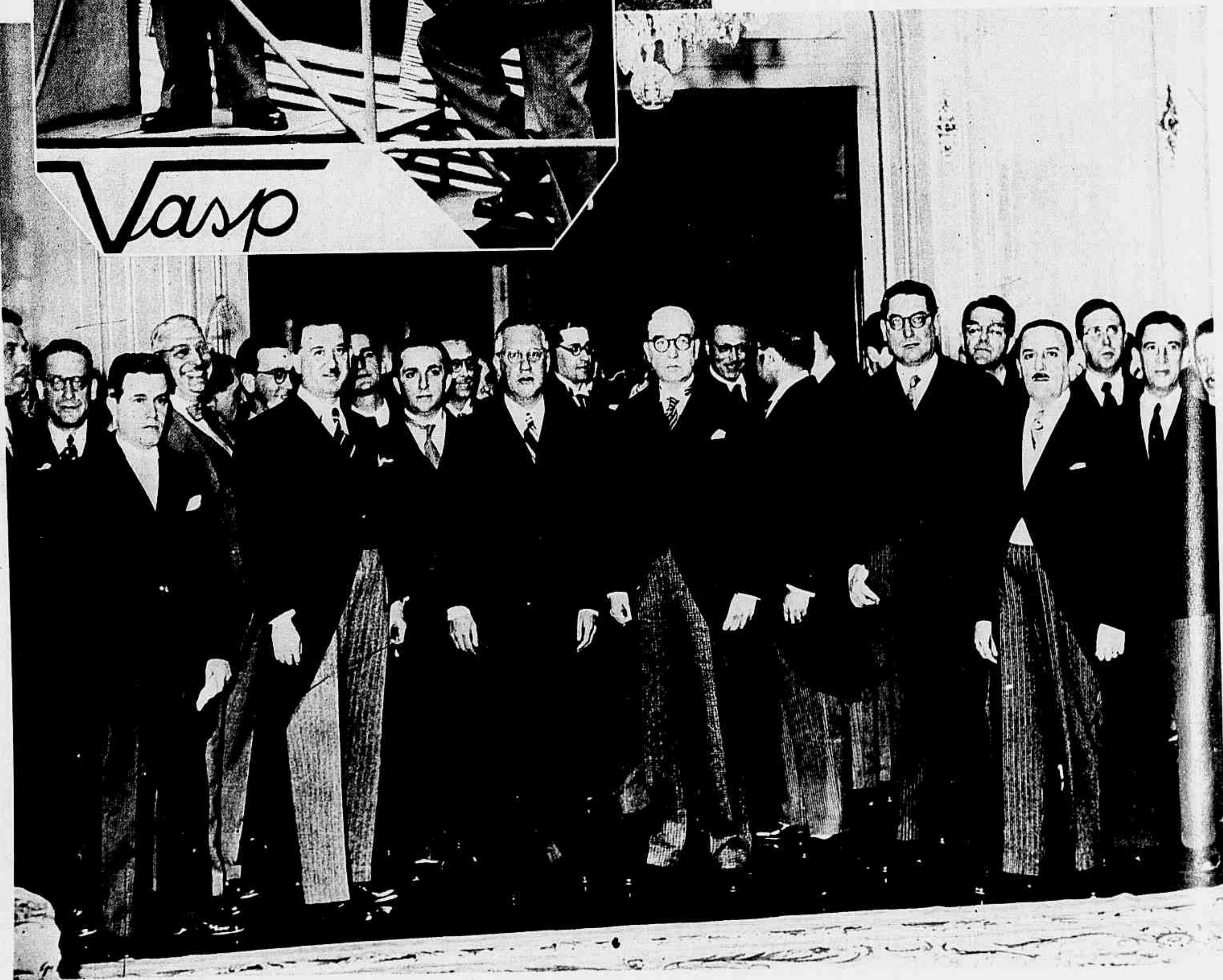
J. M. DA COSTA JUNIOR — Representante geral

Endereço Telegraphico — "Revista"



O sr. Armando de Salles Oliveira, candidato á presidencia da Republica, ao embarcar no Campo de Congonhas, em S. Paulo, no avião "Cidade de São Paulo", de regresso ao Rio de Janeiro. O ex-governador paulista veio assumir a presidencia do novel partido nacional, União Democratica Brasileira, em grande comicio politico.

A recepção nos Campos Elyseos após a reabertura da Assembléa Legislativa, vendo-se o Governador, sr. Cardoso de Mello Netto, o presidente da Assembléa, secretarios do Estado, prefeito da Cidade e altas personalidades.





Aspecto tirado no Theatro Municipal por ocasião do 1.º Congresso de Língua Nacional Cantada, sob a presidência do dr. Fábio Prado, prefeito de S. Paulo.



MAPPIN STORES
FURNITURE AND HOME DECORATION

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua próxima vinda
a S. Paulo.

P. PATRIARCHA, 2
— SÃO PAULO —



A reunião do Congresso de Língua Nacional Cantada.

CASIMIRA
"AURORA"
A MELHOR

A reabertura da Assembléa Legislativa do Estado.
Photo colhida no momento em que era lida a mensagem presidencial, vendo-se os srs. J. Cardoso de Mello Netto, governador do Estado, e Henrique Bayma, presidente da Assembléa.



JULHO assignala-se a traço firme no passado patrio. E' o indelevel mez da Maioridade, palavra cuja maiúscula em nossos annaes diz logo e só D. Pedro II. Devem saber-o até os estudantes mais esquivos em historia do Brasil. Ha de havel-os.

A Regencia em nove annos de viver foi governo dos mais combativos por ser dos mais combatidos, houvesse tres cadeiras regenciaes ou cadeira unica da especie. O numero de cadeiras não alterava o producto da multiplicação de opposições, um tanto a exemplo da multiplicação arithmetica para a qual ao producto pouco se lhe dá ordem de factores.

Em 1839 tinhamos duas vespersas politicas, a da queda da Regencia, a do advento do segundo reinado. Occaso para Olinda, aurora para Pedro II. Ao envez do céu a politica, em todas as épocas, contempla a coexistencia de occaso e aurora, elle frequente sobretudo nos regimens nos quaes bem alto se proclama o povo soberano para acabar governado por subditos espertos.

Por Abril de 1839 andava D. Pedro II a sahir de treze para quatorze annos. Em tal phase de vida um anno assume grande importancia pelas modificações no ser humano de condições physicas e intellectuaes, o desenvolver de dotes moraes de tempo mais adiante.

Emquanto successos politicos agitavam o Imperio, deixado num Abril por D. Pedro I, em Abril de 1839 estava D. Pedro II se educando e instruindo. Entre mestres contava-se um do qual epistolarmente Araujo Vianna dizia ao tutor do imperial menino, o marquez de Itanhaem:

"S. M. I. tem mostrado firmeza e agilidade na arte da esgrima, em que he dirigido pelo habil comandante do corpo municipal permanente o tenente-coronel Luiz Alves de Lima".

Ao já imperador o futuro duque de Caxias ensinava a arte de manejar armas brancas, no caso provavelmente só o manejo de florete, com as suas paradas de prima ou mão em quarta, ou o manejo de espada, com os seus golpes de esquiva. O mestre de esgrima continuaria na carreira militar até marechalato de exercito; o discipulo, fadado a sobreviver-lhe onze annos, entraria em longo reinado findo na promoção de injustiça do immerecido exilio.

Emquanto D. Pedro II e o tenente-coronel Alves de Lima batiam-se ao florete, os partidos politicos batiam-se a palavra e a penna, destacando gente para a tribuna parlamentar e para outra invisivel tribuna, a imprensa. Nas camaras as discussões eram em geral mais comedidas que as das gazetas, as primeiras chamadas á ordem pelas vozes do presidente da assemblea, as segundas não raro findas ao som das vias de facto em praça publica, provando com modificar de rifão que quem escreve o que quer póde apañhar o que não quer.

Uma idéa empolgava espiritos em 1839. Era a da anticipação da maioridade de D. Pedro II, constitucionalmente aos dezoito annos, estes por elle attingidos só em 1843. Antecipar tal maioridade era golpe de Estado, embora os Estados sejam feitos para golpes em cheio ou de esguelha.

Dividio-se o campo da politica em dous grupos, o dos maioristas ou adversarios da Regencia, o dos anti-maioristas ou dos adeptos do governo regencial na mão de Olinda, formado em canones, mas sem decretal para resolver o ponto litigioso da Maioridade.

O movimento maiorista não podia deixar de ter por centro o Rio de Janeiro, por força de circunstancias ainda vigentes cerebro do Brasil. Aquelle movimento vinha de longe, parecendo, pela pertinacia dos promotores, ter tomado por divisa o *vires acquirit eundo* com o qual Virgilio caracterizou a Fama.

Renunciando em 1837, e mais passando poder a adversarios na pessoa de Araujo Lima, Feijó decretara o decapitio do seu proprio partido, o liberal. Descido este do governo começou logo a querer subir. Lembrou-se até de afastar Araujo Lima da regencia, deferida á irmã primogenita de D. Pedro II, a princeza D. Januaria, cujo nome baptismal representava attenção de D. Pedro I para com a cidade do Rio de Janeiro.

D. Januaria só poderia constitucionalmente ser regente em caso de minoridade aos vinte e cinco annos e nascida em 1822 ainda longe de tal idade em 1839. Lembraram-se maioristas de supprir idade, mas ali *vires non acquirit eundo*. Era esburacar por demais o "edificio constitucional". Da irmã o plano politico passou ao irmão, assim menor a brecha no "edificio".

Os designios liberaes esparsos pediam nucleo e animador. Surgio este ao sul vindo do norte, por signal chegado de cidade de bom augurio: Fortaleza.

Nos DIAS DA MAIORIDADE

por Escragnolle Doria

Chamava-se o coordenador o padre José Martiniano de Alencar, desde 1832 ao abrigo dos vaivens da politica. Era senador do Imperio, occupando cadeira vaga pelo marquez de Aracaty, este não querendo mais saber de Brasil após a abdicación de D. Pedro I.

José Martiniano de Alencar chegado do Ceará fixou residencia no Rio de Janeiro em predio n. 55 da rua do Conde, hoje Visconde do Rio Branco. Na casa senatorial ficou fundada associação com o fim de pugnar pela maioridade do soberano em especie de incubadeira politica.

Arrogou-se a aggremação titulo sesquipedal —



D. Pedro II em 1839, vespera da Maioridade.

Sociedade Promotora da Maioridade do Imperador o Senhor D. Pedro Segundo. Sendo o povo essencialmente abreviador o amontoado de palavras ficou reduzido a Club da Maioridade; club ainda escripto á moda ingleza no respeito á lingua dos outros na defesa da propria.

Os membros do club foram os maioristas, os quaes entenderam apresentar o problema politico a solução parlamentar, iniciando campanha numa resposta á falla do throno e nella declarando ver a Camara dos Deputados com prazer aproximar-se a época da maioridade imperial. Não era propriamente da Camara aquelle prazer, sim dos deputados maioristas, mesmo porque a politica, imitando tinturarias, sabe fazer do branco preto e vice-versa.

Pelo menos o prazer não se communicara ao deputado Honório Hermeto Carneiro Leão. No desassombro do costume propoz a suppressão do prazer com grave desgosto de maioristas que, na decretação da maioridade imperial, entendiam "ser o meio de sustentar a monarchia constitucional ameaçada", conforme declaravam os estatutos do Club Maiorista. Também segundo elles os socios deveriam "guardar inviolavel segredo sobre tudo quanto se passasse na sociedade". Constando esta de numero illimitado de socios conclue-se haver na época muita gente apta para discreção. Como tudo quanto é novo muito velho é, os socios maioristas teriam signal para mutuo reconhecimento. Deveriam pôr a mão direita sobre o coração, cousa muito diferente de levantá-la ao ar como ora se pratica indigenamente. Diferente sobre affectuoso.

O Club da Maioridade encontrou na Camara valente oppugnador, Carneiro Leão. A 15 de Maio de 1840, o paço do Senado vio entrar-lhe porta a dentro um projecto de seis senadores que para se reconhecerem não tinham necessidade de pôr mão direita sobre o coração. Honório não tratou o coração maiorista com meias medidas propondo na Camara que os eleitores para deputados a legislatura vindoura confeririam a seus delegados especial faculdade para reforma da Constituição, para o fim de ser declarada a maioridade de D. Pedro II antes da época fixada na lei basica.

Disse logo Honório que para apresentar projecto

não procurara "homens rasteiros para irem intrigar no paço perturbando a educação do jovem monarca". "Sahio-lhe á frente o aciduloso Montesuma, observando que "o nobre deputado não reflectira que, por estar em contacto S. M. com essa gente rasteira, era capaz de ir perturbar a sua infancia". Escusava-se quantar quanto Montesuma era de mão no coração.

Cahio no Senado o projecto maiorista, por differença de dous votos. Entretanto a idéa maiorista, pela voz do deputado Alvares Machado, levantou em seguida a questão da illegalidade do governo regencial, de novo aventada a idéa de entregal-o á princeza D. Januaria.

A sessão de 20 de Julho de 1840 seria tempestuosa nas discussões maioristas quando o deputado Manoel Antonio Galvão requereu que se decretasse a maioridade de D. Pedro II por aclamação.

Deputado unico por Matto Grosso, Antonio Navarro de Abreu, condemnando a presença na Camara do ministro da Guerra, o general Salvador Maciel usou de expressões violentas, chegando a desvario da paixão politica, não raro a subir á cabeça qual exaltação ethylica. Taxou o deputado a Regencia de "governo infame", não podendo o paiz ser dirigido por "uma camarilha de ladrões de meias caras". Applicava-se tal expressão ao escravo de contrabando em serviço particular no fechar de olhos do poder publico.

Ao ouvir Navarro de Abreu, sem abalo do tecto, pareceu a Camara vir abaixo. A' Ordem! A' Ordem! A' Ordem! eram os gritos mais vibrantes no meio da desordem, Navarro de Abreu contido num abraço por um deputado ainda a muitos annos de distancia de tristissima desventura, Pontes Visgueiro. D'este o amplexo não impedia Navarro, acenando com um lenço, de dar vivas estrepitosos á Maioridade. Depois o accusariam de ter procurado lançar mão de punhal pondo mãos ao deputado Gonçalves Martins.

Restabelecida a ordem, Carneiro Leão deu troco a Navarro dizendo ser necessario exame para ver se o representante de Matto Grosso estava em estado de deliberar. Como o novo é muito velho, ao discutir-se a lei do Ventre Livre o visconde do Rio Branco ante invectivas do deputado Pinto Moreira, declararia o contendor não em estado de deliberar. Em 1840 affirmava Carneiro Leão a Navarro que, "graças a Deus, nunca maior tranquillidade tinha do que nos momentos de perigo".

Precipitam-se os successos. A Regencia adia para 20 de Novembro de 1840 a Assembléa Geral. A leitura do decreto move tumulto na Camara. Antonio Carlos arrasta maioristas para o Senado onde a 23 de Julho o imperador é declarado maior e presta juramento em presença de trinta e tres senadores e oitenta e um deputados, entre aquelles o padre Alencar, entre estes o deputado Navarro.

A data de 24 de Julho fechava o Club da Maioridade na casa n. 55 da rua do Conde. João Brígido em 1905, valendo-se de affirmação oral a elle feita por Macedo, indicou a casa da praça Tiradentes n. 67, posta abaixo pelo prefeito Passos, como a séd do Club da Maioridade. Sem nenhum desmereço pelo grande jornalista, de ouvidos a Macedo, preferimos ficar com o predio da rua Visconde do Rio Branco 55 para Séde do Club da Maioridade, não só pelo asseveração de Tristão de Alencar Araripe como por valioso testemunho. De quem? De José de Alencar, filho do dono da casa. Disse-nos aquelle que uma noite por semana entravam no predio, mysteriosamente, altos personagens, reunidos em saldos fundos para que os transeuntes não vissem salde visitas illuminada.

Por volta de nove horas os mysteriosos da saldos fundos recebiam numa bandeja chocolate e bolos. "O que estes homens vêm fazer aqui é regalarem-se de chocolate", reflectia José de Alencar menino. Homem e politico, nos apresentaria outra reflexão. "No fundo de todas as evoluções lá está o chocolate embora sob varios aspectos." Para completar a observação do menino Alencar, testemunha inconsciente da Maioridade, haverá quem diga que o povo é quem paga bem caro o serviço de mesa para os tomadores de chocolate.

Escragnolle Doria



Capivara

A FAUNA amazônica não corresponde pelo porte à selva que lhe serve de *habitat*. As árvores atingem altura verdadeiramente amazônica e fincam-se ao solo por intermédio de mastodonticas sapopembas de sustentação. O naturalista Gustavo Wallis lobrigou, em 1863, um phenomenal individuo florístico cuja copa projectava uma sombra equivalente a uma circunferência de cento e cinquenta e oito metros de diametro capaz de abrigar com folga vinte e oito mil pessoas.

A samambaia e a castanheira são os dois gigantes da floresta — miram de cima o vastissimo oceano infinitamente verde formado pela ramaria espessa da maravilhosa floresta.

Os animais da mirifica planície não estão em accordo com a opulenta selva. Sômente os peixes e os ophidios conseguem, ás vezes, obter dimensões surprehenderes: a pirahyba — o maior —, o piracutá assim como o peixe-boi attingem a 2 e 3 metros e 80 a 160 kgs. de peso; as sucuriújs de cinco e mais metros são topadas a cada passo, fazendo o chyllo em somno profundo nas canaranas marginaes. O resto é pequenino, rachítico, como em perfeita ligação com o chão infinitamente plano quasi sem rugas — só as montanhas geram uma fauna digna dos "zoos" pelas dimensões excepcionaes dos seus representantes. Todavia não quer isto dizer que o reino animal da Amazonia seja desinteressante e desprezível: o que os animais perdem em tamanho, ganham na variedade para gaudío dos zootechnistas. No terreno ichthyológico e ornithológico, ha assumpto para os sábios ficarem bobos de alegria, como creanças em bazar de brinquedos.

Vamos focalizar, aqui, sômente alguns especimens de que pudemos obter as photographias.

A capivara vive aos bandos nas margens dos rios e lagos, desafiando os viajantes a descarregarem suas armas. Apesar de bello aspecto, as capivaras possuem odor insupportavel e não constituem boa caça em virtude da forte catinga que se acha entranhada em sua carne. Seu nome é de origem indígena — caapi-uara — que significa dona da matta. Nada e mergulha como um palmípede, mercê da constituição de suas patas trazeiras que são formadas por tres dedos grandemente espalmados.

O tamanduá-bandeira é por demais conhecido graças ao seu mortal abraço que passou a designar o amplexo dos amigos ursos. Ha porém uma differença — o tamanduá não ataca ninguém e só se levanta para o phenomenal abraço, quando se acha de tado acuado; os pseudo-amigos, e ás vezes até os verdadeiros, dão-nos o tal abraço em situação muito mais commodada e quiçá com um sorriso nos lábios...

O tamanduá é um animal que deve ser respeitado pelos caçadores, devido ao serviço que presta extinguido os formigueiros. Vive nos campos e não sabe subir em arvores.

Ha um numero variavel de preguiças que se distinguem pela coloração da pelle. A que apresentamos aos nossos leitores é de cor acinzentada, ostentando bellissimo aspecto. Ella nos fta como a dizer — "se eu descobrisse quem inventou o trabalho"... Alimenta-se de folhas e fructos, e sua carne é aproveitada por algumas tribus amerindias.

O cuandú é um animal característico da imponente hylea: tem o focinho inteiramente liso, o ventre coberto de um pello escuro e avelludado, e o restante do corpo coberto de longos espinhos negros com as extremidades brancas. A sua presença é averiguada até no Mexico.

A surucucú é uma das mais venenosas cobras da Amazonia. O exemplar que apresentamos exhibe, nas suas escancaradas fauces, as temíveis "seringas" onde se acha o mortífero curare. Costuma viver camaradamente nas tocas das pacas. Na cauda o horrível ophidio traz uma unha recurvada que mais accentúa seu facies demoniaco.

Entre os arachnideos, excelle a aranha caranguejeira. Vemos na photographia o moijento comedor de insectos matar um passarinho de regular porte. Ha quem diga que este arachnideo não é venenoso, comtudo eu não quero contacto com elle. Diz Paul Le Coite no seu magnifico "L'Amazonie Brésilienne": "... dans leur position naturelle de repos, couvraient un cercle de plus de 18 centimètres de diamètre. Leur morsure est venimeuse; au moindre contact, elles laissent tomber les poils bruns dont leur corps est hérissé, produisant par leurs piqures une violente démangeaison et même une inflammation analogue à celle provenant d'une brûlure (lavage à l'eau salée).

Vamos fazer ponto aqui, se bem que quizessemos continuar este estudo... pois, enquanto nos preocupamos com os outros animais, nos esquecemos das fraquezas, das maldades e das desgraças dos homens.

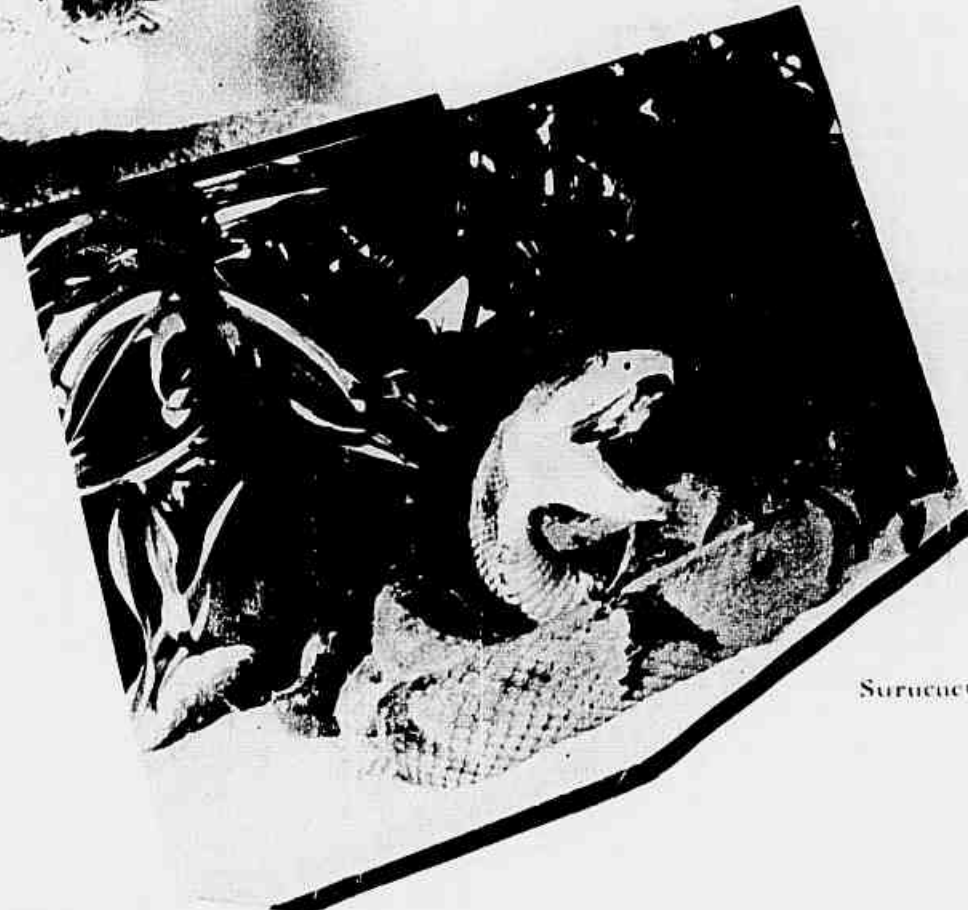
Lima Figueiredo

A fauna da planície imensa

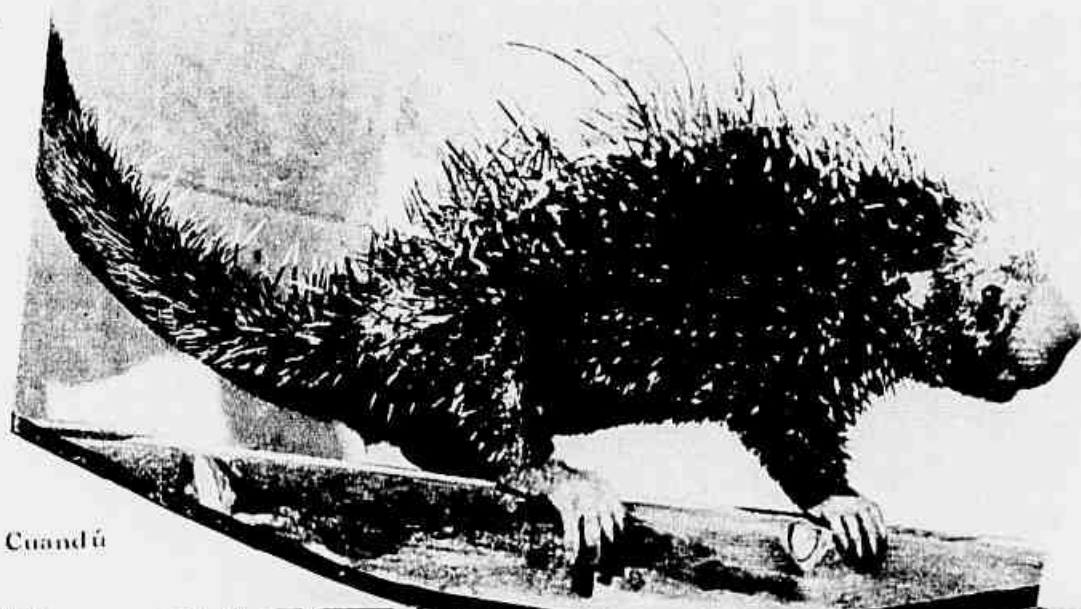
por Lima Figueiredo



Preguiça



Surucucú



Cuandú



Tamanduá-Bandeira

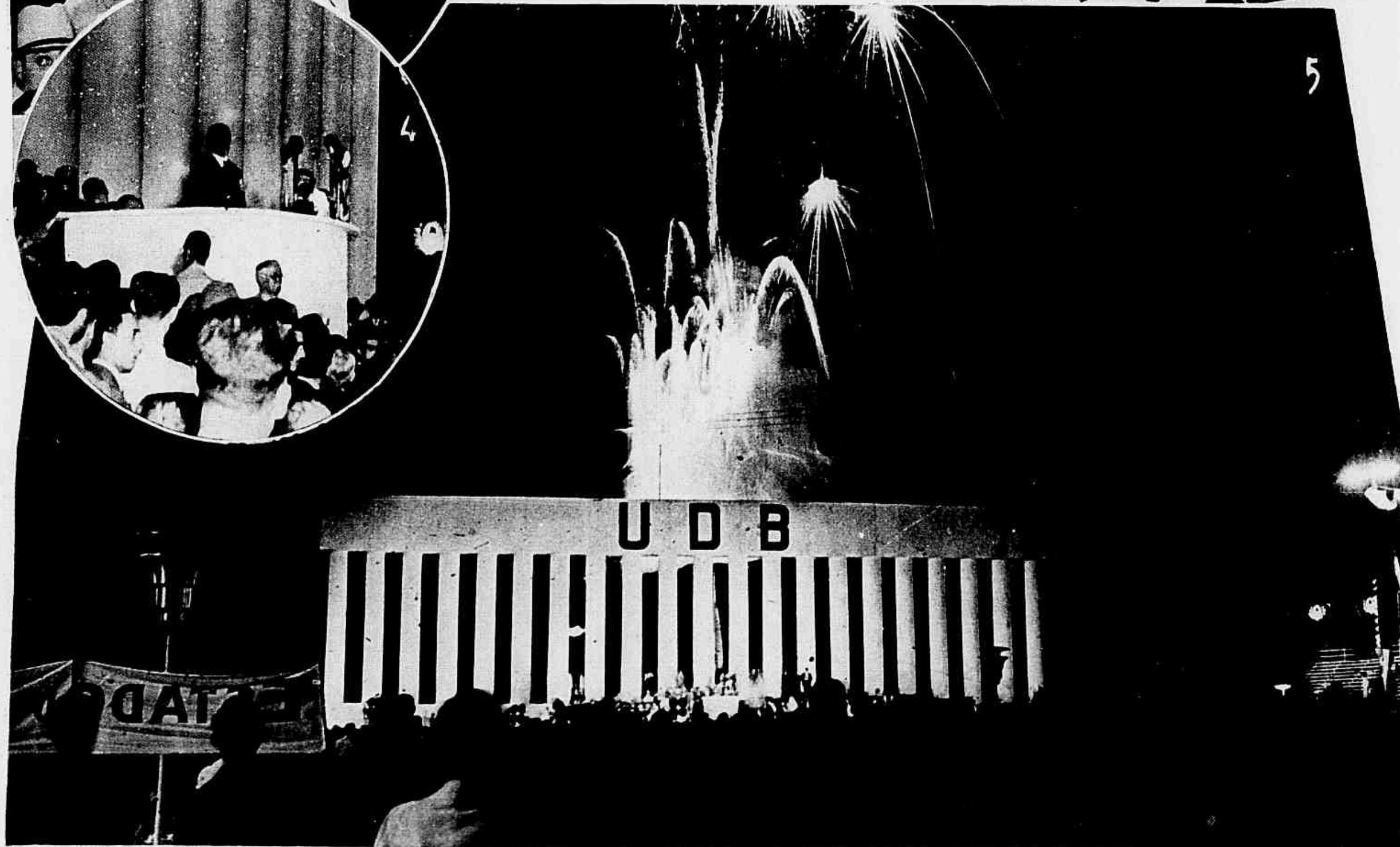


Aranha Caranguejeira

@ Comício da U. D. B.



Aspectos apanhados no America F. C. ao realizar-se o grande comício promovido pela União Democrática Brasileira, no qual foi empossado como presidente o sr. Armando de Salles Oliveira, candidato á presidencia da Republica. 1 — A columnata erguida no local, symbolizando as 21 parcellas da Federação. 2 — O deputado Julio Novaes discursando. 3 — O sr. Armando de Salles Oliveira apresentando o programma da U. D. B. 4 — Flagrante colhido quando orava o deputado Octavio Mangabeira. 5 — Uma visão dos fogos de artifício queimados na cerimonia politica.



Noticiário Elegante

Noivados

— a senhorita Dalila Ferreira e o sr. Cesario da Rocha;
— a senhorita Talir Xavier e o sr. Geraldo Vasques.

Casamentos

— a senhorita Stael Fernandes Tavora de Almeida Couto e o dr. Viriato de Souza Cruz;
— a senhorita Maria da Gloria Xavier e o dr. Nilo Vieira da Camara;
— a senhorita Maria Clara Teixeira e o sr. Hermogenes da Silva Pinheiro;
— a senhorita Carmen Corrêa Magalhães e o dr. João de Souza Neves;
— a senhorita Elza Bezerra e o aspirante Vicente Vieira Ferreira;
— a senhorita Laura Placido Lopes e o sr. José da Silva Leite;
— a senhorita Margarida de Almeida Costa e o sr. José de Oliveira Moraes;
— a senhorita Cecília Gomes da Silva e o sr. Gentil Miranda Sampaio;
— a senhorita Virginia Pereira Leite e o dr. Darcy Garcia;
— a senhorita Arlette da Costa Oliveira e o sr. Jayme Lourenço;
— a senhorita Maria Eulalia Lobo de Medeiros e o dr. Jary Gomes;
— a senhorita Luiza Dutra e o sr. Saul Penna.

Babies

O sr. Affonso Ferreira Vianna Junior e sua senhora, d. Clarisse Magalhães Vianna, participam o nascimento de seu filho Roberto.

Diplomaticas

Telegrammas vindos de Buenos-Aires informam do banquete oferecido no salão Imperio do Jockey-Club, dessa capital, pelo dr. Medeiros Netto, presidente do Senado Brasileiro, e sua esposa ao Presidente da Nação Argentina, general Agustín Justo, e sua esposa, d. Anna Bernal de Justo.

Alem do presidente da Nação Argentina e do presidente do Senado Brasileiro e suas esposas, tomaram parte no banquete as seguintes pessoas: dr. Julio Rocca, vice-presidente da Argentina, e senhora; dr. Carlos Alberto de Acevedo, ministro da Fazenda, e senhora; dr. Jorge de la Torre, ministro da Justiça e Educação, e senhora; dr. Miguel Angel Cárcano, ministro da Agricultura, e senhora; almirante Eliazar Videla, ministro da Marinha, e senhora; general Guillermo Mohr, inspector geral do Exercito, e senhora; vice-almirante Leon Scaso, commandante em chefe da Esquadra argentina, e senhora; e outras personalidades de destaque.

O presidente Justo e sua senhora foram recebidos á entrada do Jockey-Club pelo presidente do Senado Brasileiro e sua senhora, pelos embaixadores José Bonifacio e Rodrigues Alves e suas senhoras, pelo secretario da Presidencia do Senado, dr. Julio Barbosa, e senhora e pelos addidos militar e naval, tenente-coronel Alcio Couto e capitão de corveta Hugo Pontes, e as senhora e senhorita Dulce Lisbôa Barbosa Medeiros.

Tomaram posse dos cargos de consules de 5.ª classe, na presença do dr. Mario de Pimentel Brandão, ministro interino das Relações Exteriores, os srs. Octavio Conrado e Mario Wright Pacheco.

Festa das Bonecas

Realizar-se-á dia 7 de Agosto proximo, nos salões do Automovel Club do Brasil, um chá em beneficio da Casa do Pobre de Copacabana.

Essa festa, cuja iniciativa coube a illustres senhoras da nossa sociedade, terá ainda, como maior attractivo na sua parte artistica, a apresentação da Companhia Lyrica Brasileira, organizada pela sra. Besanzoni Lage.

A "Festa das Bonecas", dado o seu fim altamente caritativo, será por certo mais um successo desta estação.

Recepções

A sra. Laurinda Santos Lobo, fidalga dama do nosso *grand-monde*, abriu domingo ultimo os magnificos salões da sua residencia de Santa Theresa, para uma de suas habituaes e sempre encantadoras recepções.

Com a mesma fina amabilidade que



Maria Luiza Vaz, pianista pernambucana, que em breves dias se fará ouvir pela nossa sociedade.

a caracteriza, d. Laurinda Santos Lobo recebeu mais uma vez os seus convidados, entre os quaes notámos o illustre juriconsulto argentino Juan Eduardo Coll; as sras. Zizi Nuno de Andrade, Murinho Nobre, José Cortez, Afranio Peixoto, Nenê Baroukel Fortes, que disse versos esplendidos, mademoiselle Secco, que cantou *romanzas* deliciosas, e outras figuras de relevo da nossa sociedade, cujos nomes não conseguimos obter.

Pequena Cruzada

Com o mesmo cunho de elegancia dos annos anteriores, vêm se realizando os chás da Pequena Cruzada.

O seu mez está quasi a terminar e por isso estes ultimos dias têm sido mais movimentados e brilhantes do que os primeiros.

Na sua *boite* da Cinelandia, onde todas as tardes se assiste á parada de elegancias do Rio, encantadores e variados numeros de arte se têm apresentado.

A reunião de sabbado ultimo, que ultrapassou as antecedentes, foi patrocinada pelas sras. Regina San Juan, Georges Perrollaz, João Peixoto, Iseu de Almeida e Silva, Chermont de Britto, Kós, Amaral Nogueira, Arthur dos Anjos, Jorge Vidal, Gomes de Oliveira, José Duarte e Ernesto Nascimento.

Tomaram parte no programma artistico os srs. Manuel Martins, acompanhado pela senhorita Nair Benedicto, em numeros de canto, e Joaquim Formiga, que disse aneddotas engraçadissimas.

Presentes as senhoras Albina Polo, Raul Leite, Affonso Penna, Oswaldo Lyrio, Joaquim Ribeiro da Luz, Heitor de Souza, Renato Vieira Lima, Orlando Schmidt Cabral e as senhoritas Inah Kós, Odette Luna Freire, Emilita Polo,

Eunice Affonso Penna, Mildred Frances, Lisia e Elisa Bueno, Raulita Coelho Lisbôa Rademaker, Olga Portocarrero Martin, Helena Furst, Martha e Lucia Mennescal, Edith Wigderowitz, Maria da Graça de Diniz, Lina e Laura Leite, Yvonne Aquidaban de Alencar, Peggy Cotrim, Regina Margarida Quinto Alves, Yvonne Simões, Maria Helena Pinto, Dóra, Vera e Clotilde Oliveira Castro, Pinto Lima, Léa Sudermann, Lygia e Jandyra Vasconcellos, Léa Veiga, Cordelia Antenor de Araújo, Dagmar de Lacerda, Maria Lisbôa, Fernanda e Hortensia Trapa, Carlota Britto...

M. DE D.



A pianista Aurca Rodrigues — 1.º premio (medalha de ouro) — que ha pouco se apresentou em recital concorrido no Instituto Nacional de Musica.



Senhorita Edith Reis, que obteve o 1.º premio, medalha de ouro, no ultimo concurso de violino do I. N. de Musica.

Jornadas Médicas Sul-Americanas



A mesa que presidiu a sessão de instalação, vendo-se ao centro o chefe da Nação, que tem à direita o sr. Gustavo Capanema, ministro da Educação, e à esquerda o sr. Henrique Dodsworth, interventor no Distrito Federal.



O sr. Getúlio Vargas, presidente da República, orando na cerimônia de instalação das Jornadas, no Theatro Municipal.



AO LADO — Na Academia Nacional de Medicina: parte da assistência à sessão em que foram recebidos os membros das Jornadas.

Aspecto da platéia do Municipal ao serem installadas as Jornadas Médicas Sul-Americanas.



A sessão conjunta das sociedades médicas do Rio, sob a presidência do professor Augusto Brandão Filho, na Academia de Medicina, em honra dos membros das Jornadas.

Organizadas pela Sociedade de Medicina e Cirurgia, installaram-se as Jornadas Médicas Sul-Americanas, com a presença das mais expressivas personalidades do mundo medico brasileiro e as figuras mais eminentes da sciencia no nosso continente. Após a installação, as actividades das Jornadas se tornaram notaveis, através das dezenas de trabalhos apresentados sobre importantes questões medicas.

Outro aspecto tomado na mesma sessão da Academia.



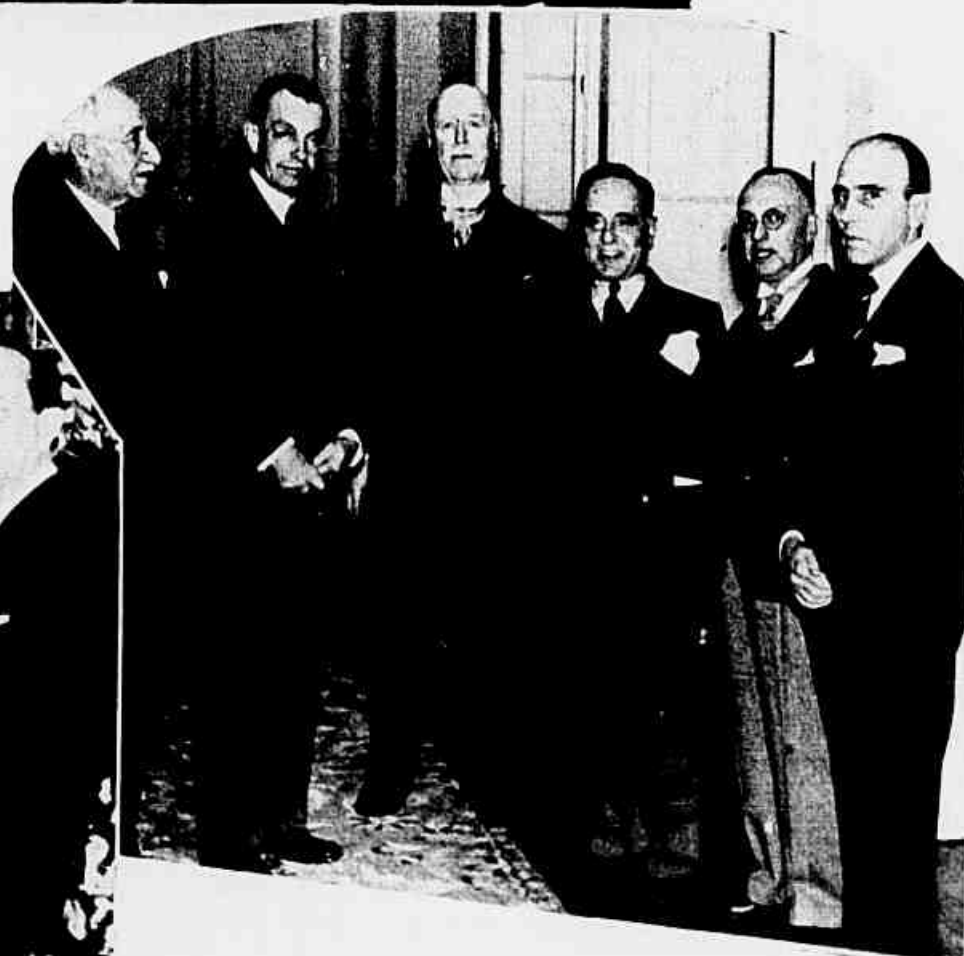
Vida Social



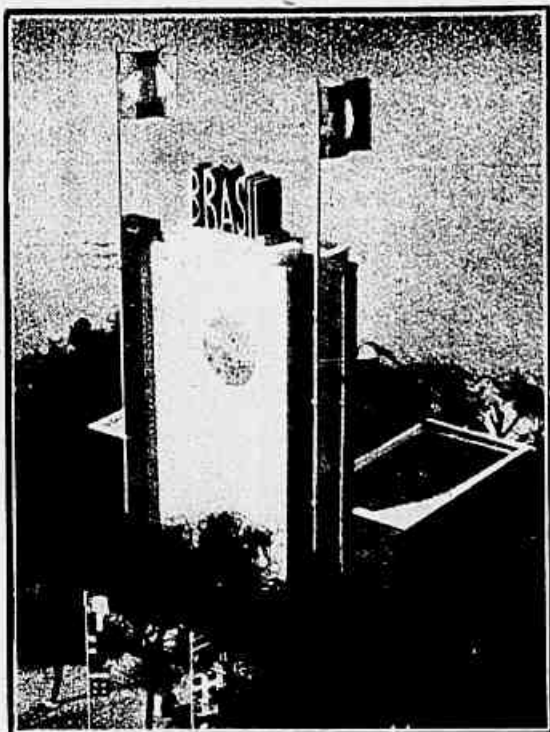
*A recepção
da Senhora
GETULIO VARGAS*



Os aspectos que se vêem nesta pagina definem o cunho de elegancia que presidiu á recepção dada pela senhora Getulio Vargas, no Palacio Guanabara, á alta sociedade. Na segunda photographia vê-se a primeira dama de paiz ao lado de seu esposo, o sr. Presidente da Republica.

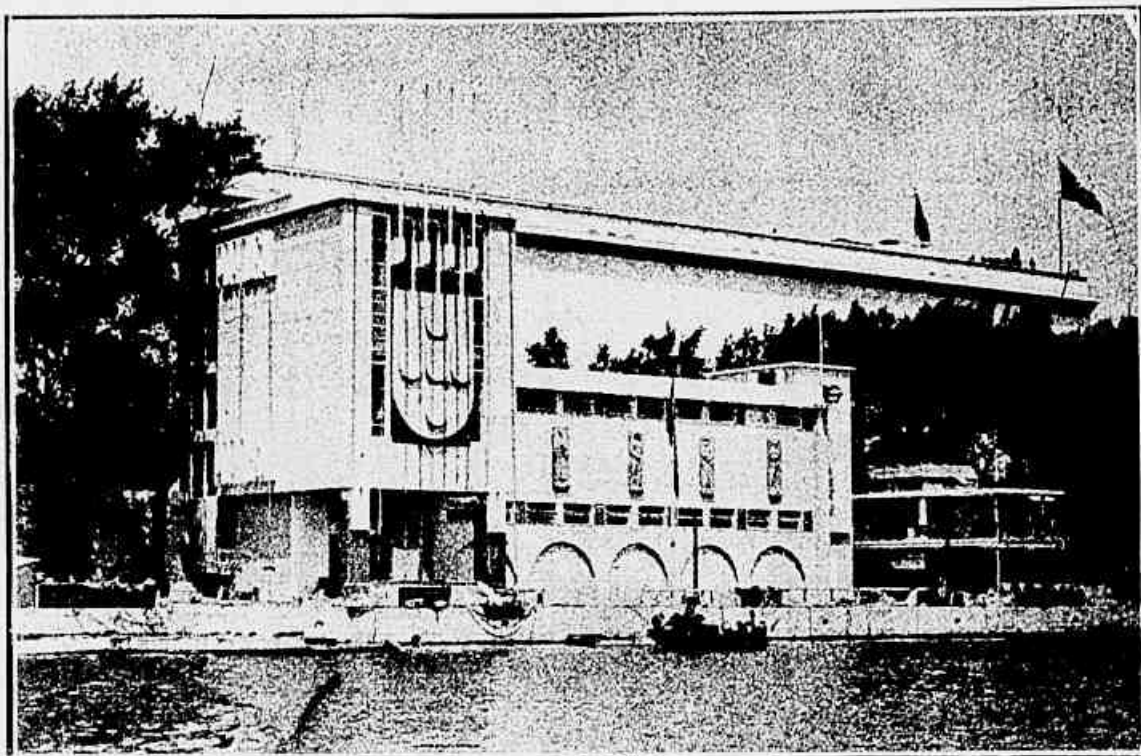


O MUNDO na Exposição de PARIS

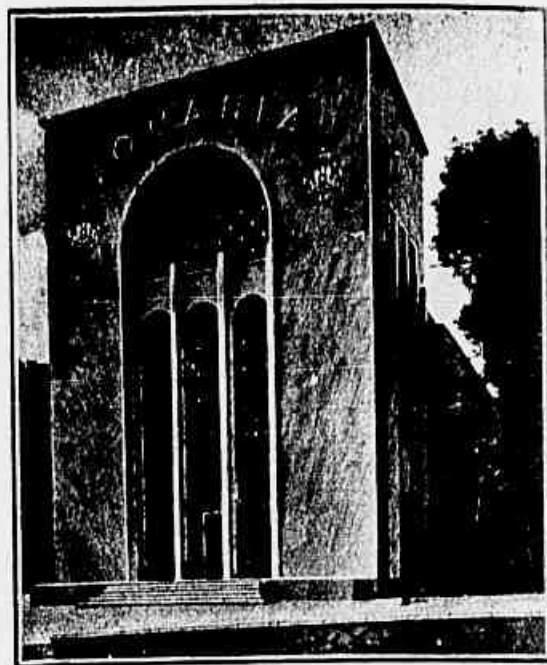


BRASIL

QUARENTA e quatro nações do mundo acudiram ao apello da França e fizeram erguer ás margens do Sena os pavilhões com que, a Exposição de Arte e Technica, attestarão á Paris grandiosa de todo os tempos o esplendor da vida moderna. Como nota curiosa, estampamos aqui as vistas de alguns desses pavilhões.



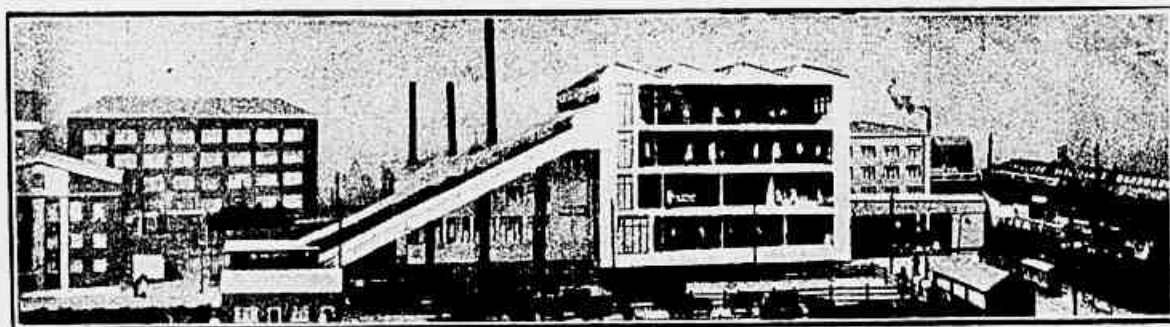
PORTUGAL



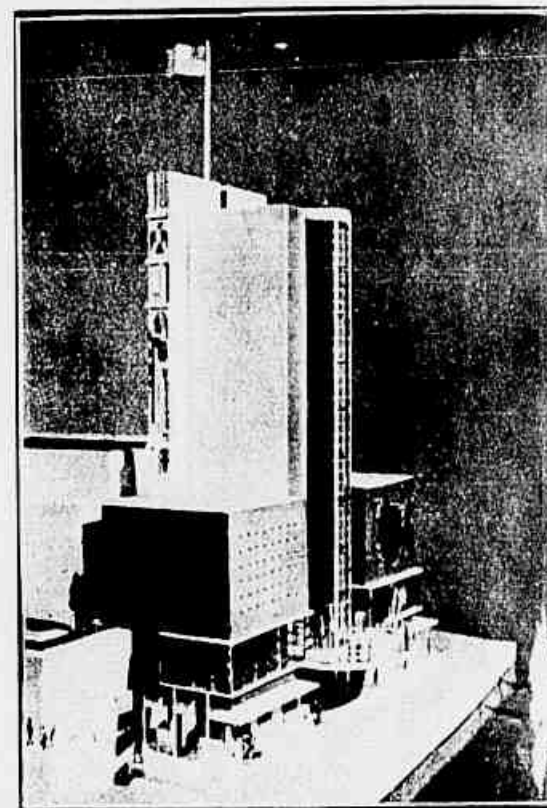
RUMANIA



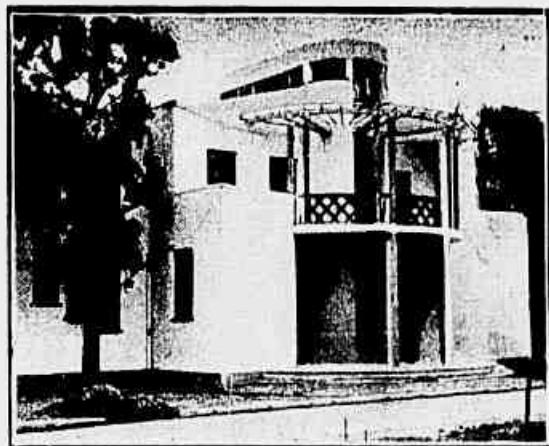
URUGUAY



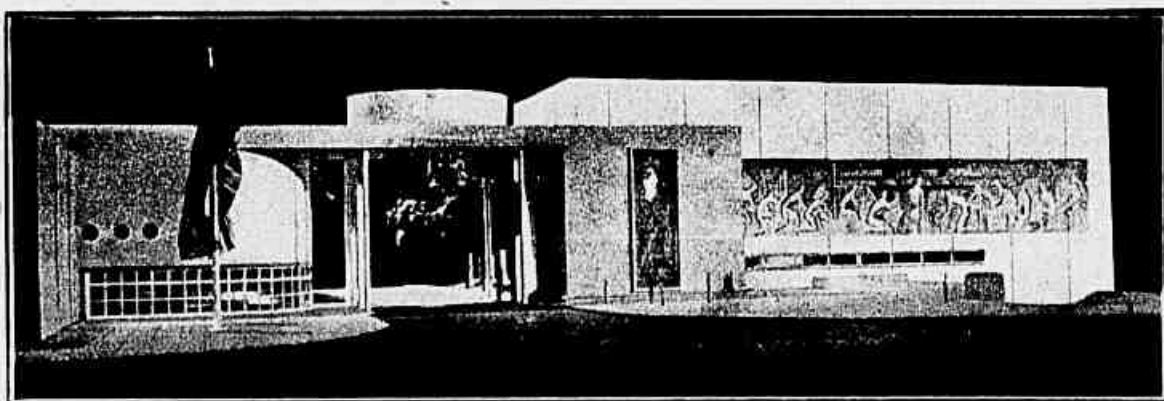
ARGENTINA



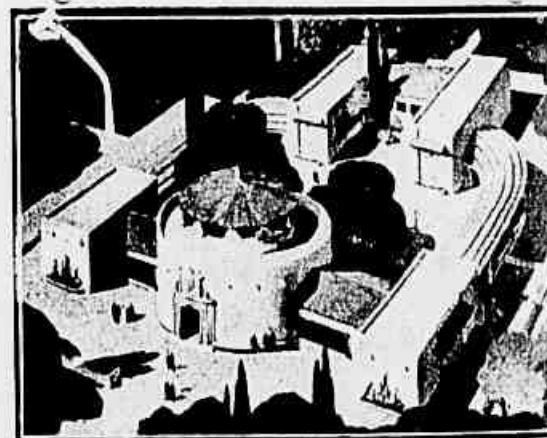
ESTADOS-UNIDOS



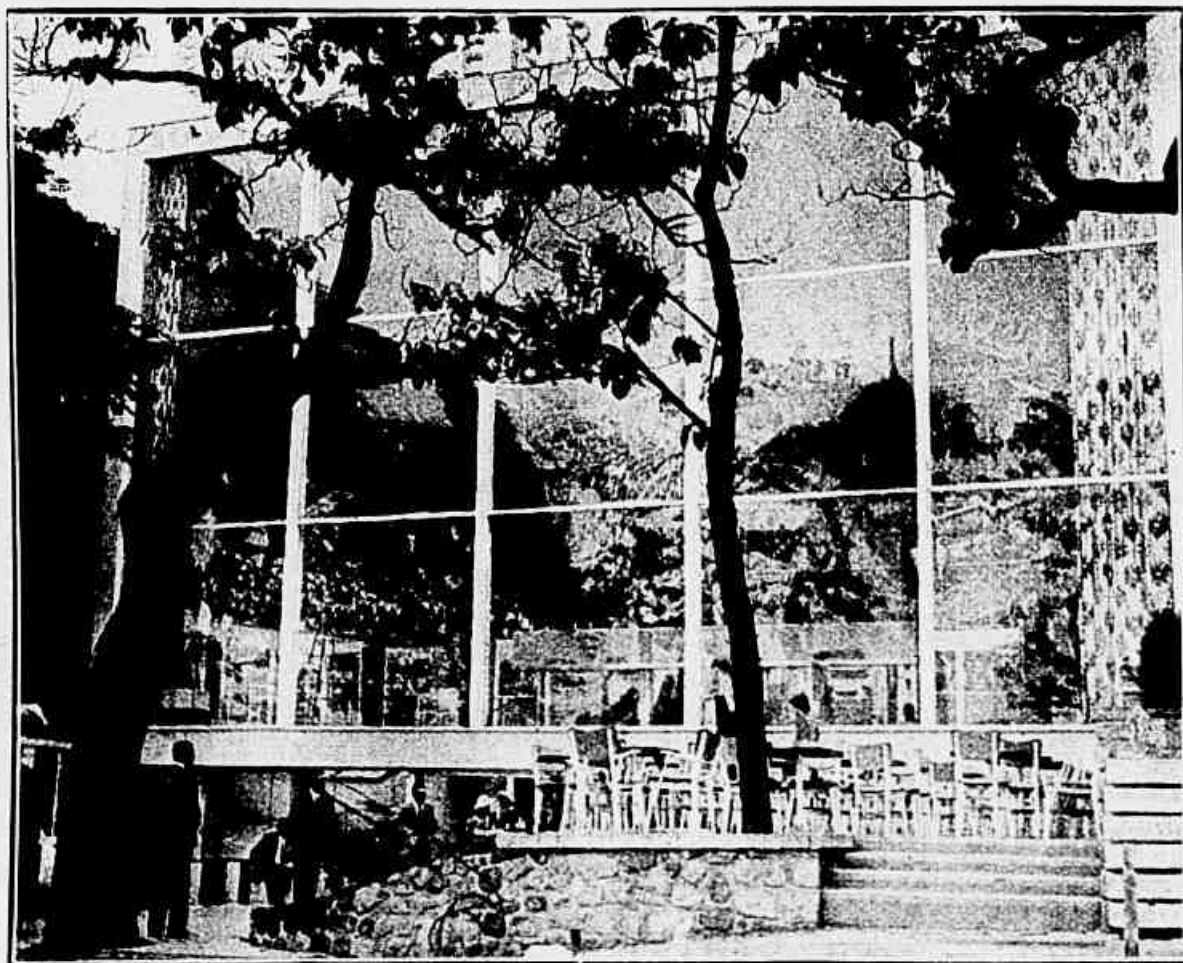
HAITI



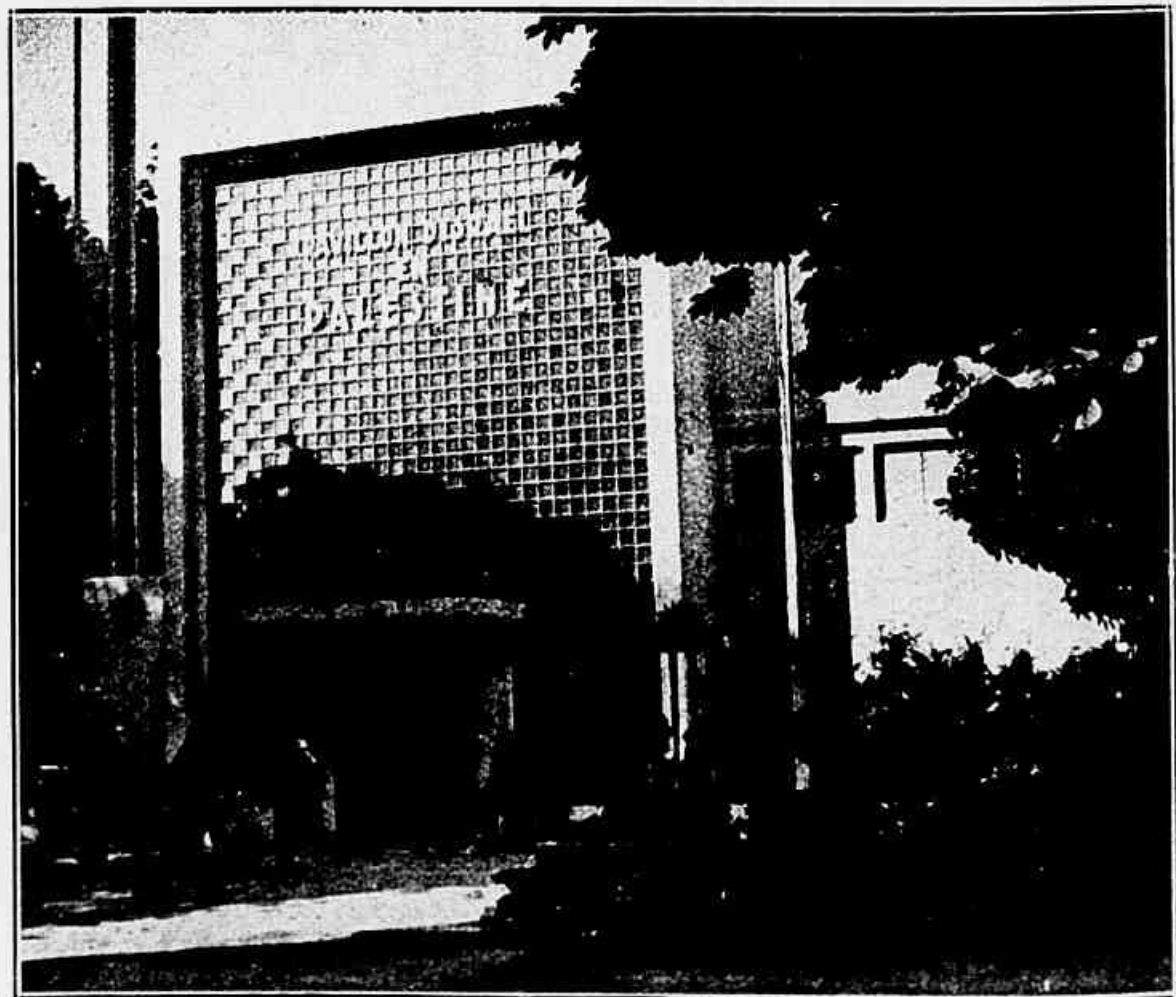
INGLATERRA



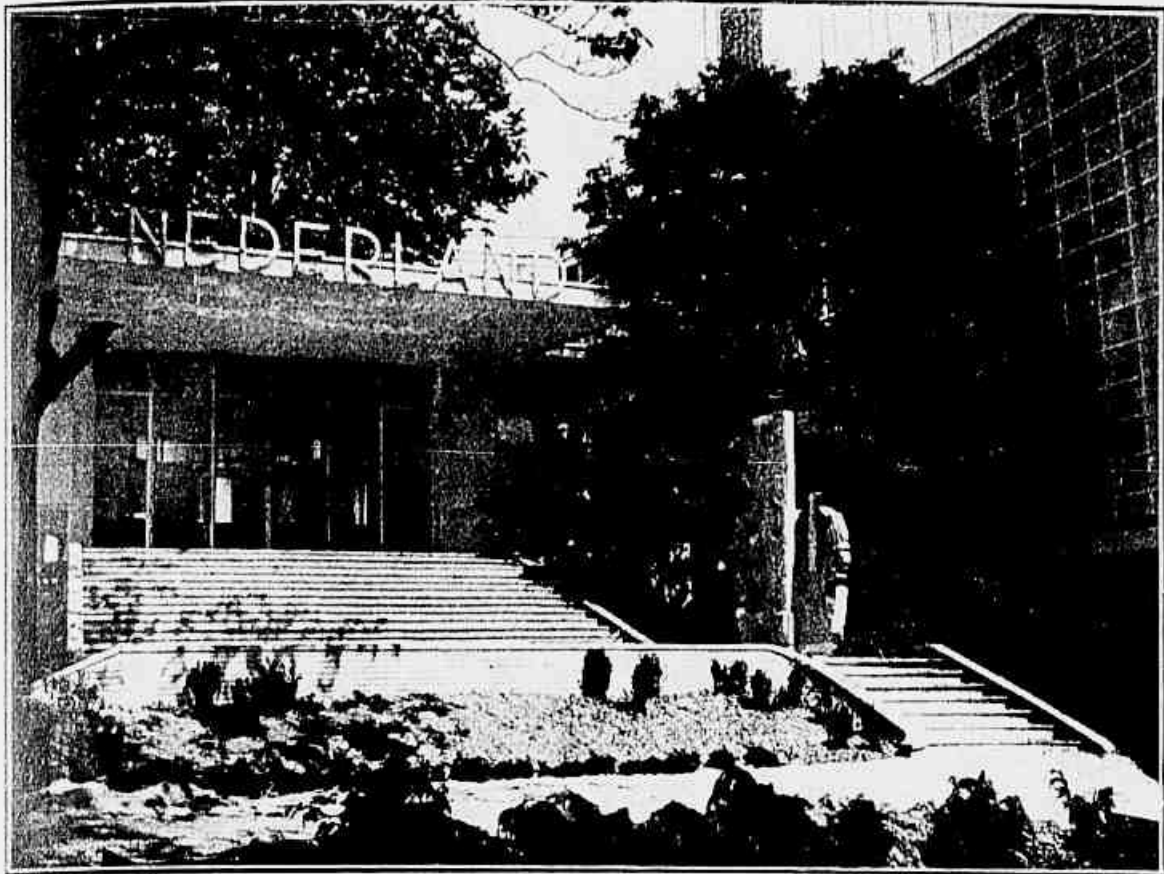
VENEZUELA



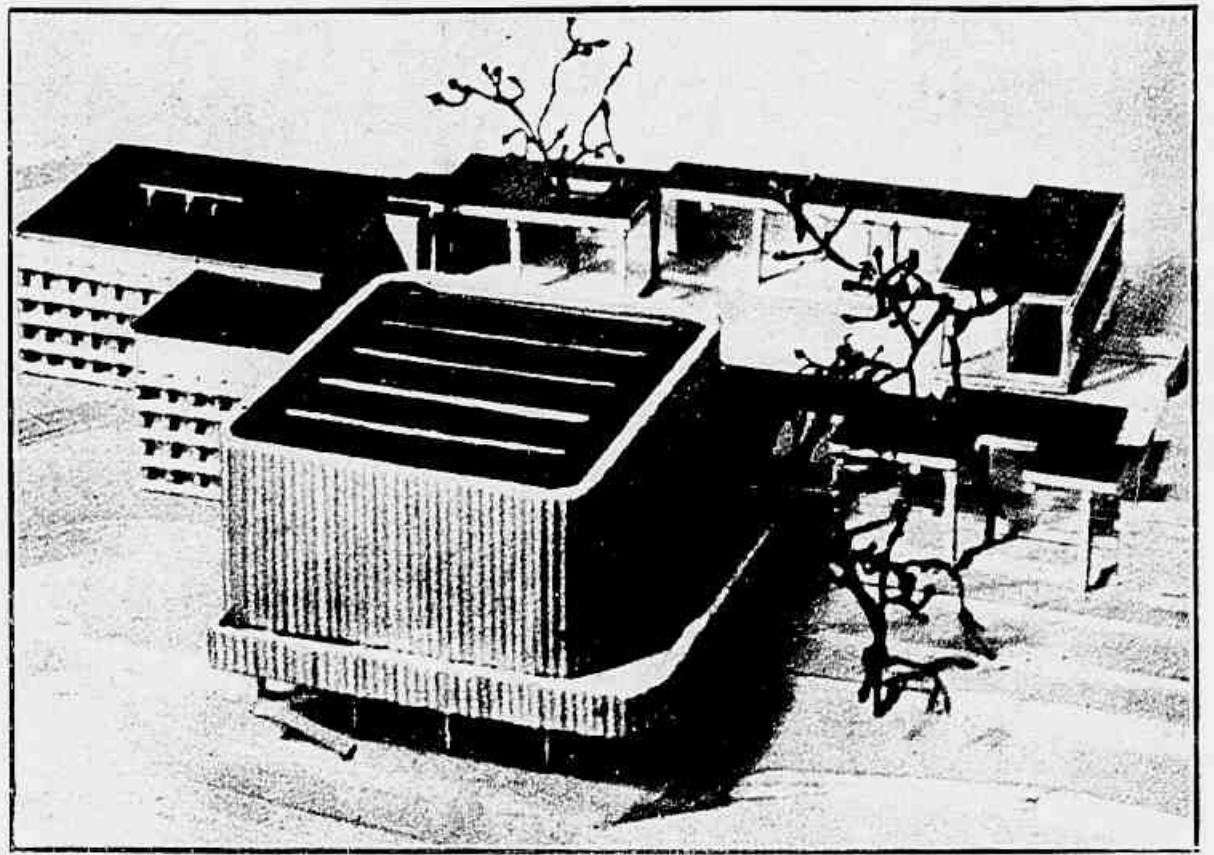
AUSTRIA



ISRAEL



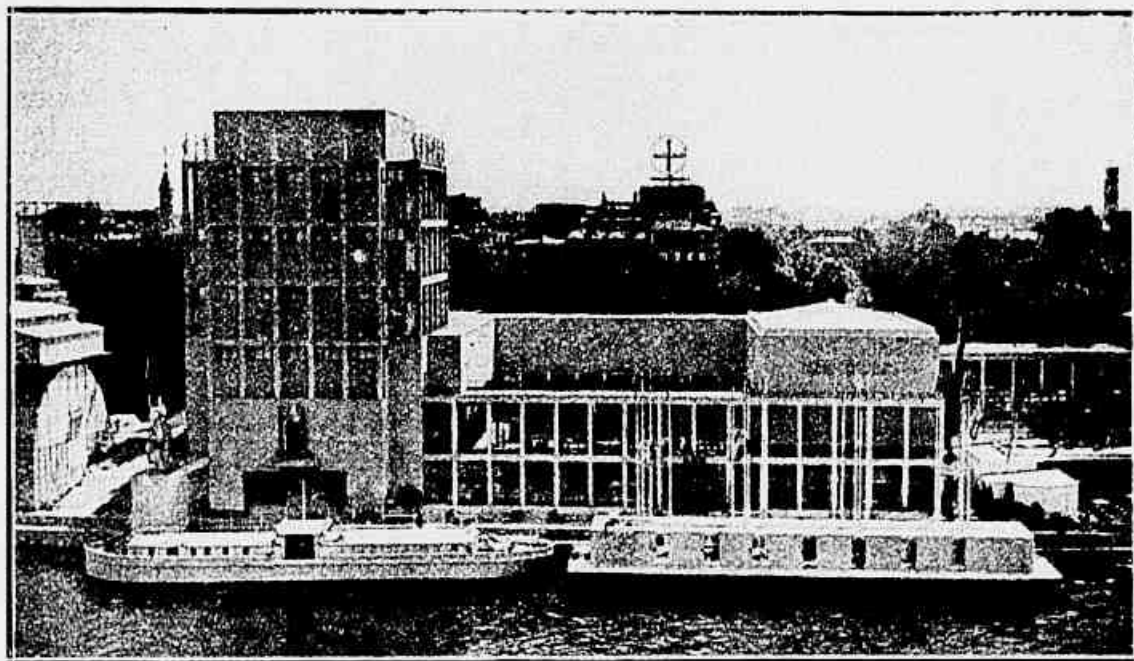
HOLLANDA



FINLANDIA



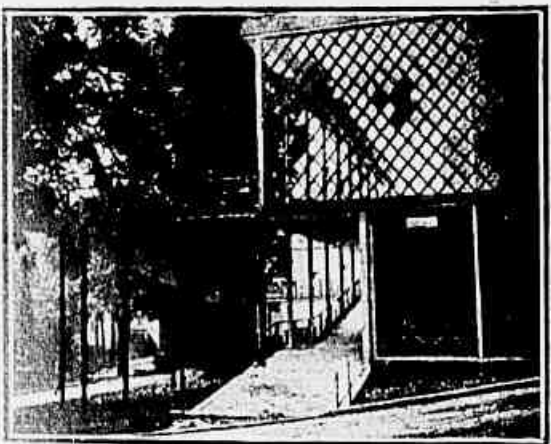
PERU



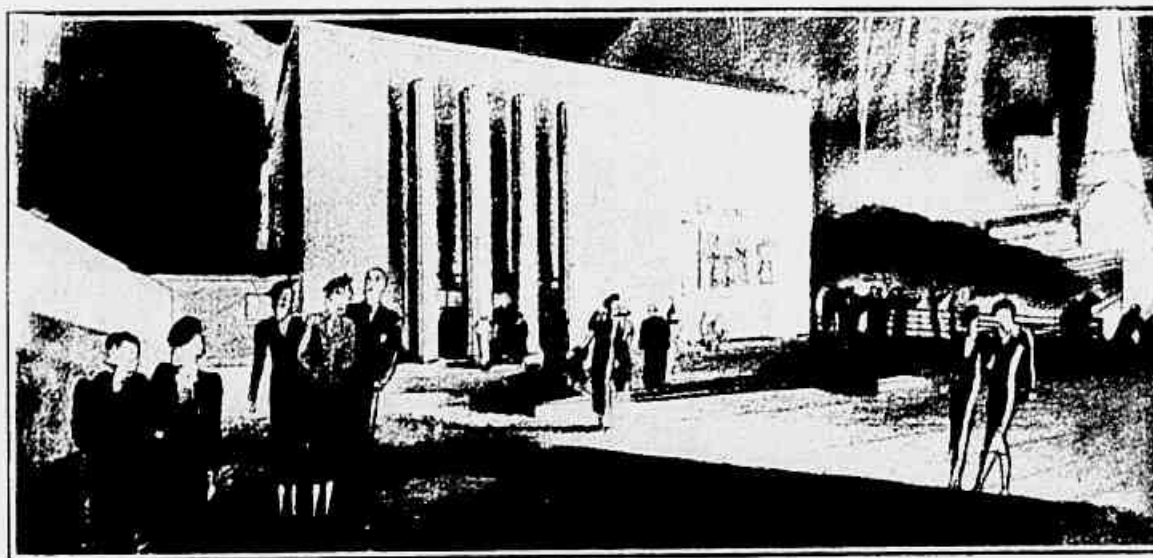
ITALIA



ALLEMANHA



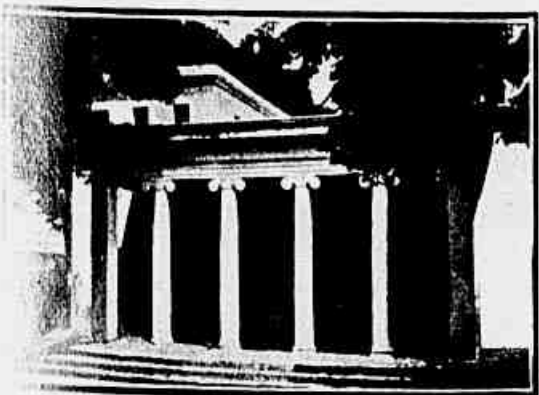
JAPÃO



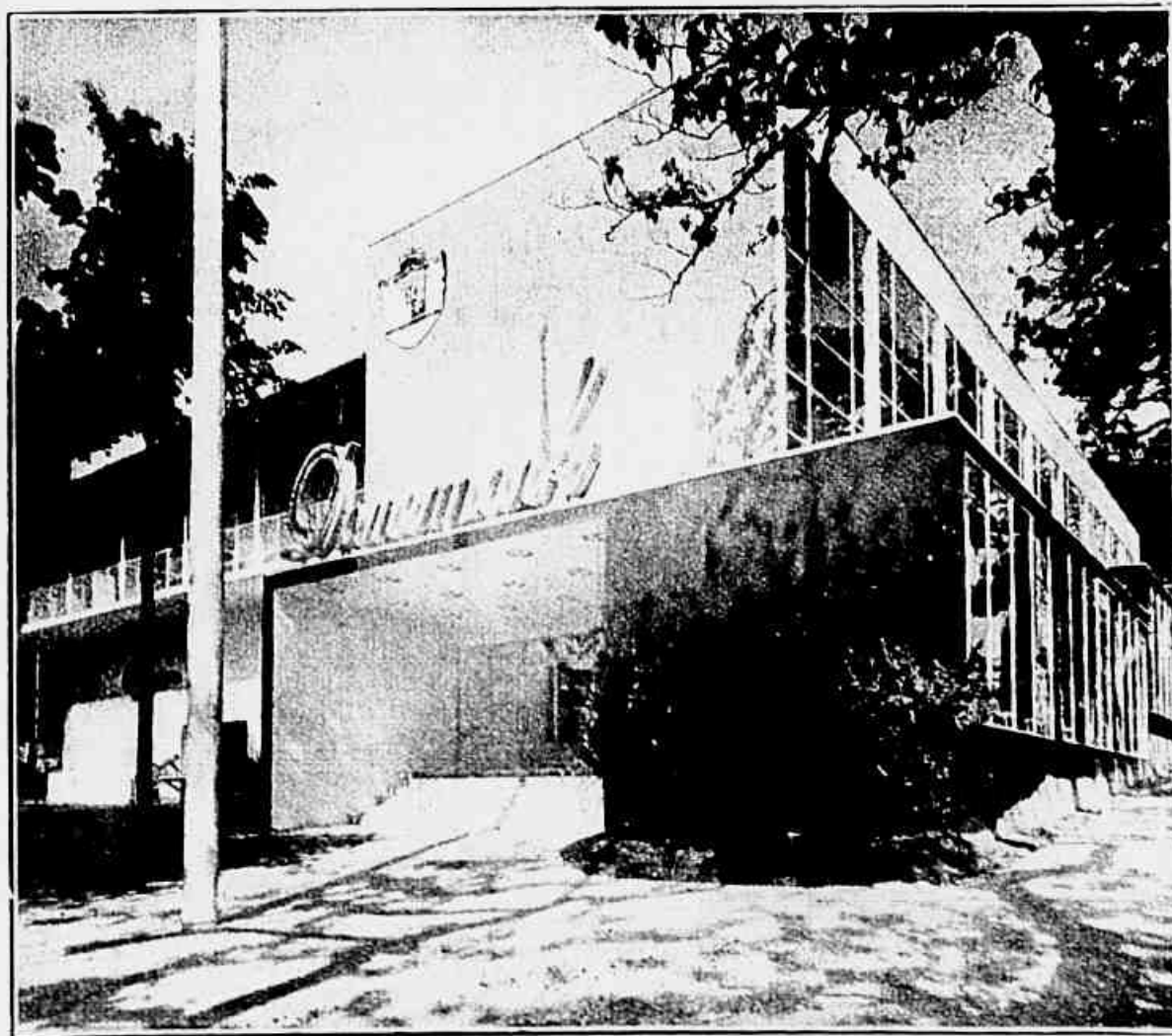
YUGOSLAVIA



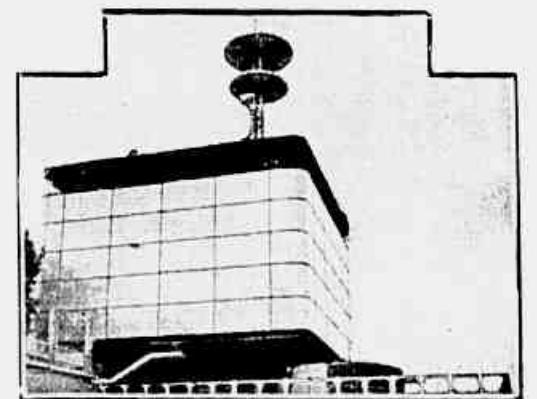
LUXEMBURGO



GRECIA



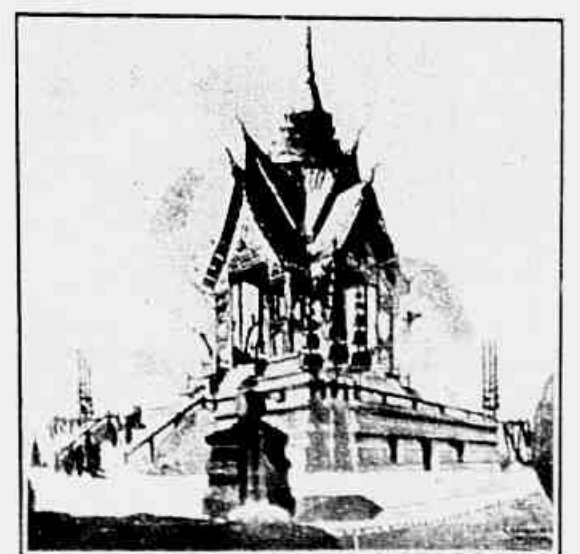
DINAMARCA



TCHECOSLOVAQUIA



IRAK



ESPAÑA

Figuras e factos da semana



Grupo obtido á chegada do general Eurico Detra, ministro da Guerra, de regresso do sul do país. S. ex. tem á esquerda o general Góes Monteiro, chefe do Estado Maior do Exército, e á direita o general Almerio de Moura, commandante da 1.ª Região Militar.



A posse do dr. Julio de Azorem Furtado no cargo de director do Saneamento da Secretaria Geral de Saúde e Assistencia, onde vem servindo ha largo tempo. A' direita do novo director, o professor Clementino Fraga, secretario geral.

As photos ao alto mostram dois aspectos da celebração no Automovel Club pela Cruzada Nacional de Educação, refletindo a da direita a mesa do jantar o qual houve a cerimonia symbolica de Trévas e Luz.



O sr. Hans Gert Winter, director do Departamento de Turismo das Estradas de Ferro Allemãs, em visita á sede da Associação Brasileira de Imprensa.



O sr. Getulio Vargas, presidente da Republica, inaugurando a nova sede do Centro dos Operarios e Empregados da Light. Vem-se em companhia do chefe da Nação os srs. Henrique Dodsworth, interventor federal, e Salgado Filho, ex-ministro do Trabalho.



A chegada do almirante Protogenes Guimarães, governador do Estado do Rio, de regresso da Europa, onde fôra em tratamento de saúde.



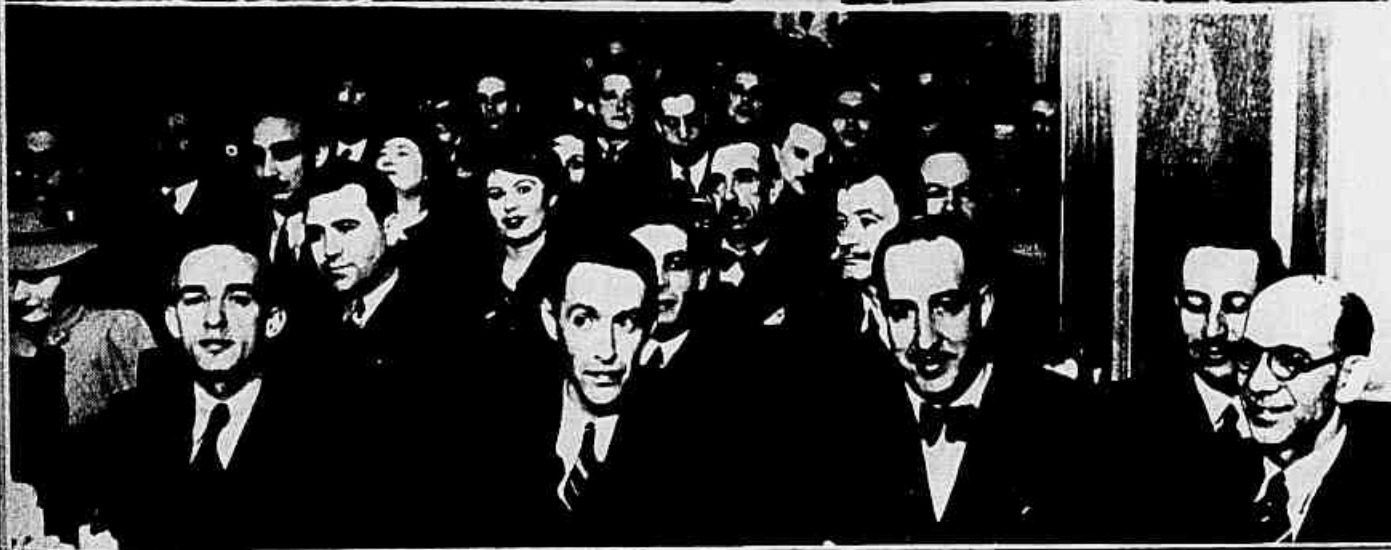
Ao lado e em baixo: dois flagrantos obtidos no festival littero-musical em homenagem ao papa Pio XI, no Instituto Nacional de Musica. Na gravura ao lado vê-se o cardeal d. Sebastião Leme, que tem á direita a senhora Getulio Vargas e o nuncio apostolico, e á esquerda o embaixador da França.



O almoço ao dr. Coryntho Silva, vice-presidente do Instituto de Commerciantes e Industriarios, realizado no Automovel Club sob a presidencia do sr. Agamenon de Magalhães, ministro do Trabalho



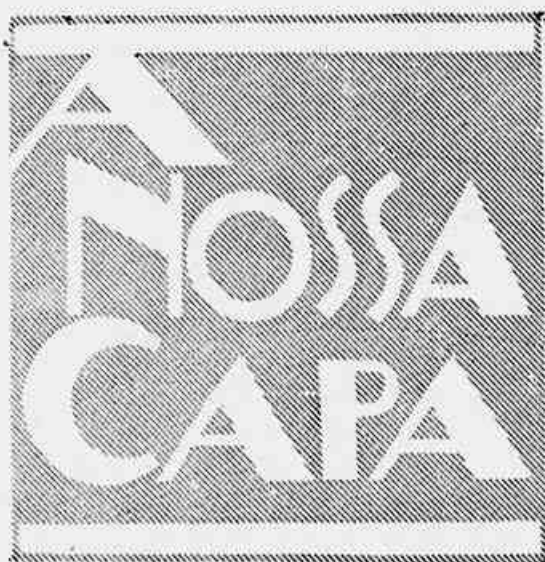
O sr. Paulo Ramos, governador do Maranhão, ao chegar ao Rio, em avião



Centro de Materiaes de Construção

A festa commemorativa do 25.º anniversario da fundação do Centro. Na photo superior vê-se na presidência o dr. Randolpho Chagas, ladeado pelos srs. Clovis Côrtes, Claudio Maniz, Walter Braga, Marcello Moreira, Antonio Castanheira e Francisco Abranches; na outra, um aspecto da assistencia.

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



A capa do presente numero fixa um aspecto da parte central de Santa Maria Magdalena, cidade futura do Estado do Rio, na encosta da serra do Imbé.

Devemos a photographia ora reproduzida em trichromia a M. Fonseca,



nosso prestimoso auxiliar na Terra Fluminense, de quem temos publicado photos de toda natureza — aspectos de acontecimentos sociaes, vultos, paisagens, vistas — sempre recebidas com agrado pelos nossos leitores.

A NOITE

A NOITE commemorou no domingo ultimo a passagem do seu 26.º anniversario, rejubilando-se, orgulhando-se da sua propria grandeza, do seu longo periodo de vida cheio de progresso inequivoco.

A data extravasou da alegria intima da redacção e officinas do brilhante diario e propagou-se, com toda a sua alta significação, através de toda a Imprensa, em cujo meio A NOITE se apresenta como entidade de primeira linha, sob todos os pontos de vista.

A REVISTA DA SEMANA — o mais velho semanario do Brasil — associa-se ás homenagens prestadas a A NOITE — o mais velho vespertino carioca — e deixa aqui consignados os votos que faz pela constante prosperidade do prestigioso diario que honra a Imprensa brasileira de modo incontestavel.

MARCONI

O mundo perdeu, no inicio da semana, uma das suas figuras mais gigantescas, se não a maior de todas que existiam no momento: Guglielmo Marconi.

Não foi só a Italia que se viu enlutada com o passamento de seu filho maximo; foi a Humanidade inteira que se cobriu de luto pela perda do Homem que mais

do espaço, que decifrou com o encantamento dos mysterios, e terá no culto do genero humano o symbolo da gratidão que a sua vida de incessante trabalho soube merecer.

O Brasil — que sentira á distancia os musculos do Titan, ao illuminar de um porto italiano o Christo Redemptor



Marconi, genio da raça latina, no Palácio Itamaraty, ao receber das mãos do sr. Marcello Soares, então ministro do Exterior, a grã-cruz da Ordem do Cruzeiro com que, na sua visita ao Brasil, foi agraciado pelo nosso governo.

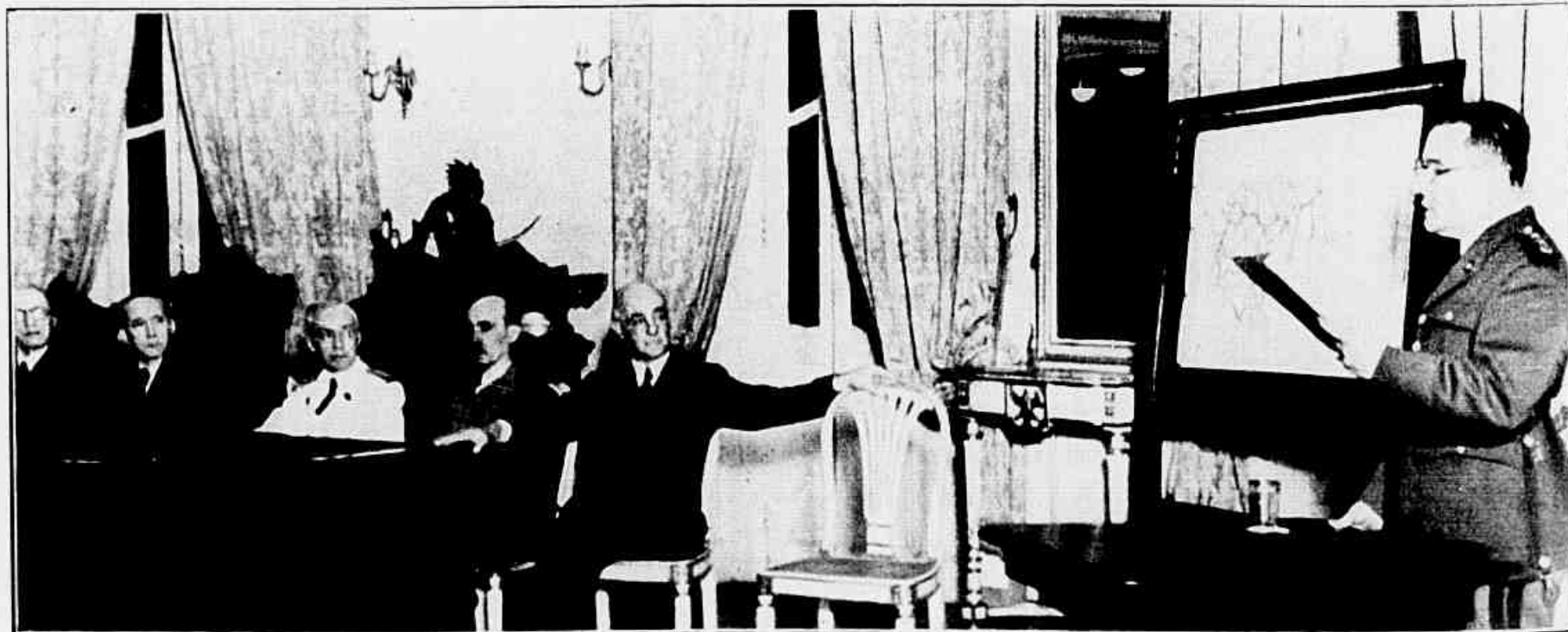
beneficios lhe prestara dentro da sciencia, nos ultimos tempos.

E' devido ao seu genio que nos nossos dias é permittido falar-se de um continente para outro, pelo telephone; é obra sua, realização sua o telegrapho sem fio, essa descoberta incomparavel, immortalizadora por si só, que tem prestado os serviços mais assignalados ás creaturas, salvando numero incalculavel de vidas.

Dominador do Ether, Marconi vibrará para todo o sempre nas camadas invisiveis

do nosso Corcovado; o Brasil — que teve o orgulho de inscrever no rol dos hospedes illustres o sabio de Bolonha não poderia deixar, como parcella do mundo, de cobrir-se com o luto universal. Eis por que a noticia da morte de Marconi echoou tão dolorosamente, estarecendo pelo inesperado, no sentimento do nosso povo, nas altas camadas de gente de sciencia e, acima de tudo, no coração dos homens gratos a um incomparavel bemfeitor da Humanidade que se foi para sempre.

As conferencias no Club Militar



Flagrante da 1.ª conferencia da série que, sob os auspícios da Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro, o maior dr. João Palmeira fará no Club Militar. Vê-se nesse flagrante o conferencista discorrendo sobre "As verdadeiras nascentes e o legitimo curso do rio Amazonas".



Armorial Brasileiro

Annexada ao presente numero da REVISTA DA SEMANA, encontrarão os nossos leitores mais uma folha de *Armorial Brasileiro*, decima-sexta que, em separado como de habito, lhes offerecemos.

Trata essa folha de Francisco do Amaral Gurgel, vulto do Brasil-Colônia, Senador do Engenho de Santo Antonio do Rio Fundo, na villa bahiana de Santo Amaro. A sua Carta de Brazão d'Armas, que data de 9 de Junho de 1769, é desenhada, com todos os episodios historicos, por Egon Prates Pinto, erudito autor da obra; o brazão é illuminado por L.

G. Loureiro, o festejado artista que se encarregou de illustrar o *Armorial Brasileiro*.

Os muitos colleccionadores da importante publicação que vimos fazendo terão as suas colleções lindamente augmentadas com a folha que hoje lhes damos.

Um espirito turbulento

O espirito de Conan Doyle foi oficialmente convidado por um magistrado de Nova York a não mais se manifestar nas ruas da cidade, para se evitar a perturbação do transito que sempre as suas aparições determinavam.



RACHEL CROTMAN

Tendo partido para Londres, como *attaché* ao Consulado brasileiro, a jornalista Rachel Crotman recebeu, na véspera de sua viagem, uma homenagem de suas amigas e admiradoras, á hora do chá. O nosso cliché fixa esse instante de cordialidade e de despedida, com a presença de varias escriptoras e senhoras de sociedade.

A bem dizer, o convite não foi feito directamente ao creador de Sherlock Holmes e sim á sra. Elisabeth O' Hair, dama de idade que se intitula "representante na terra" do espirito do celebre novellista. Em dia do mez passado, andou ella pela 5.^a Avenida, alteando um cartaz em que emprazava o sr. Denniger a ir a sua casa discutir com o espirito de Conan Doyle os problemas do Além. Era o caso de haver o sr. Denniger prometido pagar a quantia de dez mil dolares a quem, depois de se haver communicado com o espirito em questão, repetisse exactamente as dez palayras que o autor do *Signal dos Quatro* para tal fim lhe confiara pouco antes de morrer.

— Só então poderei acreditar — de-

clarou o sr. Denniger — que a alma de Conan Doyle tenha realmente voltado á terra.

A sra. Elisabeth O' Hair, conhecidissima nos meios espiritas de Nova York, afirma que está habilitada a fornecer a prova exigida pelo sr. Denniger.

— Não era eu que andava pela 5.^a Avenida... declarou ella ao magistrado — mas sim o espirito de Conan Doyle. Quanto a mim, não podia proceder doutra maneira.

— Nesse caso... retorquiu o juiz — queira communicar ao espirito de Conan Doyle que eu lhe peço o favor de não tornar a impedir a circulação na via publica.

Sociedade Medica de São Lucas



A sessão especial da Sociedade em homenagem aos membros das Jornadas Medicas Sul-Americanas, na Faculdade de Medicina.

O CONCURSO DO INSTITUTO DOS INDUSTRIARIOS

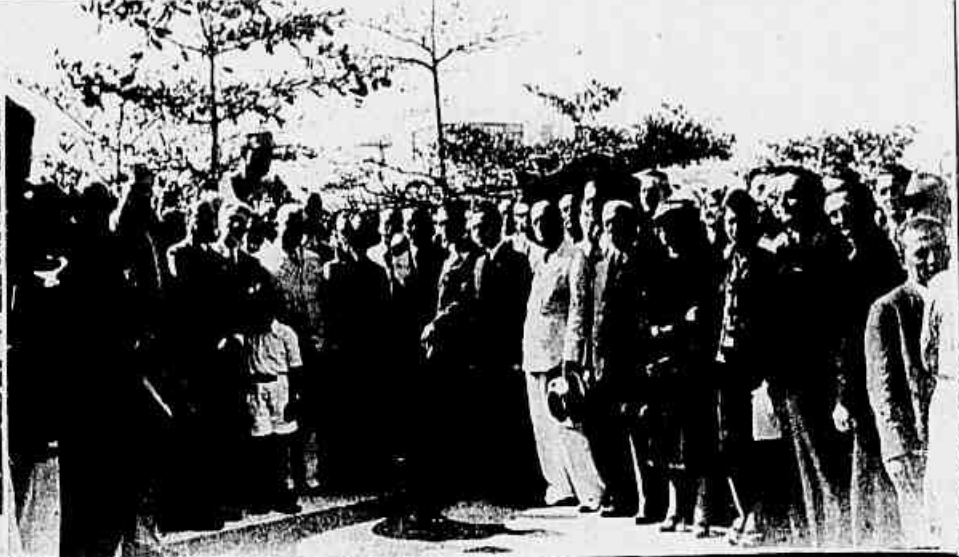


Tres aspectos obtidos ao realizar-se uma das etapas do concurso haístico do Instituto dos Industriarios, no Instituto de Educação. No extremo á direita, a entrada dos candidatos á esquerda, um grande grupo de aspirantes ao Instituto, já no interior, momentos antes do inicio de uma das provas; ao centro, um grupo em que se vê o sr. Salgado Filho, ex-ministro do Trabalho, e — á esquerda — o sr. João Carlos Vital, presidente da Comissão organizadora do gabinete do ministro do Trabalho.

SIQUEIRA CAMPOS NO BRONZE



Tres aspectos tirados no posto 6 da Avenida Atlantica ao ser inaugurado o busto de Siqueira Campos, um dos 18 do



Forte de Copacabana e revolucionário de immensa expressão na transformação politica do paiz.

O PREMIO "ALVARENGA"



O dr. José Paulo de Azevedo Sodré recebendo, em sessão solemne da Academia Nacional de Medicina, o premio "Alvarenga", obtido pela memoria sob o titulo "O puerperitico accidental no syndrose abdominal agudo". Aos lados, dois grupos de senhoras e cavalheiros, colhidos na cerimonia.



PROFESSOR SANTIAGO SARTORI

Dois aspectos colhidos por ocasião da visita do professor Santiago Sartori, director da Faculdade de Odontologia da Universidade de Montevideo, á Assistencia Dentaria Infantil. Na photo á esquerda, vê-se o illustre visitante recebendo a homenagem das creanças escolares; na da direita vê-se, num grupo, o professor Santiago Sartori, ao lado do professor brasileiro dr. Frederico Eyer.



Sob as sombras verdejantes das arvores floridas e perfumadas do Eden, caminhava Jehovah. Tinha a physionomia preocupada: verificava, com desprazer, todos os erros da Creação... A terra virgem era fecundissima; grossos cipós e galhos gigantes se entrelaçavam numa ansia incontinida de crescer, procurando a luz do sol, procurando a vida; e era com difficuldade que o Creador conseguia proseguir.

Como se fosse um grande tapete de espinhos, uma enorme folha de cactus ali estava, estendida no solo, victima da ultima borrasca. Jehovah, distraído como estava, não a viu, e um dos espinhos, que naquella tempo eram enormes e aguçados, ferrou-lhe a celestial sandalia, ferindo-lhe o divino pé.

O espinho ficou cravado. Já estava impaciente o Creador e arrependido de, por fantasia, ter creado planta tão perigosa, quando, ouvindo passos, voltou a cabeça para vê de onde vinham. Era um homem... Espantou-se Jehovah: não pensava encontrar no Eden outro homem que não fosse Adão.

Num movimento rapido, o desconhecido ajoelhou-se e retirou, com toda a pericia de um habitante das selvas, o espinho que torturava o pé do Senhor.

— Quem és tu? perguntou-lhe, então, o Creador.

O homem, prosternando-se humildemente, respondeu:

— Sou um miseravel; sou um dos anjos máus que ousaram revoltar-se contra Vós.

Castigo de Deus

— E por que não foste directamente para o inferno, com os outros?

— Porque era ingenuo. Porque pensei que a vida na terra fosse mais suave do que no inferno...

O Creador fitou-o demoradamente. Havia sinceridade nas suas palavras, e nos seus olhos reflectia-se a candidez da sua alma.

Perdoou-lhe Jehovah, e pensava um meio de recompensar-o, quando uma risada alegre, sonora como o gorgoejo dos passaros que ali se abrigavam, ecoou aos seus ouvidos: era Eva. Trepada num ipé em flor, em attitude estudada, com a cabeça entre dois cachos dourados, Eva dava gargalhadas para chamar a attenção do homem a quem desconhecia.

Com censura, olhou-a o Senhor. Para despistal-a, Eva abaixou os seus grandes olhos, verdes como a densa matta que lhe servia de morada, e disfarçadamente continuou a provocação. Jehovah já não estava muito contente com aquella sua ultima criação.

Desde que ali estava não fazia senão perturbar a paz. Adão, instigado pela astucia e curiosidade da mulher, já não era o mesmo, docil e obediante. Seu olhar, outr'ora inexpressivo, agora era só malicia... Era preciso castigar a mulher!

Neste momento, Eva mordeu um bello pecego maduro que trazia nas mãos, pondo á amostra as perolas perfeitas que guardava no escriptorio rubro da bocca.

O Creador estremeceu; uma idéa vingativa lhe veio á cabeça: os dentes daquela mulher e de toda a sua geração não ficariam sempre bellos e saos... Como o pomo maduro que tão gulosamente saboreava também apodreceriam. Dôres terribes teriam de suportar e, para não enlouquecer de dôr, seriam forçados a procurar algum que os alliviasse e tratasse. Dirigindo-se ao homem, Jehovah disse:

— Este alguém serás tú; o dentista!

— Mas, Senhor! isto não pode ser, os homens se revoltarão. Ainda não creastes dentistas para os animaes, como é que os homens, que se julgam tão superiores aos animaes, vão conformar-se com esta vossa decisão??

Jehovah soltou uma gargalhada que fez desfolhar-se as arvores mais proximas e, altivo, respondeu:

— Que poderão a colera e a revolta humana contra o poder de um Creador? Gritem e protestem á vontade: não os ouvirei.

E foi assim, para punir Eva e servir a um dos diabos, que Jehovah inventou o dentista.



NOSSA TERRA ■ Um recanto de Ouro Preto (Estado de Minas)

(Photo SCHMALZIGANG)



IMAGENS E CONCEITOS

Todo pensamento à procura de expressão tem suas palavras salvadoras.

Para Demócrito, a palavra é uma *imagem que fala*. Nem sempre, porém, as palavras formam imagens, ligando-se sensivelmente e concorrendo para a descoberta de relações de semelhanças entre idéas.

É digno de nota o facto das palavras *cosêse* e *systema*, representações puras e autónomas, terem a mesma etymologia.

Quando insulada no espírito, a imagem exterior, feita das substancias desvanecidas de imagens exteriores, é *cosa mentis*, tão infôrme como a gelatina de uma medusa retirada do mar.

Para Wilde, ao invés de se conhecer, o artista *vê-se*. E Unamuno,

...é um milagre, opina Walt Whitman.

Spencer: ler é saber por procuração.

Em Londres, em Julho de 1955, um

de nascença conseguiu vê-lo. Pro-

do da cirurgia moderna. E o sentido

da vista, *laço à distancia*, segundo con-

cluiu a um reporter entusiasmado,

desaludiu-o, pois imaginava o mundo e

o homem mais bonitos. Com toda a

certeza, para esse cego, insaciável de

imponderáveis sentimentaes, theorias,

como a das idéas-imagens, intermediarias

entre o mundo interior e o mundo exte-

bara a do escultor de mãos lerdas (não *vê com as mãos e lê com os olhos*), consumindo-se na ancia de dar forma a uma argila imaginária.

Tudo é forma e rythmo, ou symbiose de forma e rythmo.

Rodin ao receber, em Meudon, um bloco de mármore, tocando-o de leve, voluptuosamente, murmurou: *Le marbre, c'est si beau!* Os conceitos, em potência no espírito, circumscreviam-se e dormiam no mármore, tanto para Rodin como para Miguel Angelo — como que os esperavam.

Leibnitz, contrariando o inimigo número um das idéas innatas, autor do *Ensaio sobre o Entendimento Humano*, acerca da annuência do espírito a certas idéas, allegou que as mesmas *podem ser tiradas diferentemente da alma, como as figuras dadas ao mármore, indifferente-mente e as pelas veias já assinaladas ou dispostas a marcar, si se quiser aproveitá-las*.

Certas palavras têm um conteúdo de substancias de aspirações subitas. E são figurativas.

Pensemos abstracções ou imagens acariciando-as, como Rodin o bloco de mármore de seus conceitos ou Renan suas *pequenas idéas*.

Ou desenhemos imagens e conceitos...

No Oriente, ha uma arte de leis bem antigas que é *ARETALOGIA* sob o mudo musical.

Num papel de duas dimensões, o artista hindu desenha a quarta dimensão dos acontecimentos, representando deuses de tipos egípticos ou deuses revelando-se, em allianças mysticas, sob a forma do androgino. Habitado a "contem-

plar o infinito numa penna de pavão" abysmado nas idéas de unidade-varia — conflitos entre o eu inferior, superior e andômico, e analogias insólitas, entre os seres e as coisas, o artista hindu, quando reproduz as formas dos membros e dos órgãos humanos, procura *similitudes com as flores, passaros, plantas ou membros de um animal*.

Existe uma arte de revelações e outra de occultações. E literaturas de personagens de vida-dupla; personagens mysteriosos que desaparecem, voltam ou se occultam, como ratos em seus buracos ou coelhos nas luras. (Enéas, depois das duas pombas brancas terem pousado sobre as folhas de ouro, reservadas, como offerenda, a Proserpina, desceu aos Infernos. Fausto visitou o reino das *Mães, seres geradores, salvaguarda de todas as formas vivas*).

O homem se interiorisa, quando não encontra sua expressão consciente.

Em todos nós, algo de muito intimo se agita numa continua tentativa de revelação. E esse algo, que não pertence aos demais, é o melhor de nós mesmos.

O homem-eterno, multiplicando imagens, luta pelo conhecimento claro, preciso e intenso do proprio espirito.

Em Paris, numa caixa de livreiros dos caes do Seine, perto da cathedral de *Notre Dame*, encontrei uma gravura symbolica reveladora da occultação do homem de tendencias multiplas nos adentros de um picapau, um kanguru e um coelho.

— *Como esconder o homem?* pergunta Quixote.

— *Na humanidade*, responde Sancho.

As idéas *mendigam de expressão* dissimulam-se, também, nas imagens e metaphoras do acervo commum, aprisionam-se

na perfeição da phrase, como insectos eternizados em pedaços de ambar ou como rosas apertadas, forçando botões, se desabrocham, magnificas.

Avant d'employer une image, dessine-la, dicta um proverbio francez.

Goethe foi um maníaco do desenho. O sabio de Weimar, dando razão ao Geoffroy Saint Hilaire da theoria do *prototypo de todo organismo e systema de analogias*, contra o Cuvier da *lei da correlação das formas* colleccionou desenhos originaes comprobatorios da *origem commum dos diversos órgãos dos vegetaes* e desenhou, para a *Morphologie des Plantes*, um desenho-de-desenhos, um desenho-tipo, illustrativo de sua lei concernente à unidade de composição.

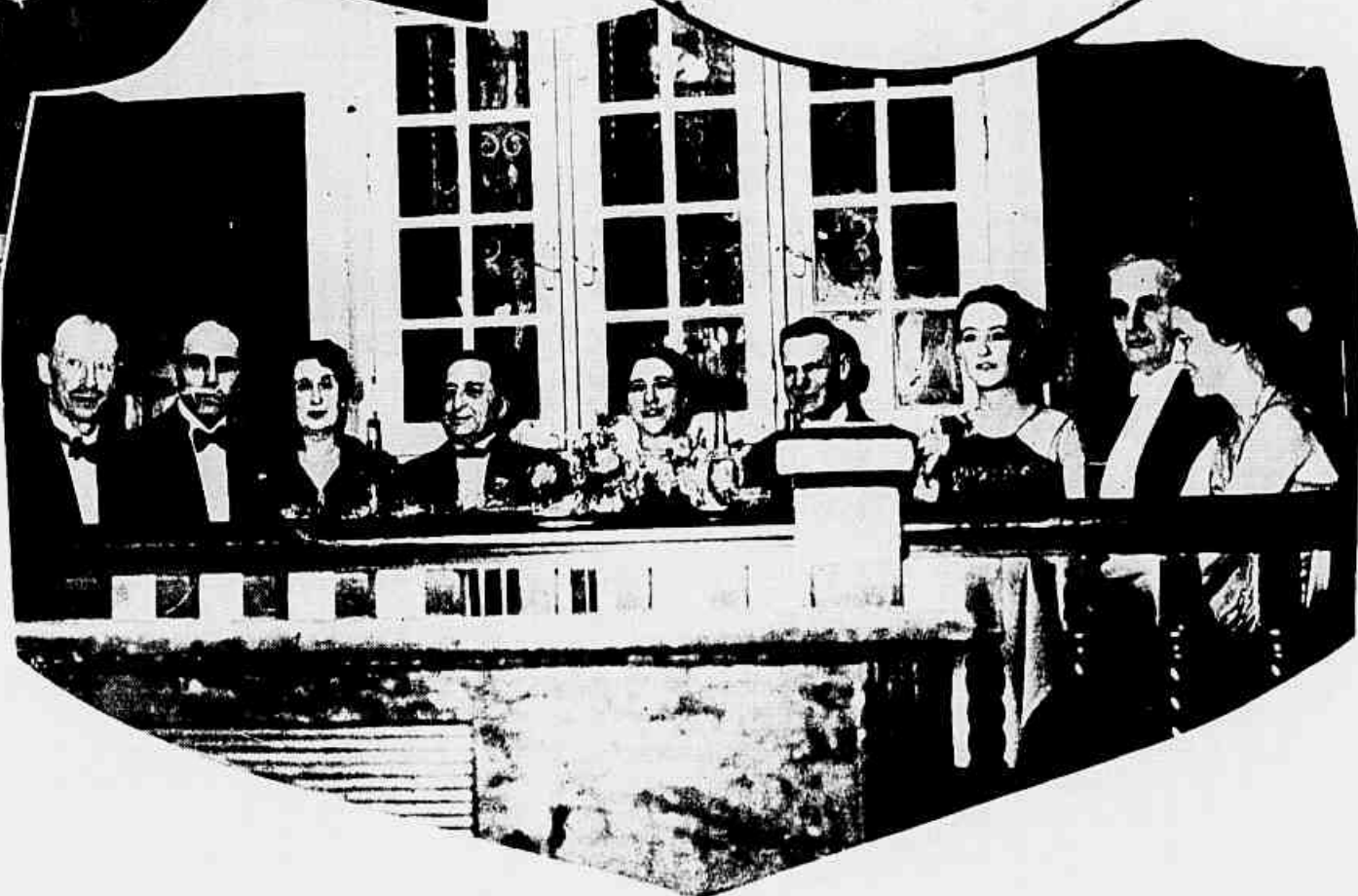
Certas imagens são verdadeiras syntheses subconscientes.

O *Indian Museum*, de Londres, possui duas illuminuras da escola de Rajaput intituladas *Khrana e as Gopis* — a primeira representativa de sete jovens Gopis — companheiras de infancia do deus azul, divino pastor, apaixonado pela divina RADHA — saltando, umas sobre as outras, e figurando, com seus corpos ageis, entremeados, um elephante, é a segunda, das sete gopis, armando-se no corpo de um cavallo fechado num contorno illusório.

As idéas, imagens mentaes, brincam, como as Gopis, de levantar systemas fugaces.

LEIZ FELIPPE DO REGO RANGEL

14 de Julho



Ao alto, dois aspectos da recepção na Embaixada de França ao Corpo Diplomático, alta sociedade e colônia syrio-libaneza, vendo-se assinalados no primeiro o sr. Embaixador e a senhora Marqueza d'Ormesson. Ao lado, a tribuna de honra no baile da Alliança Franceza realizado no Botafogo F. C., vendo-se os marqueses d'Ormesson, a senhora Louis Hermite, ex-embaixatriz, e o general Noel, chefe da Missão Militar Franceza.



Liga da Boa Vontade

A *matinée* infantil realizada no Casino da Urca pela Liga da Boa Vontade, acontecimento que resultou num lindo successo, congregando destacados elementos da nossa sociedade.



MILAGRE

(Lenda de Caxias no Maranhão)

Essa Caxias, com as suas lendas, é a gleba pequenina onde nasceu Gonçalves Dias, o mais illustre dos poetas lyricos do Brasil, sonhador contemplativo, dotado de grande sensibilidade, de profundo amor pela natureza, no qual Polymnia sagrou um perfeito artista com a sua maravilhosa riqueza verbal e a sublimidade de pensamentos, cuja inspiração só desapareceu com o poeta quando este, com o espirito inerte e o coração gelado, já não abrigava no peito o clarão de uma esperança; torrão ufano de Coelho Netto, o saudoso principe dos prosadores brasileiros, com a sua fecundidade opulenta de obras primorosas, cujo principado devera abranger tambem a oratoria pois, com a dicção clara e o mago vocabulário, foi perito no falar e, excluidos os assumptos parlamentares por ser avesso ao facciosismo, muito interessante e bastante eloquente com o thesouro inexaurivel de joias delicadas e admiraveis de fantasia e de esplendor.

A LENDA

Pai Joaquim puxara do cachimbo de barro, enchera-o de diamba, puzera o camido dentro de meia garrafa quasi cheia de agua, deitara uma brasa no cachimbo, e chupava a fumaça pela bocca do vaso de vidro, ia tragando-a e, por intervallos, ia tambem bebendo um trago de caininha que conduzia num frasco bem arrellhado e bem escondido.

Quando deu por si, estava afundado em bruta camoêca e, a fazer ziguezagues, subiu a caminhar pelas ruas de Caxias, provocando a algazarra dos piás que o viam passar e o seguiam afim de lhe apreciarem as monices e os gestos ridiculos.

Encontrou novo par de cothurnos jogado á rua, calçou-o e, dahi a pouco, já bem perto da casa do senhor, a dôr por selhe nos pés; tomou elle o geito dos quadrumanos e, a gritar e a dar pulos, chamou a attenção do coronel Juca Pitombeira, chefe do partido liberal que estava em cima, o qual, no momento, conversava em casa com o carcereiro da cadeia publica, visitante frequente d'elle official superior da Guarda Nacional.

Veja você... dissera, chegando á porta. E' bôa! Como está bebedo o meu escravo! E está cothurnado! Com certeza furtou os cothurnos.

Qual é? indagou o carcereiro.
O negro velho, o pai Joaquim.
Cadeia nelle!
E' isso mesmo. Apite e mande botá-lo no tronco.

A Mavi já lá está desde hontem... Ando caipora nestes ultimos dias: Mavi fez o que fez... Joaquim, um escravo tão bom, apparece-me agora embriagado e dá para ladrão. Quer muito bem á outra e com certeza está desgostoso da vida! Quando cozinhar a carraspana, vou mandar surral-os juntos!

Botaram o negro velho no tronco. Descalçaram-lhe os pés.

Os pés sangravam. Verificaram então estarem os cothurnos cheios de pontas de pregos.

O par era do capitão da *briga* Felisbino, homem genioso, neurasthenico. Quem o fez em Caxias foi o sapateiro mais burro do mundo e mais desgraçado da natureza, como vociferava Felisbino quando, a martelladas, não achava meios de minorar a agudeza das pontas das tachas, resolvendo, num accesso de raiva, jogar no meio da rua aquelles cothurnos.

Entanto pai Joaquim, para o coronel, para o carcereiro, furtara-os, não obstante o seu protesto perseverante, até quando já livre da camoêca. Negro velho não furtara os cothurnos, consoante affirmava. Negro velho achara-os. Não sabia onde. Não se lembrava...

A achar era chicote no lombo, segundo rugia o carcereiro.

Podiam dar-lhe. Podiam tirar o couro do negro velho, mas negro velho não furtou...

Achava-se agora pai Joaquim com a outra escrava na fazenda do coronel, afim de serem ambos fustigados a correia.

Mavi, como era chamada pela familia Pitombeira, pelos intimos de casa, e cujo nome era Maria Victoria, pretinha retinta de feições delicadas, nariz afilado, bocca pequena, dentes claros, corpo esguio, não dormia na senzala com os outros escravos; crioula, morava no discreto lar para os serviços domesticos e era a enfermeira do senhor e da senhora.

Commettera o delicto de ser enganada por alguem, cujo nome não declinara, motivo pelo qual ia ser barbaramente moida a látigo. Eram severissimas as ordens do coronel, estando elle próprio bem certo da debil creatura não resistir á tunda.

A culpa, consoante resmungava Juca Pitombeira, era d'ella e, num dar de hombros, resumia-se toda a tristeza do antigo chefe de familia, por ver desfeita a confiança depositada na crioulinha a quem destinava habitual sympathia.

Estava Mavi acorrentada ao lado de pai Joaquim, aguardando o castigo sob a sombra doirada de mangueira secular. Via tudo aprestado: o chicote de couro crú, tres tiras, nós nas pontas, e o negro robusto, já fôrro, indicado por outro fazendeiro para ser o algoz daquellas duas victimas, afim de não ter pena da escrava e do negro velho, que eram muito estimados.

Nesse instante, percebera sagazmente as ordens dadas em segredo e á pressa; de medo, sentia calefrios; e, aproveitando ella a presença do senhor, proferira o "louvado seja Nosso Senhor Jesus Christo", pedira-lhe a benção, pedira-lhe perdão, appellando para os bons sentimentos d'elle e lembrando-lhe o seu estado.

Porém ficara o coronel ainda mais possuido de colera com os termos do appello, escarnecera da desgraçada e



terminara por dizer com arrogante soberbia que nem Deus, tomando-lhe a defesa, a salvaria do castigo!

Súbito, escurecera o céu de Caxias, fechara o tempo; simultaneamente estourara o trovão e partira o raio que rebentara as correntes de ferro, soltara os escravos e fulminara em acto continuo o orgulhoso coronel Juca Pitombeira.

Desfallecera Mavi. Quando recuperou os sentidos, estava muito afflicta; soltou uma exclamação de susto e perguntou a pai Joaquim se este fizera mandinga.

Não; negro velho não fazia mandinga. Negro velho não era feiticeiro. Castigo do Céu, isso, sim... Milagre de Nosso Senhor Jesus Christo, isso, sim.

Por isso, nunca mais senhor algum, naquelle tempo, offendeu a Deus nem mandou açoitar escravas no estado de Mavi. E ainda por isso, até hoje, ás vezes parecendo não haver copiosa electrização atmospherica, o céu de Caxias estando limpo, de repente fica tempe-

tuoso, e em seguimento se ouvem descargas formidaveis.

São ainda os milagres...

Existe interessante cidade na campanha do Rio Grande do Sul, Alegrete, onde é presenciado phenomeno identico ao de Caxias: o indigo celeste, sereno e profundo, indica tempo bom e firme; de repente correm nuvens negras e juntam-se umas ás outras, as quaes parecem corvos desmedidamente grandes que, fugitivos, viessem abrigar-se ao azul tranquillo do céu alegretense; e, indomito, estoura sem tardar o trovão, e as faiscas cruzam o espaço de modo ameaçador.

A ninguém dahi é estranho o phenomeno; mas em torno deste não se trata de lendas nem de milagres.

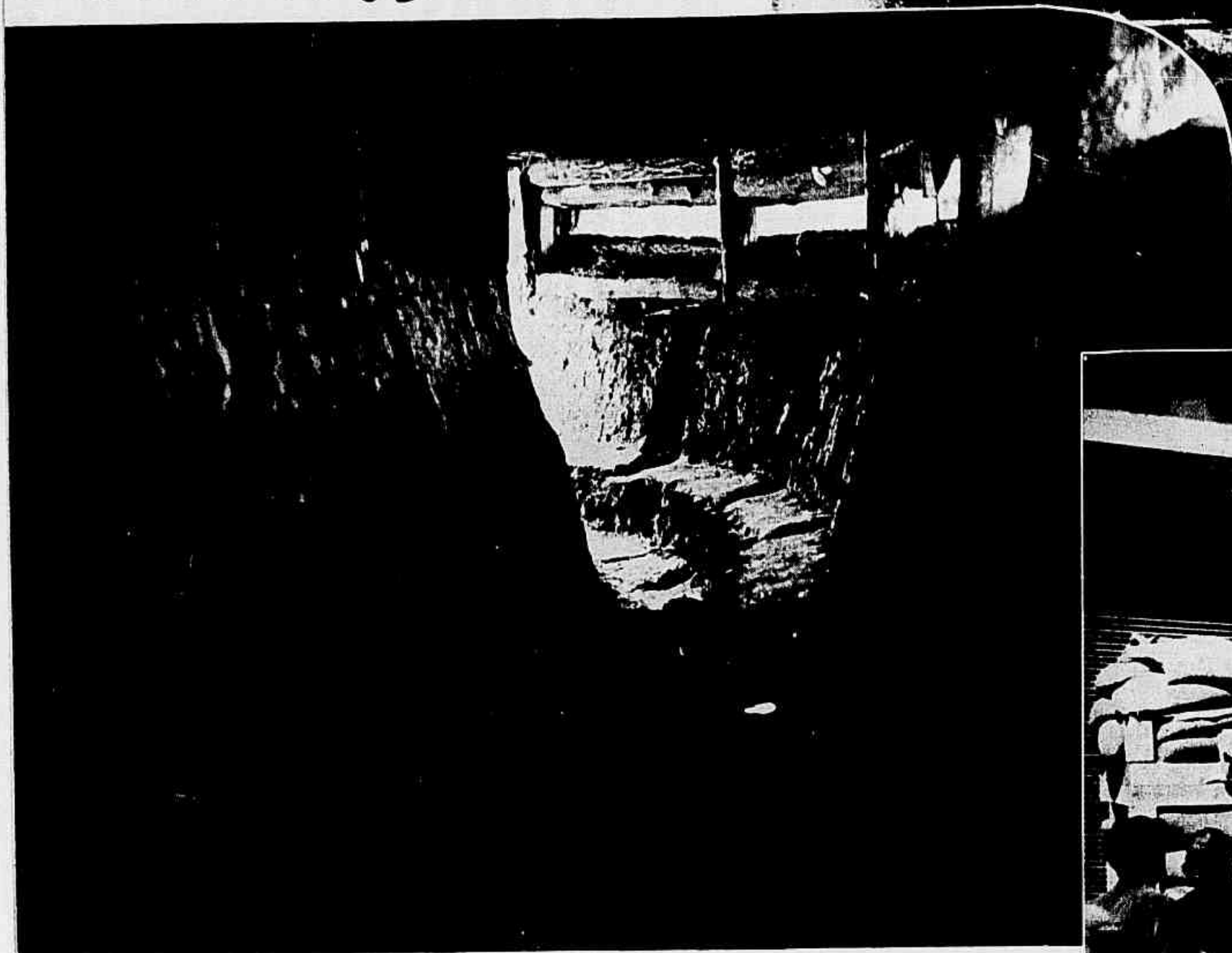
Norma de Souza

Illustração de Calmon Barreto

A Respanha convulsionada



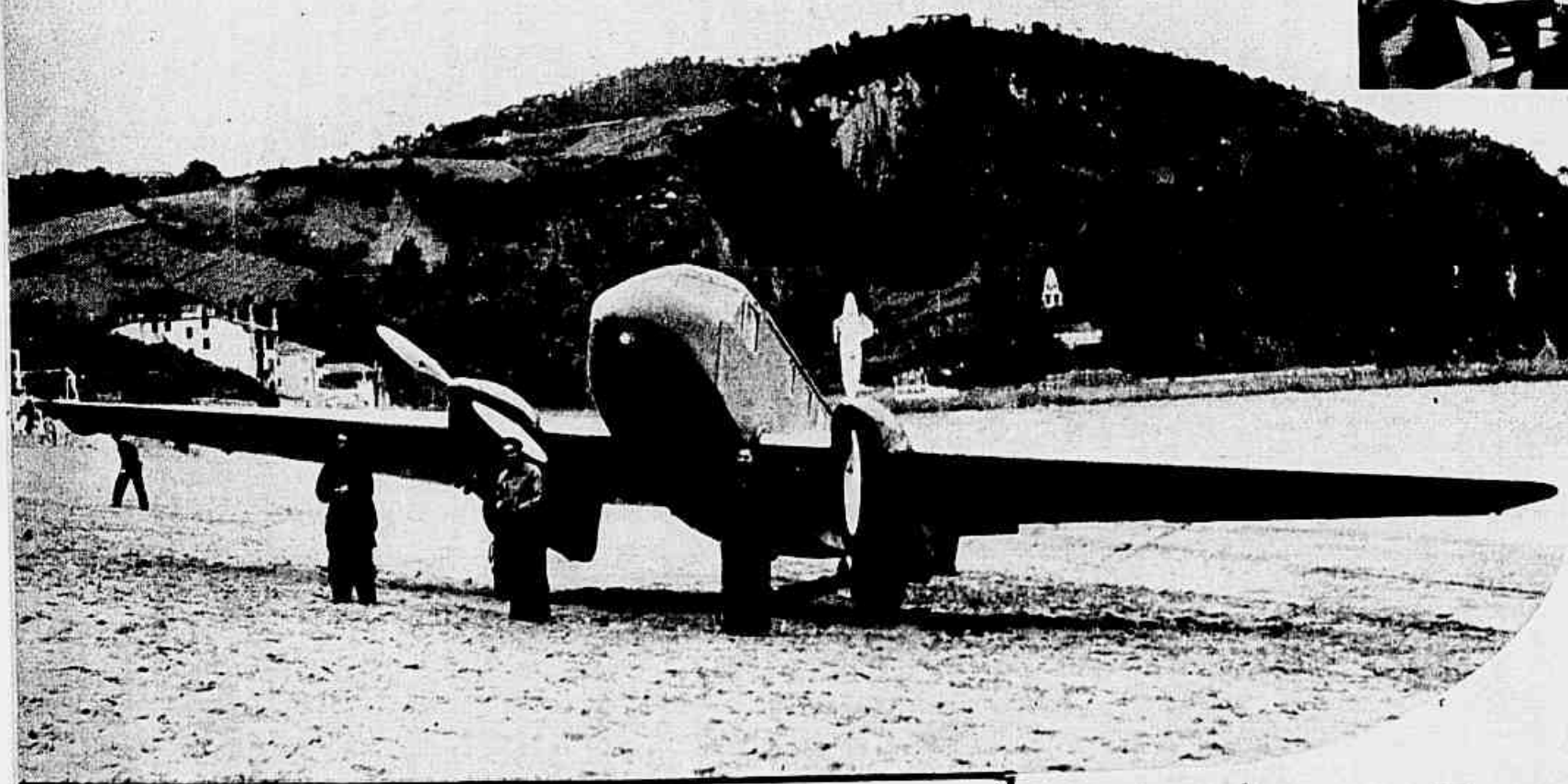
Interior do cemitério de Bilbao, ocupado pelas tropas nacionalistas e respeitado pelas suas bombas.



Frente de Vizcaya — Interior de uma das trincheiras do "Cinturão de Ferro" de Bilbao, em poder dos nacionalistas.



Bilbao. Distribuição de viveres aos habitantes pelas tropas nacionalistas.



Zarauz — Avião do governo de Euzkadi que aterrou naquella praia, sendo aprisionados o que se fazia chamar de ministro de Saúde e o chefe supremo da artilharia vermelha do norte, com mais tres.



Bilbao. Aspecto da cidade dois dias depois de tomada pelos nacionalistas.

Vida Fluminense



Aspecto da chegada do governador do Estado, almirante Protógenes Guimarães, a Niterói, de regresso da Europa. A photo mostra a passagem de s. ex. pela praça Martin Affonso.



No Palacio do Ingá, por ocasião da transmissão do governo, vendo-se o almirante Protógenes ao centro, tendo á direita o sr. Heitor Collet, governador interino, que lhe passou a direcção do Estado.



A visita do pessoal do Departamento Estadual do Trabalho á residência do governador Protógenes Guimarães em S. Gonçalo.



No Club Central: os directores do Club e do Departamento Feminino no baile de anniversario do aristocratico cercle fluminense.



Grupo de senhoras e senhoritas da sociedade de Niterói no baile de anniversario do Club Central.



O baile realizado no Armamento A Club



Cida Tibiriçá está com idéas de dar um passeio ao Rio. Vamos ouvir de novo a nossa querida Betty Boop, que fez tanto sucesso.

A ILLUSÃO DO RADIO

"O *broadcasting* é um pateo de milagres phantasiado de beleza".

Realmente a phrase de Paulo Roberto encerra a mais pura verdade. Os galans gordos, as primadonas desdentadas, os canceiros caréas vêm mantendo o seu enorme prestigio, graças ao microphone. E por isso toda essa gente feia tem namorados ou namoradas, defensores e até *fans*, que chegam a endereçar cartas desta natureza:

"Meu caro *speaker*:

Você é inteligente e consequentemente deve ser bonito. Ouvindo a sua voz profundamente impressionante, imagino-o com um rosto de grego adolescente, um Adonis tipo 1957. Vi-me tentada a pedir-lhe um retrato para conferil-o com o original que a minha imaginação criou para doçura da minha sensibilidade.

Relutei longamente neste desejo, não querendo banalizar-me num gesto tão commum, nivelando-me ás creaturas sem certa espiritualidade, que vivem colleccionando retratos de artistas de cinema. Entretanto, em parte ellas estão justificadas, citando o exemplo dos gregos antigos, que, amando a belleza acima de todas as virtudes, manifestavam sua religiosidade depondo flores aos pés das estatuas consagradas. No seu caso, agindo como facto primordial, vem a tentação do seu espirito, da sua cultura, do seu cerebro illuminado".

E assim, nesta norma esplendida de mysterios para os olhos, os artistas fazem verdadeiros milagres.

Mas é justamente no mysterio tentador que envolve os studios que está o insophismavel prestigio do *broadcasting*.

Entretanto, noticias que chegam de toda parte annunciam a avançada gloriosa que a Televisão vem fazendo pelo mundo. E será então um verdadeiro desencanto para muita mocinha de suburbio que poderá admirar a fachada do professor Zé Bacuráu, até então disfarçada nuns cabellos louros e nuns olhos verdes.

A. P.

GEORGE GERSHWIN

Morreu George Gershwin. O compositor da famosa *Rhapsody in Blue* encerrou aos 39 annos de idade a sua gloriosa carreira artistica.

A sua musica caracteriza-se pelo rythmo ardente, pela elegancia da harmonia, pelo prodigio das orchestrações. Ha sempre um pouco do delirio musical de Harlem fazendo *background* ás melodias suaves.

Da moderna geração de compositores americanos, onde James Johnson, Ferde Grofé e Roy Harris figuram em primeiro plano, o antigo pianista da orchestra de Paul Whiteman destacou-se desde logo pela originalidade das suas obras, pelo seu estilo inconfundivel de trans-

Ondas curtas e longas

portar para o torvelinho allucinante das suas composições a alma sonora do negro que vibra em cada acorde, constituindo um desespero orchestral que o Rei do Jazz, Bert Ambrose e Jesse Crawford celebrizaram, sendo decerto os seus maiores interpretes.

MAIS UM SUCESSO

A temporada de radio deste anno foi iniciada brilhantemente.

Na Mayrink, Charlo, o cantor-gentleman do *broadcasting* portenho, estreou com grande successo.

O creador do tango *Nostalgias* possui uma voz agradabilissima, um encanto authentic.

Graças a sua personalidade e a sua voz, Charlo conquistou desde logo uma legião consideravel de *fans* cariocas.

O auditorium da P. R. A. — 9 estava

gravações já foram amplamente divulgadas pelas emissoras desta capital.

Todavia, o Santa Paula Serenaders está fadado a proporcionar aos ouvintes da P. R. G. — 5 alguns momentos de sensações agradaveis.

Destaca-se de forma surpreendente Sanchez Reynoso, o *crooner* desta orchestra que gravou ha pouco tempo o fox *Buenas noches mi amor*, do film *A pequena clandestina*.

PELOS STUDIOS

Carmen Miranda, de volta de Buenos Aires, reapareceu sabbado passado pelo microphone da Radio Tupy, de onde é artista exclusiva.

E' sempre agradável ouvir Carmen Miranda pela sua graça leve e rutilante, e pelo modo inconfundivel como interpreta a nossa musica regional.

TRANSFORMAÇÕES NA P. R. D. — 2

A Cruzeiro do Sul promette inaugurar na passagem do seu anniversario o seu novo possante transmissor.

Por enquanto, trabalha-se activamente na P. R. D. — 2 afim de reorganizar o *cast* e pôr em pratica algumas iniciativas interessantes que serão apresentadas em breve ao publico radio-ouvinte.

O BOBO DO REI

O successo que *O Bobo do Rei* vem alcançando na Cinelandia animou extraordinariamente os dirigentes da Sonofilmes.

Annuncia-se que Odette Amaral interpretará para esta fabrica no seu proximo celluloides a marcha de João de Barro e Alberto Ribeiro intitulada *Bonbonsinho*.

SAMBA NOVO

Ora! Vão pr'o Seala de Milão é o samba de Ary Barroso que Luiz Barbosa lançou com grande exito pelo Microphone dos Astros.

DISCO DE ORLANDO SILVA

Orlando Silva vem gravando com enorme felicidade para a Victor.

Carinhoso, choro de Pixinguinha e João de Barro, está empolgando todos os ouvintes da Nacional de onde elle é artista exclusivo.



Mary Kler sempre foi uma figura de grande relevo no radio. A "lourinha allucinante" que Cesar Ladeira descobriu — promette voltar muito breve para o microphone de uma das nossas maiores emissoras.



Roxane enthusiasma de tal forma os ouvintes cariocas que a P.R.G. — 5 está desenvolvendo grandes esforços afim de apresentar novamente pela sua poderosa onda a voz mais doce de S. Paulo.

PROMESSA DA P. R. H. — 8

A Radio Ipanema vae iniciar uma série de melhoramentos no seu *cast*. Não é sem tempo, porque esta popular emissora vem apresentando programmas bem fracos.

A ENTREVISTA COM O PATO DONALD

Devido ao formidavel triumpho alcançado por Celestino Silveira com a sua entrevista com o Pato Donald, o director do Cine Radio Jornal da P. R. A. — 9 promette fazer outro bate-papo com o personagem mais famoso de Walt Disney.

MARTHA EGGERTH

Informa um jornal de Porto Alegre que a famosa cantora Martha Eggertth firmou contrato para tomar parte na temporada lyrica deste anno a ser realizada no Theatro Municipal do Rio de Janeiro.

Sabemos de fonte autorizada que a Mayrink Veiga, a Radio Tupy e a Nacional já estão disputando a primazia de apresentar o rouxinol hungaro pelos seus respectivos microphones.

A PACIFICAÇÃO DOS SPORTS

O trabalho infatigavel que Ary Barroso vem fazendo em prol da pacificação dos sports, é digno dos maiores applausos.

O *speaker* sportivo da P. R. D. — 2 apaixonou-se de tal forma pelo movimento pacificador que denominou a Radio Cruzeiro do Sul "a estação da pacificação dos sports nacionais".

ONDAS CURTAS

Uma irradiação singular será feita a effeito no dia 16 de Agosto. Trata-se de uma transmissão de um concerto de rãs directamente do Rio Sagami no Japão.

Este concerto inedito de canto orpheonico de batracchios será especialmente dirigido para a Alemanha, Inglaterra e os Estados Unidos.

Um *speaker* annunciara em varios idiomas o concerto, illustrando-o com alguns commentarios interessantes.

No film cujo titulo em hespanhol é *Toda es ritmo* apparecerá o famoso director de jazz, Harry Roy.

Meskill e Ray são os autores musicaes que apresentarão o *quick step*, *Luá de mel*, um *slow fox*, *Minnie está doente* e mais tres foxes intitulados: *O Inter-nacional*, *O homem dos meus sonhos* e *A vida sem amor não tem encanto*.



Mocidade e belleza: Zulmira Santos, joven bahiana, voz cheia de expressão da Radio Nacional, onde canta, com immenso agrado, sambas e marchas, frevos e cateretês.

repleto, destacando-se algumas figuras da nossa alta sociedade.

PELA TUPY

A Tupy annuncia para breve o famoso jazz argentino Santa Paula Serenaders.

Este conjuncto não é inteiramente desconhecido no Rio, porquanto as suas



A "REVISTA" em MINAS GERAES

visita do governador Benedicto Valladares a Juiz de Fôra. Ao centro, um momento do "champagne" oferecido ao illustre visitante, que tem á esquerda o ministro Odilon Braga; em baixo, um grupo feito para a nossa objectiva por ocasião da visita á Escola Normal de Juiz de Fôra. No referido grupo vê-se também o dr. Israel Pinheiro, secretario da Agricultura do governo de Minas Geraes, do qual é um dos mais esforçados collaboradores.



DA visita do governador Benedicto Valladares a Juiz de Fôra, a inauguração das obras da rodovia Bom Jardim — Lima Duarte — Juiz de Fôra constituiu sem duvida o acontecimento maximo, o cumprimento de um dever administrativo para com o municipio, como em discurso o governante mineiro teve oportunidade de frisar. Além das considerações geraes sobre o assumpto, a rodovia constituia um antigo desejo do povo daquelle municipio que, realizando, viria imprimir um poderoso impulso á já prograssista cidade mineira. Deste modo, nada mais expressivo do que a inauguração official das obras, com a presença do proprio governador do Estado, elementos do mundo official, representante do presidente da Republica — como demonstra a photographia no alto desta pagina, onde se vê o governador de Minas Geraes empunhando a picareta com que deu o inicio symbolico ás obras. Teve assim principio a execução de um vasto programma rodoviario que visa, antes de mais nada, a ligação dos grandes centros agricolas e industriaes de Minas Geraes, cujos productos poderão mais tarde ser levados facilmente aos portos de mar, trazendo consequentemente uma incalculavel somma de beneficios para o grande Estado da Federação.

— O —

As demais photographias desta pagina são também aspectos da

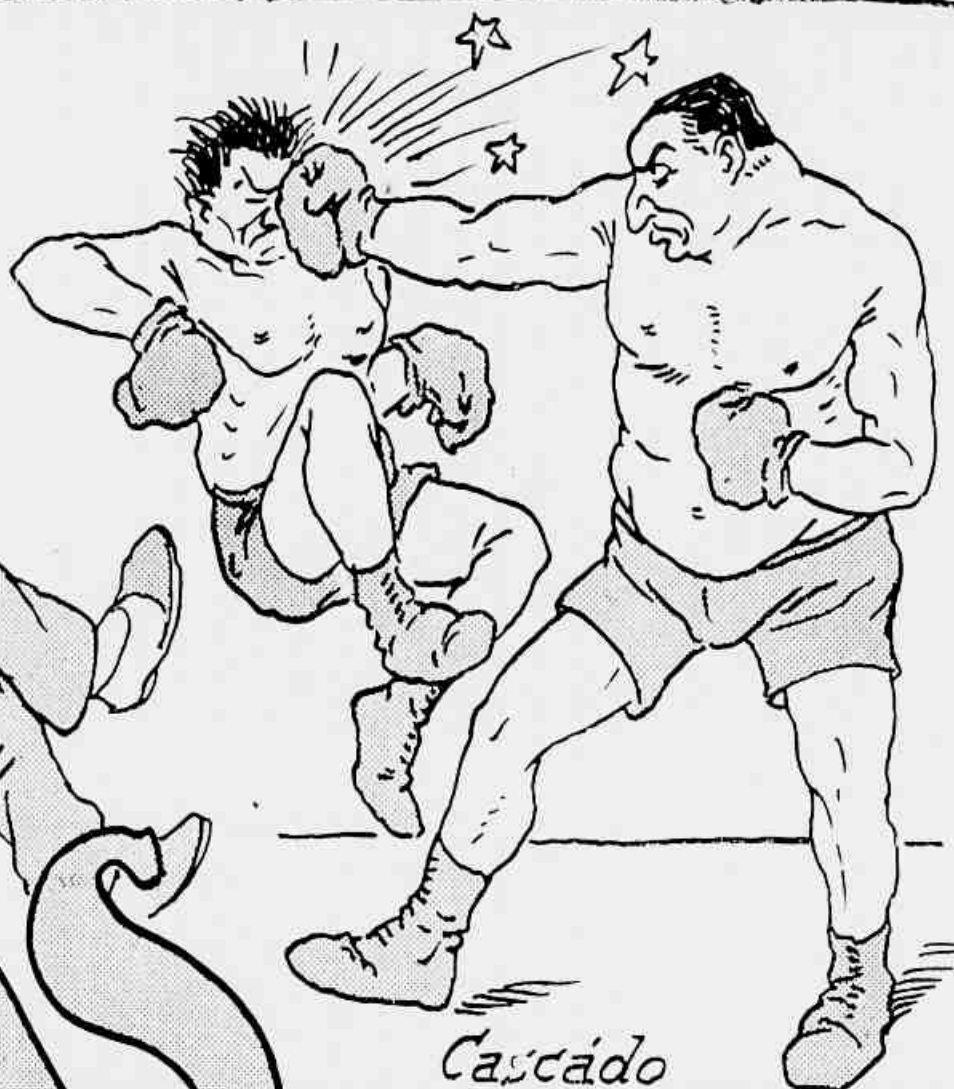




Casca grossa

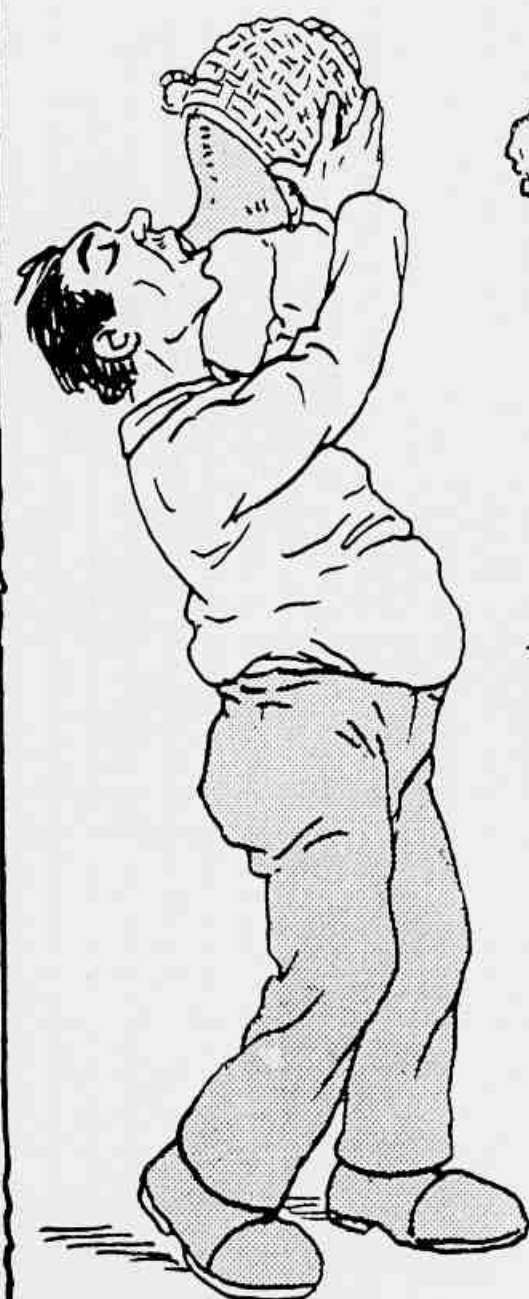
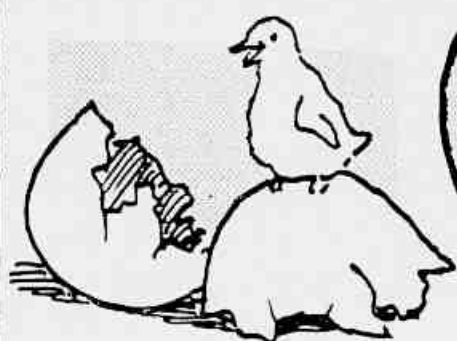


Cascão



Cascado

CÁSCAS



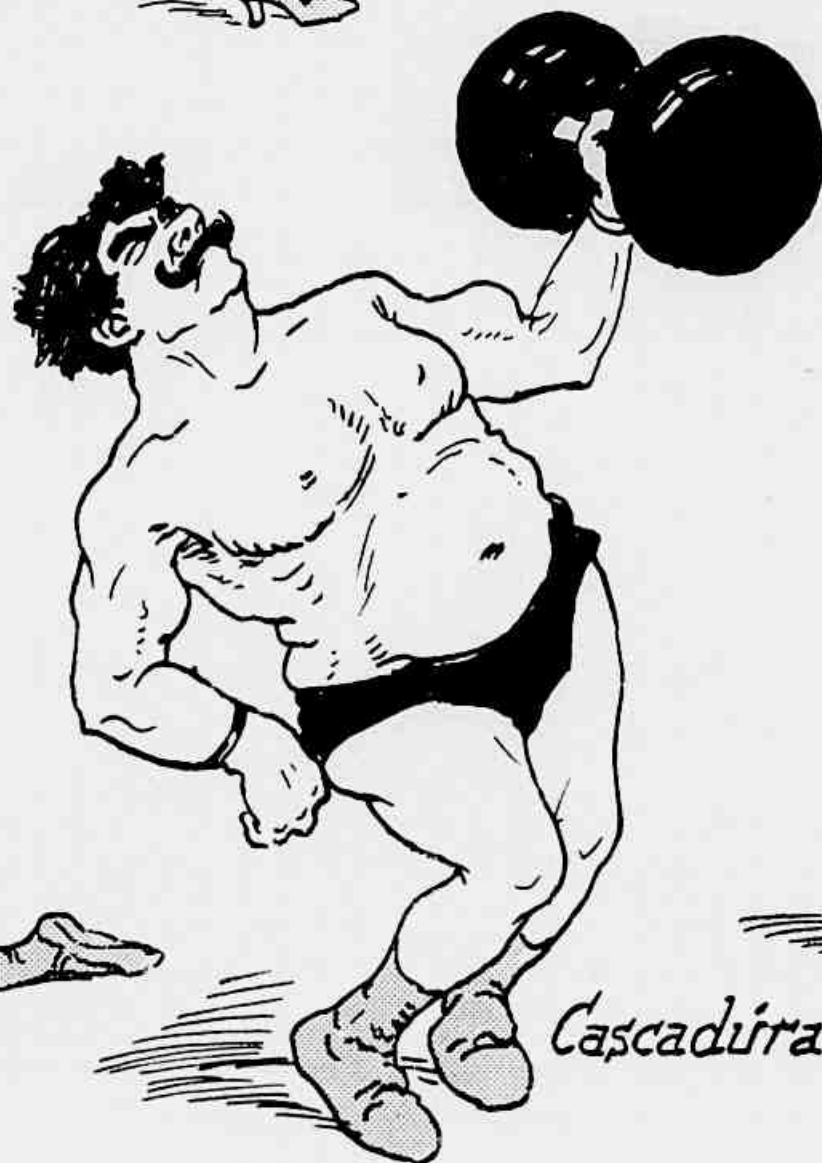
Cascarrão



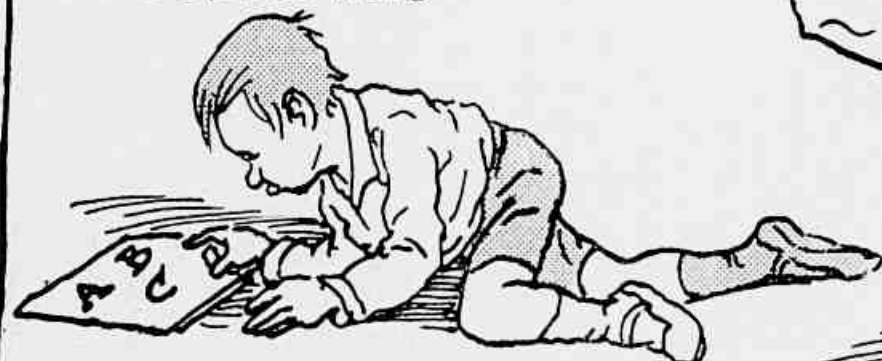
Cascavel



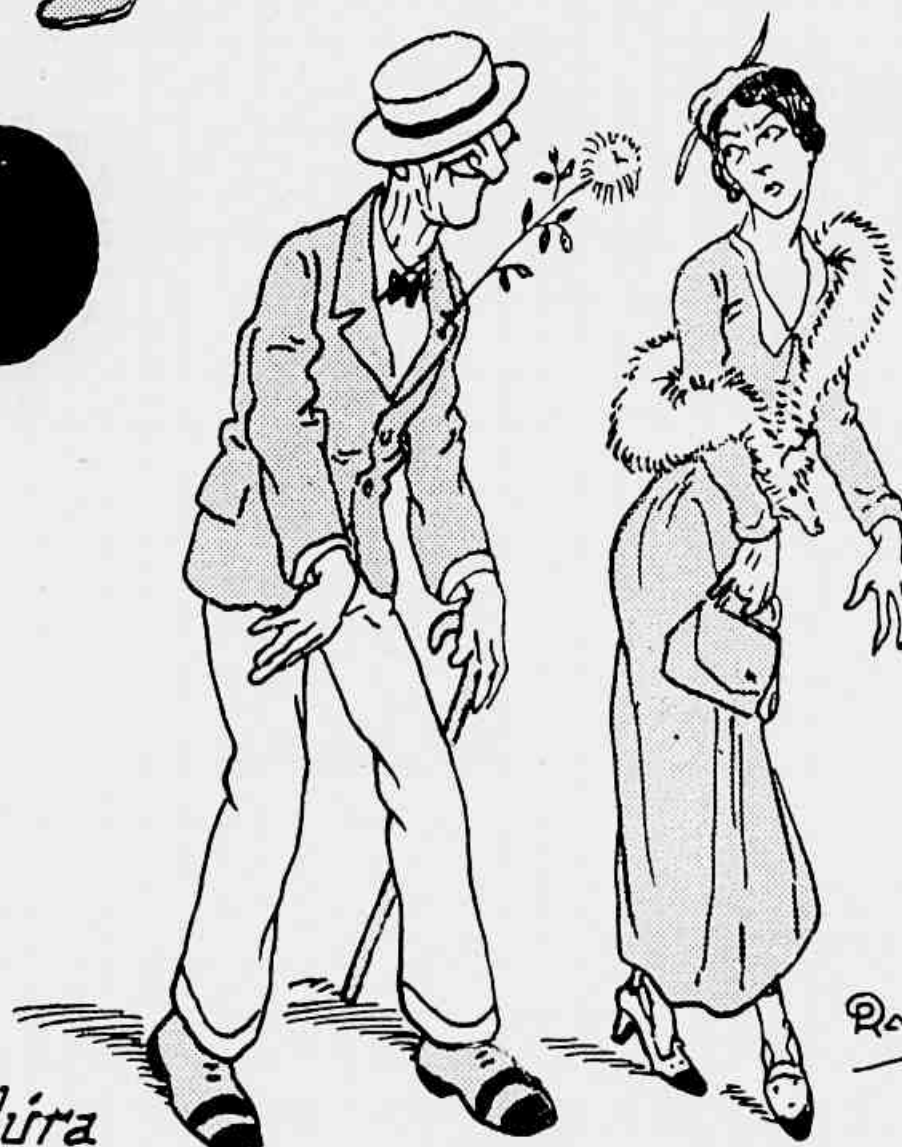
Cascudo



Cascadura



Cascabulho



Casquilho

RAUL

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociaes

EXCENTRICIDADES

Quando se observa as jovens da geração actual, verifica-se immediatamente que formam duas categorias bem distintas: as que se affirmam, que leem uma personalidade, que aproveitam

dubias, tendo como unico fito divertir-se e embasbacar não pelas suas qualidades de espirito, mas pela excentricidade. Nem ao menos procuram ser originaes; copiam as heroínas dos filmes e as blasões millionarias norte-americanas.

observar, que adoptaram uma mentalidade standardizada, como se standardisaram na maneira de vestir, de falar, de julgar, de admirar, de rodopiar e de divertir-se.

E' tão exata infelizmente essa tendencia para copiar tudo que chama a attenção que é quasi certo vermos d'aqui a pouco exhibida uma nova excentricidade por aquelles que julgam dar a



A inovação de Fernand Aubry

das qualidades que foram concedidas à mulher para estudar, preparar-se para occupar com brilho as collocações que dantes lhes eram vedadas, procurando sublevar o seu valor pessoal e a das snobs, que são ousadas apenas para exhibir vestidos extravagantes, decotes immorales, attitudes

Tudo que é absurdo encontra immediatamente adeptas, mesmo que seja nocivo à sua saúde, portanto à sua belleza, como fumar, beber cocktails, expor-se quasi nua aos raios do sol: é chic ou julgam que é, isso basta para que seja logo adoptado. Não verificam, por não terem tempo para reflectir nem

nota elegante. Referimo-nos à moda introduzida em Paris por um cabelleireiro de fama, Fernand Aubry.

Compõe-se ella de uma guarnição de cabelo de um outro tom formando o penteado. Para que as nossas leitoras possam verificar bem como é absurda a tal novidade, damos a photographia dum desses penteados. Uma dupla torção rodeia a cabeça, composta de uma mecha loira e outra castanha, sobre cabellos louros. Tambem, diz a noticia que acompanhava essa photographia, pôde se usar mechas ou trança de cabellos pretos sobre cabellos louros, o que

Depois da farra ... Nas más digestões ...

Após as farras que sempre deixam resabios, nas más digestões, o "Sal de Fructa" ENO age immediatamente, fazendo voltar o bem-estar, preparando-o para ... outra farra ...

Coma bem, beba melhor, mas tenha sempre á mão o saboroso

"SAL DE FRUCTA" ENO

Agradavel ... Suave ...
Seguro ...

Mas insista sempre no unico e verdadeiro "Sal de Fructa" ENO porque só o ENO pôde produzir os resultados do ENO.

À venda em 3 tamanhos.
Ao alcance de todos.

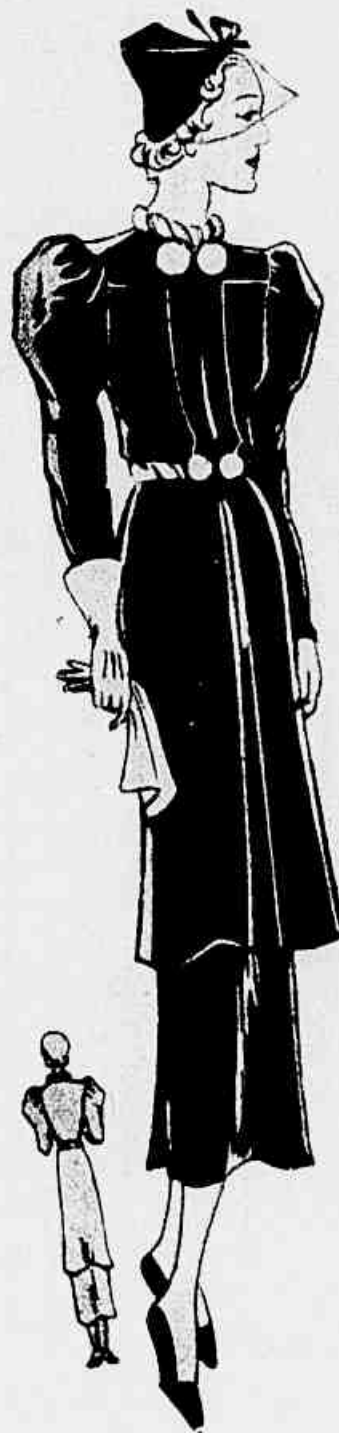


gante é um sentimento muito natural, muito feminino. Ser chic com distincção, elegante com originalidade, ter uma personalidade, esta sim é uma ambição que não pôde ser reprovada.

PENSAMENTO

A mesma angustia aperta o coração deante do medo e deante da alegria.

BIZET.



Vestido com tunica de setim preto. Na golla e na cintura velludo rosa torcido, fechando-se por meio de duas placas de gatalite rosas.

TANAGRÁN

TONICO SEXUAL FEMININO

Asthenia sexual, frieza, memoria fraca, insomnio, tristeza sem motivo, etc

Sempre aconselhado pelo medico
Dr. A. TEPEDINO.

Em todas as Drogeries - TANAGRÁN!



Evite as duvidas

Com o uso de Rendells, Madame não será torturada todos os mezes pela duvida sobre seu estado de saúde. Rendells é usado pelas senhoras de todo o mundo ha 50 annos e assegura-lhe sempre resultados satisfactorios.

P E S S A R I O S

RENDELLS

W. J. RENDELL - LONDRES
Em caixas e meias - caixas



CONSERVE O SEU DOM MAIS PRECIOSO...



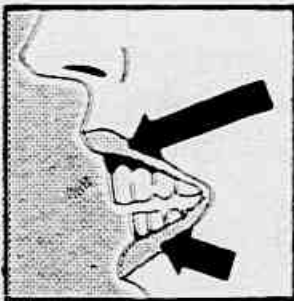
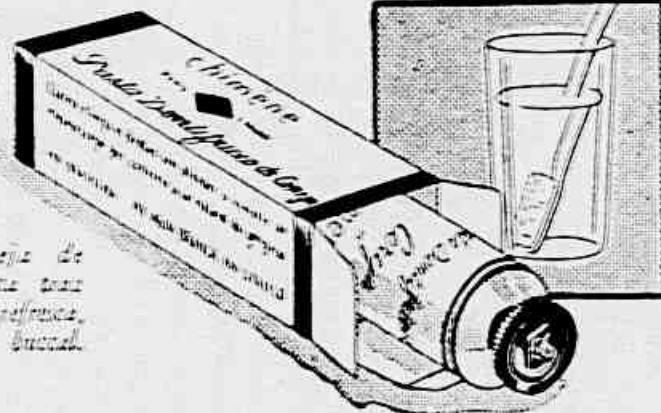
com
Cereja
DE
chimène

MANTENHA os dentes em saúde perfeita, escovando-os, bem como as gengivas, com a nova pasta dentífrica - Cereja de Chimène! Além de assepsiar integralmente o meio buccal, Cereja de Chimène, através de leves massagens, restitue a cor e a vitalidade às gengivas, conservando o seu dom mais precioso - o brilho e a alvura dos dentes!

Esta é a linha vulnerável! Cereja de Chimène se aplica nas gengivas, principalmente da parte em contacto directo com os dentes.

Escove também as gengivas com Cereja de Chimène. Aumentará assim a circulação sanguínea e a salivação: protecção natural da boca.

Use a nova pasta Cereja de Chimène! Esta nova pasta, traz brilho e alvura aos dentes, refresca, suaviza e perfuma o meio buccal.



Nossa alimentação

OS LEGUMES

Os legumes tem cada vez mais importância na confecção dos *menus*: não são somente o acompanhamento indispensável dos pratos de carne ou peixe, formam também pratos que podem ser servidos sem outro acompanhamento. Em muitas receitas também o legume é misturado com outros ingredientes formando pratos gostosos e saudáveis. Daremos em seguida algumas dessas interessantes receitas.

BEIGNETS DE AVEIA COM ESPINAFRES

150 grs. de aveia esmagada, 90 grs. de espinafres, 2 decilitros de água, 1 ovo, 1 colher de farinha de trigo, sal e um pouco de noz moscada querendo.

Rega-se com água muito quente a aveia; bate-se muito bem os espinafres crus, e mistura-se com os outros ingredientes a aveia amolecida. Formam-se com essa massa os *beignets*, que

se põe para dourar dos dois lados na manteiga muito quente.

BOLAS DE QUEIJO COZIDAS NO CALDO DE LEGUMES

Prepara-se primeiro o caldo de legumes, pondo-se para refogar num pouco de manteiga rodellas de cebola, juntando-se em seguida alguns tomates, depois a água necessária, cenouras, um pedaço de abóbora, uma batata doce, aipo, alho *poireau*, repolho e um *bouquet* de cheiros; é preciso que o caldo fique com bastante gosto.

As bolas são feitas da seguinte maneira. Amassa-se 400 grs. de queijo branco com 20 grs. de manteiga, dois ovos, 3 ou 4 colheres de creme de leiteira (nata), 150 grs. de farinha de trigo e um pouco de sal. Com essa massa formam-se as bolas que se põe para cozinhar no caldo de legumes (deve ser coado) em ebulição e deixa-se cozinhar de 3 a 5 minutos. São retiradas as bolas com

uma escumadeira, arrumadas numa travessa, regadas com manteiga derretida ou com molho de tomates.



Vestido de crepe rosa, mangas raglan; duas coques do próprio tecido guardam a frente. Abotoamento nas costas.

ABOBORA D'ÁGUA AU GRATIN

Tomam-se 2 ou 4 aboboras d'água, conforme o tamanho; raspa-se e lava-se bem, cortando-se em seguida em pedaços regulares não muito pequenos. Põe-se numa frigideira 4 ou 5 colheres de azeite (pode o azeite ser substituído por manteiga, em muito menos quantidade naturalmente). Junta-se umas oito cebolinhas ou 2 cebolas grandes; deixa-se tomar um pouco de cor juntando-se em seguida a abóbora d'água picada e em seguida uns oito tomates sem as sementes. Tapa-se bem a panela e deixa-se cozinhar em fogo brando. Despeja-se depois num prato que vá ao forno, untado com manteiga; rega-se com creme de leiteira e vai um instante ao forno para tostar.

MACÉDOINE DE LEGUMES

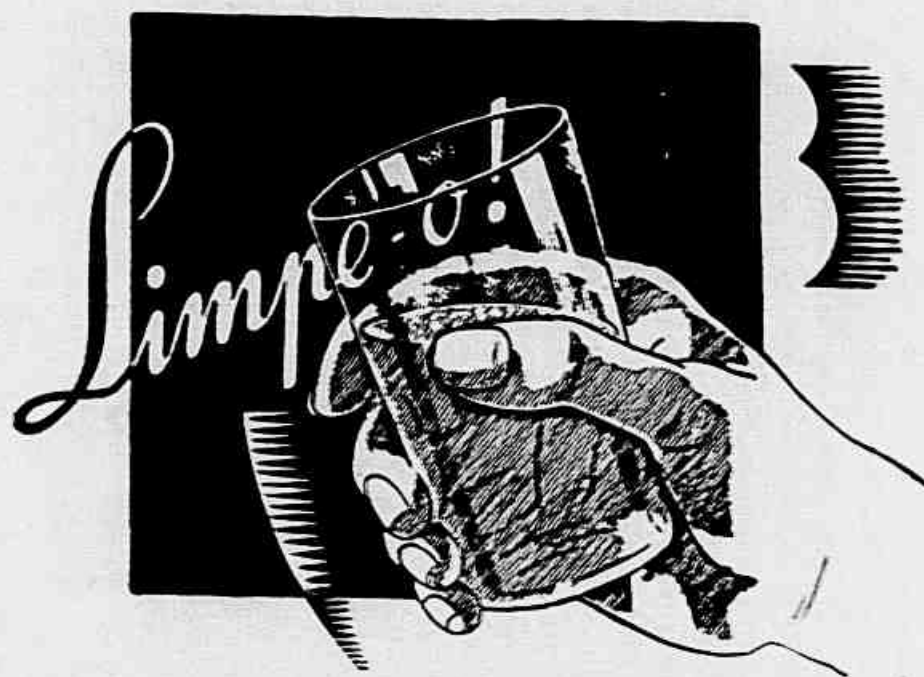
250 grs. de vagens, 250 grs. de cenouras, 250 grs. de batatas, 1 cebola. Tiram-se os fios das vagens e cortam-se ao meio, no sentido do comprimento; põe-se para cozinhar juntando uma pitada de bicarbonato para ficarem bem verdinhas. As cenouras e

batatas são cortadas em pedacinhos e postas para cozinhar juntamente com um *bouquet* de cheiros. Escorre-se muito bem a água dos legumes. Põe-se

numa panela 50 grs. de manteiga e despeja-se dentro os legumes. Tampam-se a panela e deixa-se alguns minutos. Tempera-se com um pouco de suco de



Linda toilette para a noite, de tulle preto com aplicações de folhas de tafetá preto, forro de organdi branco.



Um copo sujo? Nunca! O Snr. nunca se utilizará de um copo que não esteja bem limpo!

O seu aparelho renal também fica sujo, em consequência das impurezas que nelle se vão accumulando; e desse aparelho o Snr. se "utiliza" diariamente, a todos os instantes, para a manutenção da sua saúde e da sua vida.

Se elle está sujo, cumpre limpá-lo, tomando HELMITOL da Casa "Bayer" que

é o melhor dos desinfecantes dos rins e das vias renaes.

Os comprimidos de HELMITOL tomam-se facilmente dissolvidos em água com assucar, constituindo uma saborosa limonada.



HELMITOL



Para a praia



Short e corpete de linho branco. Manteau de festão branco, com mangas curtas.

limão. Arruma-se numa travessa os legumes e cobre-se por cima com rodellas de cebola fritas na manteiga.

FUNDO DE
ALCACHOFRAS COZIDAS

De 6 alcachofras grandes tiram-se as folhas e a parte fibrosa; esfregam-se os fundos obtidos com limão e em seguida são cortados em dois pedaços. Põe-se numa panela 25 grs. de manteiga; assim que estiver quente juntam-se os fundos das alcachofras, tempera-se com sal e deixa-se dourar; salpica-se com salsa picada, rega-se com um pouco de caldo de legumes (meio litro pouco mais ou menos) muito quente, e junta-se mais líquido se fôr necessário para ficarem bem cozidos. São retirados com uma escumadeira e arrumados num prato. Deixa-se ferver um pouco mais o seu caldo e junta-se 2 colheres de crème de leiteria ou mais colher de manteiga, salsa picada e despeja-se por cima dos fundos das alcachofras.



Se Va.Sa. tiver
um
doente em casa,

deverá observar a maxima limpeza e desinfecção. Em caso de doenças contagiosas Va. Sa. deverá desinfectar regularmente a sua casa com "LYSOL". Todas as pessoas encarregadas de cuidar do enfermo ou as que se acham frequentemente em contacto com o mesmo, devem lavar as mãos repetidamente numa solução de "LYSOL", afim de proteger-se contra possíveis infecções. "LYSOL" tambem se presta optimamente para a desinfecção da roupa de cama e de corpo do doente. — Trata-se dum desinfectante de absoluta confiança, de alto poder germicida, extremamente economico (devido á sua alta concentração), usado ha quasi meio seculo em todos os Paizes cultos do mundo. Tomem boa nota do nome em duas syllabas: "LY-SOL"!

"Lysol"



2

"Lysol" não perfuma — desinfecta de facto

Unicos importadores: Carlos Kern & Cia., C. Postal 1912 - Rio



Noites de Gala...

Abertura da Temporada Lyrica, Operas, Concertos, Grand Prix do Brasil, Solrées Dansantes... A actual estação comporta uma serie de compromissos sociaes aos quaes é necessario corresponder de forma elegante e correcta. Portanto seria altamente proveitoso para a senhora visitar o salão de Elizabeth Arden, onde a Directora aconselhar-lhe-á a forma de adquirir a segurança e confiança em si mesmo necessarias para destacar-se nas reuniões da temporada.

Elizabeth Arden
SALON

AVENIDA RIO BRANCO 257 — TEL. 22-1414
Nova York — Londres — Paris — Buenos Aires

Epoca 5.3.

Moda Infantil



Vestidinho com pala formada por vieses e pontos abertos.

GALANTINE DE LEGUMES COM MAYONNAISE

Cortam-se alguns espargos em pedaços de cinco centímetros pouco mais ou menos e põe-se para cozinhar em agua e sal.

Pôr tambem para cozinhar uma couve-flôr, que se divide depois em pequenos *bouquets*; com o aparelho especial tiram-se bolas de algumas cenouras, xuxus e beterrabas.

MOCIDADE E BELLEZA

A attenção da mulher brasileira está inteiramente voltada neste momento para um facto largamente annuciado na imprensa. E isso se explica facilmente, porque se trata de um elemento posto agora ao seu alcance para a conservação da mocidade e belleza da sua cutis.

A fabrica do Sabonete Palmolive se estabeleceu em nosso paiz afim de possibilitar ás nossas gentis patricias a aquisição desse requintado producto de tocador por preço extremamente moderado. Digam-se de passagem, porém, que a qualidade do Sabonete Palmolive não foi absolutamente sacrificada. O Palmolive fabricado no Brasil é o mesmo sabonete embelezador, producto da combinação secreta dos oleos de oliva e de palma, afamado em todo o mundo!

Contam-nos a historia que os povos antigos já conheciam e usavam os oleos de oliva e de palma, porque os consideravam os melhores produzidos pela Natureza para amaciar e embelezar a pelle. Por ser feito com esses balsamicos oleos, sem gordura animal alguma, nem materias corantes, Palmolive é mais do que um sabonete de tocador. É um sabonete cujo uso diario equivale a um verdadeiro tratamento de belleza.



Costume de lã branca, garantido com galões pretos. Blusa de crepe branco enfeitada com preto.

A felicidade do lar depende da saúde da esposa

DR. ZEFERINO BASTOS

Cirurgião da CASA DE SAÚDE TEREZINHA
Médico de senhoras, ginecologista e obstetra.
Cons. EDIFÍCIO OUVIDOR — Sala 1003, 10.º andar.
De 15 às 17 Tel. 42-3050

As beterrabas são cozidas em panela separada.

Faz-se um caldo de galinha, bem temperado e apurado; cê-se e junta-se para cada copo de caldo três folhas de gelatina branca desfeitas num pouco de água quente (dois copos são suficientes). Unta-se uma fôrma com azeite (pouco), despeja-se dentro um pouco da gelatina (uma camada muito leve); arruma-se uma carreira de bolinhas de cenouras em toda a volta junto aos lados da fôrma, um pouco mais para o centro uma carreira de bolinhas de xuxu, depois outra de beterraba e no meio um bouquet de couve-flôr. O resto dos legumes

são em seguida misturados e temperados com o seguinte molho: meia colher de vinagre, 1 colher de azeite, algumas alcaparras e azeitonas; deixa-se tomar o gosto do tempero uns dez minutos e depois vai se despejando na fôrma às camadas, uma da gelatina, outra dos legumes, mantendo a fôrma com gelo em volta, a última de gelatina.

Vira-se na hora de servir a fôrma num prato redondo e enfeitada-se em volta com alface cortada muito fina e tomates cortados em flôr.

O molho de mayonnaise na molheira.

Mme. Guilhermina Cunha
MODISTA

CONFECCIONA QUALQUER MODELO COM ARTE, GOSTO E ELEGANCIA
Travessa do Mosqueira, 25 — Lapa — Edifício Colonial
Apartamento 108

O bom aspecto do seu rosto vale por uma apresentação!



BARBEX é um creme especial para barbear, que além de ser altamente espumante, possui a propriedade de dar à pele, mesmo naquelles que possuem uma epiderme delicada e facilmente irritável ao contacto da navalha de barba, uma agradável sensação de frescor, permitindo fazer a barba duas vezes por dia, sem sentir o rosto irritado nem a sensação dolorosa que commumente produzem outros sabões.

GRATIS

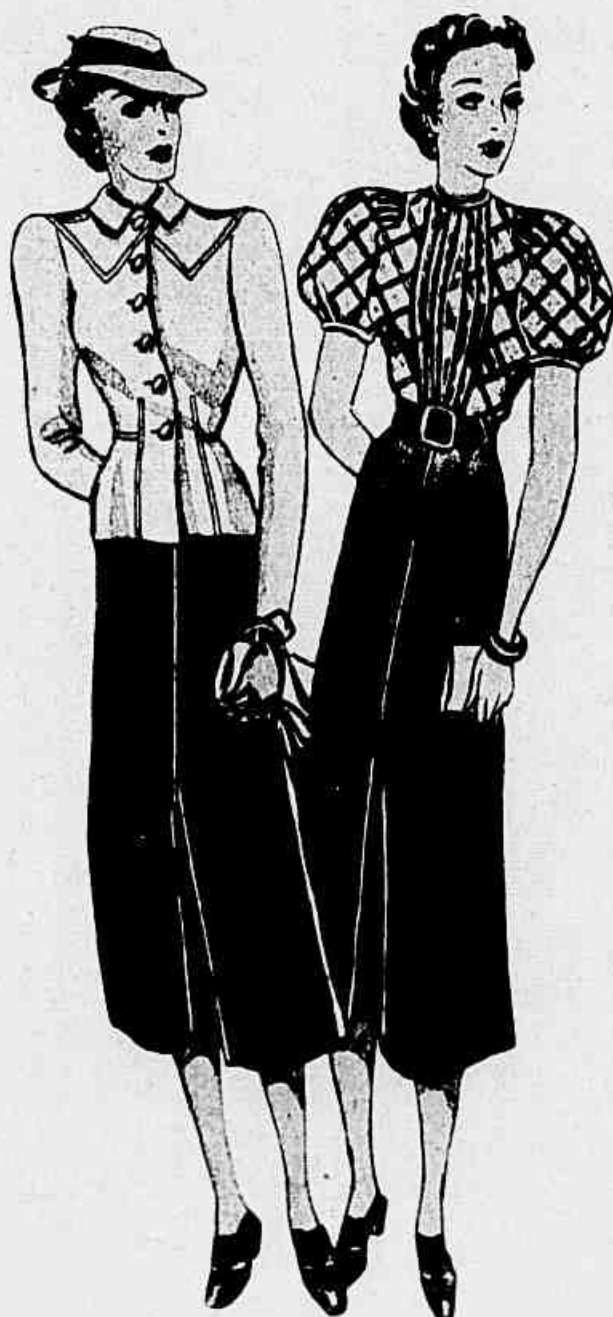
Todas as pessoas portadoras deste annuncio, receberão gratuitamente, á Rua do Lavradio n.º 92, Rio — Rua José Bonifácio n.º 166, São Paulo, uma amostra do creme BARBEX.

MOLHO DE MAYONNAISE

Põe-se numa tigela tres gemmas, deixando um par-

quinho de clara fina; mexe-se bem com uma colher e vai se juntando gotta a gotta um copo e meio

de bom azeite; junta-se de vez em quando uma pitadinha de sal, o que ajuda a endurecer. Só



Com a mesma saia de lã azul marinho pode ser usado este casaco de drap bege claro ou esta blusa de tecido escocês.



Blusa de crepe marroquin bege claro; os fechos éclair dispostos em via. Um fechando a blusa, outro o bolso.

na hora de servir, tempera-se com um pouquinho de mostarda, um pouco de vinagre e algumas gotas de água.

MOLHO COM LEGUMES PARA SALADA

Pica-se muito bem 1 pepino de conserva, um pouco de folha de hortelã (fresca de preferencia), rala-se meia cebola, meia colher de alcaparras, dois ovos duros picados; faz-se um molho com tres colheres de azeite e um a de caldo de limão, uma pitada de sal; despeja-se sobre os outros ingredientes e mistura-se bem.

Este molho é muito empregado nas saladas de legumes crus.

Por exemplo: alface cortada fina, rodela de tomates, cenoura ralada e maçã picada.



UNICO
UNICO
UNICO
UNICO

que por seus ingredientes escolhidos e são é "tão puro que se pôde comer".

que em mais de meio seculo não tem tido nenhum que o eguale, nem o substitua.

em que se acham reunidos todos os ingredientes necessarios á hygien e ao embelezamento da cutis.

que por sua suavidade e pureza, é recommendado pelos dermatólogos como "absolutamente benefico á delicada pelle das creanças"

por isso, o UNICO sabão que se deve usar no lar, é o legitimo

L&K

Sabonete de REUTER

O que está na moda

O bordado está na moda: garante os vestidos singelos da manhã, os elegantes da tarde, como os sumptuosos da noite. Empregam-se nelles o ponto de haste, o ponto de cruz,

o ponto de cadeia em linhas multicôres, assim como o bordado inglez ou da ilha da Madeira, os bordados com fio metallico, sedas brilhantes, contas, strass.

DR. PAULO DE MIRANDA

MEDICO-DENTISTA

Clinica e cirurgia da boca e dentes. Prótese dos maxillares. Raios X. Diatermia, Infra-vermelho. Ionização.
Rua Republica do Peru 98-7.º andar — Sala 76
(Edificio Kanitz). Fone 22-9598
Consultas: 2.ª, 4.ª e 6.ª de 10 às 12 e 14 às 18 horas.



1 — Casaco ajustado e curto, de linho azul claro, guardado com bordado inglez executado com linha azul de dois tons de azul. A saia plissada. 2 — Vestido de linho ou fustão branco, o bordado feito com linhas vermelha, verde claro, azul vivo e preta.



1 — Blusa de linho rosa claro, festões debruados com viezes azul myosotis; o bordado feito com linha azul, amarela e verde. 2 — Blusa de linho branco com viezes applicados de linho vermelho; festões e bordados executados com linha vermelha.



3 — Vestido simulando um costume, de jersey rendado verde claro; o bordado em ponto de cruz, em tres tons de vermelho para as rosas e dois de verde para as folhas.

Diz-lhe então o Fubeca:
— Olha, filho, eu soffro tambem de dores de dentes, mas para mim ha santo remedio: deito a cabeça no collo da minha mulher, ella começa a passar-me a mão pelo rosto e a dor vai-se embora.

E o Fuão, sempre afflicto, diz entre gemidos:
— Mas onde está ella?... Pelo amor de Deus, chama já a tua mulher...

PENSAMENTO

Ha homens que exaggeram os defeitos alheios ou mesmo os inventam, com o fim de que os mais não reparem para os seus.

EM GUIZA DE ANECDOTA

O Fuão geme com formidavel dor de dentes. Nada ha que a faça ceder.



ADORNE AS PERNAS PRIMOROSAS COM AS MEIAS ESPONJOSAS



ADHERENTES COMO A PROPRIA PELLE



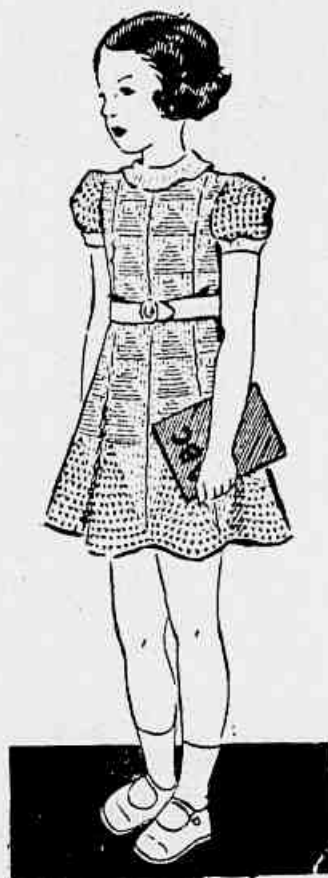
Golla bordada: pôde ser feita em feltro, fustão ou linho. O bordado é executado com lã ou linha em tons vivos.



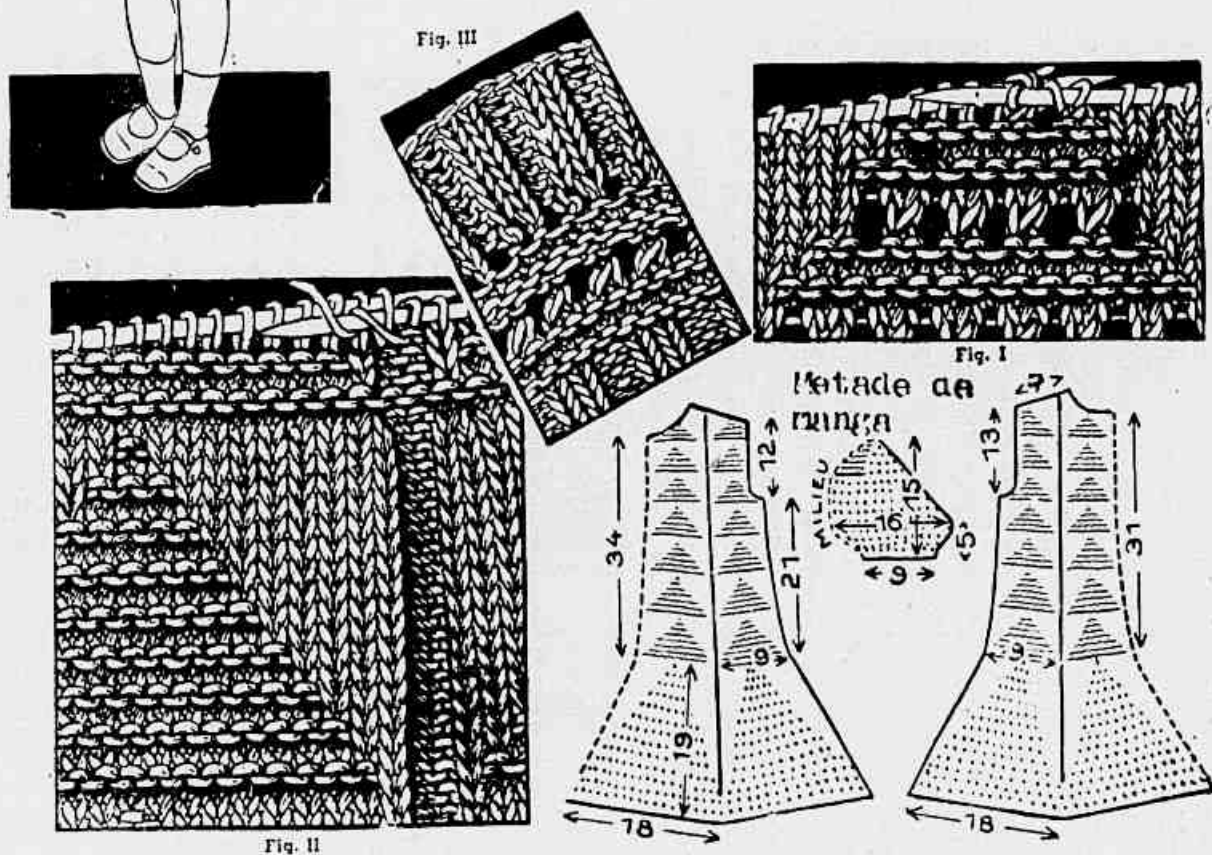
VERAGRIDOL REGULADOR VERDADEIRO

LAXATIVO, TONICO, FORTIFICANTE E PODEROSO REGULADOR DAS SENHORAS. COMBATE INCONMODOS DO UTERO, FORTALECE OS NERVOS, FORTIFICA O ESTOMAGO, DESABAFA O PETO E ALEGRA O CORAÇÃO





Vestidinho de tricot para menina de 4 a 5 annos



Este vestidinho é executado com lã zéphi azul turquesa, os punhos e golla de lã branca da mesma qualidade.

Começa-se pelas costas, na parte de baixo, pondo na agulha de tricot 168 malhas com a lã azul. Fazer 6 carreiras com o ponto de musgo (todas as carreiras pelo direito) depois uma carreira toda de ponto aberto: 2 malhas juntas e uma laçada, voltar pelo avesso, tricotando as

laçadas como malhas; 4 carreiras de ponto de musgo e 1 carreira de pontos abertos; voltar pelo avesso, e isso tres vezes em seguida. Fazer de novo 4 carreiras de ponto de musgo, depois fazer 2 malhas pelo direito (x) 2 malhas tomadas juntas e uma laçada para fazer 19 abertos, 2 malhas tomadas juntas e 2 malhas pelo avesso; recomeçar em (x) até o fim da carreira. Voltar pelo avesso, excepto nas malhas pelo avesso da carreira precedente entre os grupos de pontos abertos que devem ser feitos pelo direito. Essas malhas pelo avesso e pelo direito do trabalho continuam-se até em cima; ha que fazer uma diminuição de cada lado, no começo e no fim das carreiras dos pontos abertos; estas são sempre separadas por 4 carreiras de ponto de musgo; deve-se fazer um aberto a menos por grupo entre as listas em ponto pelo avesso, substituindo os abertos por malhas no ponto de jersey: direito dum lado e avesso do outro (fig.1) e isso até que reste apenas um aberto no meio de cada grupo. Examinar o molde com desenho, que indica perfeitamente o que se tem a fazer. Devem restar 21

Senhoras!
Para corrigir a falta, a
escassez ou atraso do
periodo e suas perturba-
ções mensaes:

**MENAGOL
CAPSULAS**



Blusa de linho branco, guarnecida com pregas e festonês bordados com linha azul. Na frente flores de diversos tons. Desenham um laço.

OS VELHOS GANHAM FORÇAS COM PASTILHAS McCOY

**Recupere depressa peso e
energia com este preparado
maravilhoso.**

Porque deixar-se abater pela fraqueza em nossa epocha de grande progresso? Todo o mundo sabe que o Oleo de Fígado de Bacalhau é o mais poderoso reconstituinte que existe para rejuvenescer o organismo das pessoas idosas, fatigadas e enfraquecidas. Ficará encantado com os maravilhosos resultados das Pastilhas McCoy, á base de Oleo de Fígado de Bacalhau. Cobertas de assucar, ellas se tomam como bonbons, tanto no verão como no inverno. Porque não fortificar seu corpo, seu espirito e recuperar uma vitalidade nova? Experimente as Pastilhas McCoy. Desde a primeira caixa sentir-se-há mais jovem e aumentará 2 ou 3 kilos em 30 dias ou será reenbolsado.



Desde que descobri o Creme Perfeito Dagelle não experimento outros

Não perca tempo e dinheiro esforçando-se por obter uma cutis formosa e invejando as que a possuem. Experimente, uma vez ao menos, o Creme Perfeito Dagelle e adquirirá a certeza de que elle penetra mais profundamente, limpa melhor e suaviza e tonifica a sua cutis mais do que a faria qualquer outro creme anteriormente usado. Applique-o pela manhã e á noite e observe como progressivamente a sua pelle se vae tornando mais suave, firme e formosa.



1 — Vestido de linho branco com bolas vermelhas. Com pala e pregas duplas pespontadas. 2 — Casaco de lã vermelho com mangas curtas e bouffantes.



Redingote de lã gris-perle com botões do mesmo tom.

malhas entre cada grupo e uma malha no começo e no fim de cada carreira além das 2 malhas pelo avesso entre cada grupo. Cessar as diminuições de cada lado das listas no ponto pelo avesso. Começar os triangulos no ponto de musgo sobre cada grupo; fazer uma malha para o começo da carreira, 21 malhas no ponto de musgo, depois 2 malhas pelo avesso, e isso até o fim da carreira; voltar fazendo toda a carreira pelo direito; depois fazer uma carreira como a 1.ª e diminuir, para o triangulo, o ponto de musgo de uma malha de cada lado, o que o diga

O que é o Crème de Alface

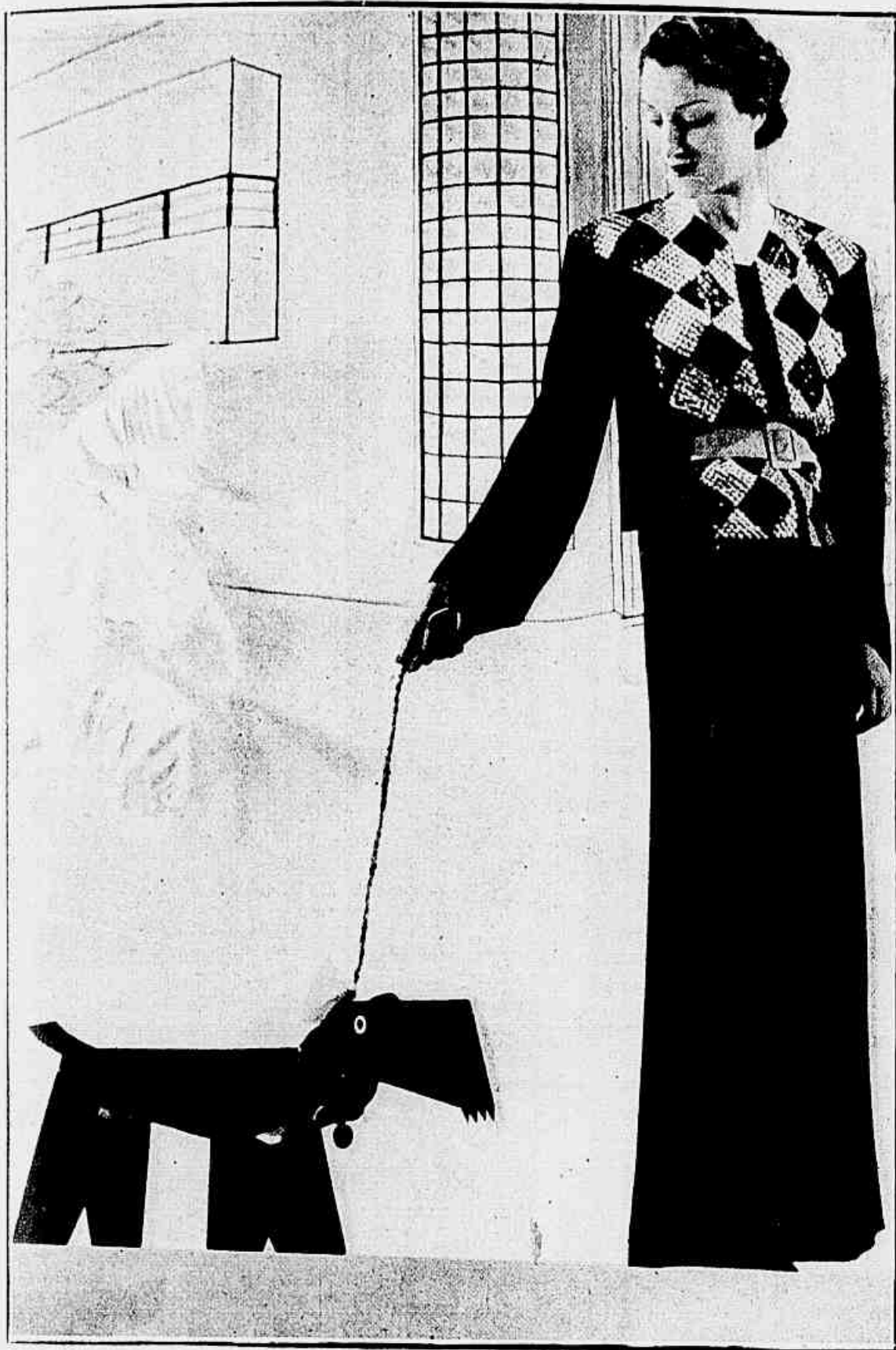
É um moderno e scientifico producto destinado ao cuidado da cutis: é um crème de beleza de formula especial, e que possui as vitaminas dos succos da alface e outras propriedades tónicas para a pelle.

As vitaminas que contém o Crème de Alface estimulam e acceleram o processo de reprodução das cellulas, com as quaes a pelle experimenta uma renovação completa; suas cellulas, necessitadas de vida, são substituidas por outras novas, sãs e vigorosas. Em resumo: affirmamos que o Crème de Alface "Brilhante"

- 1.º — Imprime uma alvura sadia á pele.
- 2.º — Suaviza e refresca a cutis, protegendo-a contra os effeitos do sol, do ar e da poeira.
- 3.º — Supprime a cor encardida, as manchas e os pannos da pelle.
- 4.º — Evita e previne a tendencia á formação de rugas.
- 5.º — Permite um "maquillage" perfeito e mantém o pó de arroz por muitas horas, com uniformidade.

Experimente o Crème de Alface "Brilhante" e ficará maravilhada.

Tubo 6\$500 — Cessionarios Alvina & Freitas — Caixa Postal 1579, São Paulo.



Costume para a noite, de birman preto, guarnecido com um xadrez formado por lentejoulas pretas e cabochons prateados. O casaco forma bolero nas costas e ajusta-se à cintura na frente.

A sua *belleza merecerá sempre elogios se a CUTIS não desmerecer*



é o amigo sincero da mulher em todas as idades.

LIMPA
ALVEJA
AMACIA
A PELLE



na volta a fazer 1 malha pelo avesso depois das listas e de cada lado de cada grupo. Fazer a mesma coisa em cada triangulo até que reste somente uma malha no ponto de musgo no meio. Recomeçar então outro triangulo fazendo as 21 ma-



Blusa de setim branco com babadinhos plissados na pala e nas mangas. A saia de setim preto guarnecida com pespontos.

SORRISO FASCINANTE DENTES IMPECCAVEIS!



*Embeleze
seu sorriso
com Kolynos*

É TÃO facil conseguir... quando se usa Kolynos. Kolynos dá aos dentes, encanto e brilho admiraveis.

Não se esqueça — Kolynos é muito economico. Dura duas vezes mais que as pastas comuns, porque basta usar metade do que com ellas é preciso.

Experimente a technica da escova secca, com apenas um centimetro de Kolynos. Ficará maravilhada com os resultados.



lhas de cada grupo no ponto de musgo (fig. 11). Depois do segundo triangulo em altura, diminuir uma malha de cada lado (na ultima carreira desse segundo triangulo) das listas. O terceiro triangulo terá apenas 19 malhas, assim como o quarto. Formar, no começo do quinto triangulo, as cavas fechando 3 malhas de cada lado, depois 2 malhas duas vezes, e tres vezes uma malha. Continuar a direito triangulos de 19 malhas até em cima. Na altura do quinto triangulo, separar o trabalho no meio para formar a abertura das costas. Quando medir 53 centimetros de altura, fechar 7 malhas do lado da golla, depois 2 malhas, até que restem somente 21 malhas que são fechadas em vize em tres vezes, para formar o hombro. Fazer o outro lado da mesma maneira.

Póde-se fazer a abertura na frente querendo.

A parte da frente é feita exactamente, mas sem a abertura; fechar 22 malhas do meio para o decote da golla.

Manga — Começa-se pela parte de baixo pondo na agulha de tricot 50 malhas; tricota-se o ponto de musgo durante 4 carreiras, depois uma carreira de abertos.



Cantisa de dormir de crepe da China rosa claro, tendo as mangas, golla, gravata e faixa guarnecidas com pespontos executados com linha grossa azul ou rosa mais viva. Este modelo pode ser aproveitado para um vestido de casa.

PRISÃO DE VENTRE

INDIGESTÕES

MAO HALITO

ACIDEZ

CURAM-SE COM

Sal de uvas
PICOT

Conheça a alegria de viver...



A leitora que nos remetteu a sua photographia, soffria ha 4 annos, cada mez, o mesmo martyrio atroz: enxaquecas, hemorragias, dores abdominaes, etc.

3 vidros de Fandorine, fizeram della uma outra mulher, pois graças a essa maravilha da sciencia moderna, conhece agora a alegria de viver.

Ao alcance de todas as senhoras. Dois modelos. Tubo proprio para bolsa.



AS SUMMIDADES MEDICAS
DIZEM:
"2 DIAS ANTES E DURANTE
AS REGRAS, ALGUNS COM-
PRIMIDOS DE FANDORINE,
ASSEGURAM UM MARAVI-
LHOSO E REGULAR FUNC-
CIONAMENTO DOS
ORGÃOS INTIMOS"

Fandorine

é a sua melhor AMIGA

voltar pelo avesso, augmentando de uma malha no fim de cada carreira até obter-se 5 centímetros de altura. Continua-se com o mesmo ponto (meio da fig. 1) mas na 2.ª carreira de abertos fazer as laçadas sem tomar as duas malhas juntas para chegar a dobrar o numero das malhas. Fechar 5 malhas de cada lado, quando se obtiver 5 centímetros de altura, diminuir de uma malha no começo de cada carreira até que a manga tenha 10 centímetros de altura na centro. Fazer então um triangulo no meio da manga tricotando 19 malhas no ponto de musgo e diminuindo uma malha de cada lado do

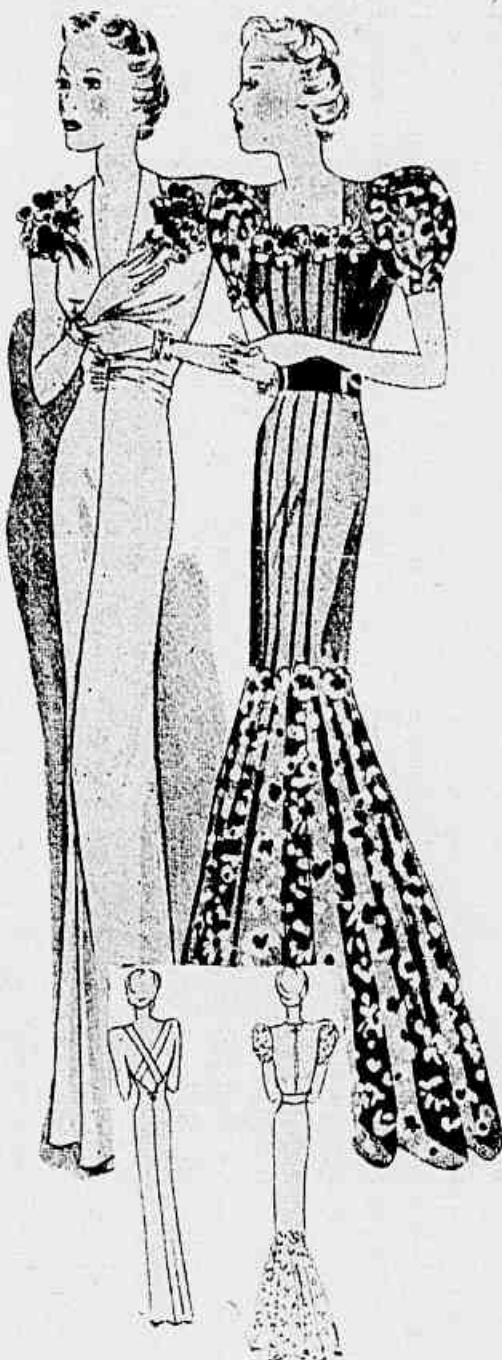
DENTISTA

WALFRIDO LEÃO

Diplomado pela Universidade
de Maryland (Norte America)

Praça Floriano, 55 — 7.º andar — Sala 13
Telephone 22-5736 — Rio de Janeiro.

Toilettes para a noite



1 — Vestido de crepe grosso branco, de feito muito singelo; como guarnição dois bouquets de flôres multicores.
2 — Vestido de organza azul escuro guarnecido com o mesmo tecido de fantasia, fundo azul escuro com flôres do campo. Flôres recortadas no tecido guarnecem o decote.

triangulo até restar apenas uma malha; fechar as malhas que restam a direito.

Golla — Pôr na agulha de tricot 150 malhas com a lã branca (agulhas finas) e trabalhar o ponto de gaita 2 malhas pelo direito e 2 malhas pelo avesso, durante 6 carreiras: depois fazer 4 carreiras no ponto



Vestido de crepe ou lã marron; golla e laços de setim bege rosado. A saia formada por 4 pannos levemente envezados.

Gessy
É O MELHOR AMIGO DE SUA BELLEZA!



Como amigo fiel — o sabonete Gessy conserva a epiderme em todo o seu esplendor juvenil. Composto de oleos vegetaes seleccionados, sua espuma abundante e emolliente se infiltra nos póros, espalhando por todo o corpo uma acção tonificante! Confie a Gessy a mocidade de sua cutis. Gessy limpa, refresca, revitaliza e perfuma.

PARA AS MAIS SENSÍVEIS EPIDERMES

de musgo; uma carreira de pontos abertos; 2 malhas juntas, uma laçada, voltar pelo avesso; 2 carreiras de ponto de musgo. Depois fazer uma malha, uma laçada, e

Cinco leguas de comprimento

Se enfileirássemos os dez milhões de canais existentes em nossos rins, elles se extenderiam por 30 kms. E são esses canais de diametro microscopico que filtram o sangue, descarregando-o de impurezas e venenos. Cada 24 horas os rins removem do sangue cerca de 35 grammas de residuos nocivos e cerca de litro e meio de agua.

Não poderá, portanto, gosar de saude perfeita quem não tiver bons rins. A debilidade renal se denuncia por dores lombares, reumatismo, alterações do liquido urinario, ciatica, lumbago, inchaço sob os olhos, nas mãos ou nos pés, frequentes dores de cabeça, perturbações visuais, etc. Si esses sintomas não forem prontamente combatidos, poderão resultar molestias graves, como a nefrite, uremia, mal de Bright, hidropisia, cistite, reumatismo cronico, etc. Para limpar, activar e fortalecer os rins e a bexiga, nada melhor que Pilulas de Foster, remedio antigo por sua existencia, porém moderno quanto á sua fórmula que tem sempre acompanhado os progressos da terapeutica.

isso em todas as malhas da carreira precedente para dobrar o numero de malhas; fazer em seguida 7 carreiras de ponto de gaita e fazer a direito sem apertar (fig. 111).

Punho — Pôr na agulha de tricot 46 malhas, fazer 4 carreiras de ponto de gaita como na golla, depois tricotar uma malha, uma laçada em cada malha para dobrar o numero de malhas, terminar com 6 carreiras de ponto de gaita, fechar com ponto muito laço na carreira seguinte.

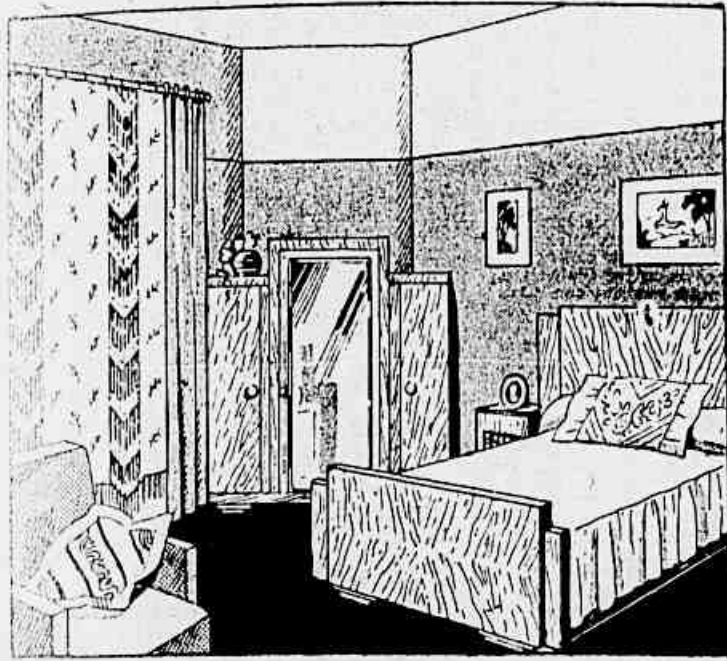
Depois de cosida a golla preparar um botão e fazer uma alça.



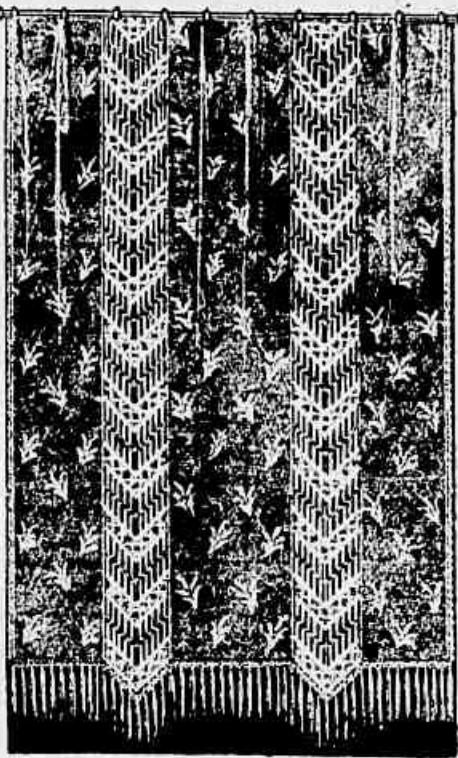
Camisa de dormir, de linon amarello-claro; os babados en-forma que a guarnecem são pespontados com linha azul.

A ELEGANCIA NO LAR

Os stores transparentes



Um quarto moderno.



Para velar as janellas sem impedir no entanto que entre o ar, a luz, a alegria, os stores modernos são executados em filó ou voile. Esses stores, com

as suas linhas singelas, harmonizam-se maravilhosamente com o mobiliário moderno. A sobriedade das suas linhas é compensada pela riqueza dos bordados

e rendas. O sol passando através de seus desenhos rendados projecta sobre o solo as imagens luminosas dos seus rendados, lembrando os efeitos de luz e sombras que o sol faz sobre o chão dos sanctuarios passando através dos vitraes.

Os stores bem compreendidos são feitos com duas especies de materiaes: um leve e flexivel, servindo de fundo (*elamine*, *voile* ou filó bordados) o outro mais resistente (entremeio de renda forte ou *filet* executado sobre grade resistente) constituindo uma especie de armação que impede a deformação dessa grande superficie.

O store acima é executado em filó bordado, entremeio

bem executar o store nesse mesmo tom — azul, rosa, verde claro ou amarello canario.



1 — Casaco de lã azul marinho, gola e punhos de linha escura. Saia de lã branca listada de azul marinho.
2 — Vestido de crepe cinzento claro listado de rosa. Flores cor de rosa na gola. Cinto cinzento com fivela cor de rosa.

DR. PISSERCHIO
DENTISTA
AS MAIORES, MELHORES E MAIS CONFORTAVEIS
INSTALAÇÕES DO BRAZIL
ODONTOLOGIA EM TODAS AS SUAS MODALIDADES
Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)

de renda de *Cluny*, no tom levemente *ocré*; a franja que termina, neste mesmo tom. O entremeio pôde ser executado em *crochet* feito com linha *macrame*.

A moda actual de pintar os quartos de um só tom faz com que se possa tam-

EM GUIA DE ANECDOTA

Calino vae ver o presidente da Sociedade Protectora dos Animaes.

— Que deseja? — pergunta-lhe o presidente.

— Desejo ser protegido, porque minha mulher me trata como se eu fosse um cão.

Minha Senhora!
NÃO DEIXE A DOENÇA ATACAR A SUA BELEZA

Não deixe a constipação avermelhar o seu nariz, inchar os seus labios, enrouquecer a sua voz.

PROTEGER A SUA BELEZA
PROTEGENDO A SUA SAUDE

GRAÇAS AS
VERDADEIRAS
PASTILHAS VALDA

licença do O.S.P. N.º 184 de 26 de fevereiro de 1935
Form. Menthel 0002, Escopo 0005 e pos.

A vida é uma educação incessante: aprende-se sempre, desde o balbuciar até morrer.



Grande chapéu de palha brilhante marrom. A aba completamente levantada toda em volta. Uma fita grossa grã de mesmo tom rodeia a copa.

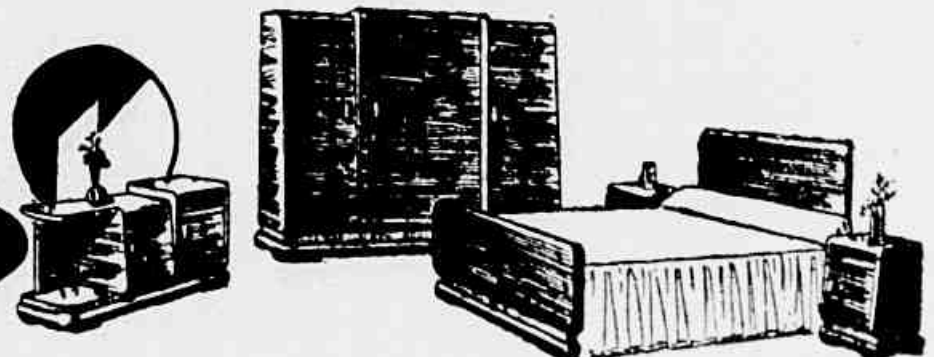
MOBILIARIOS E TAPEÇARIAS

que se recommendam
pela beleza e originalidade,
pela qualidade GARANTIDA
e pelos preços — que não admitem comparação.

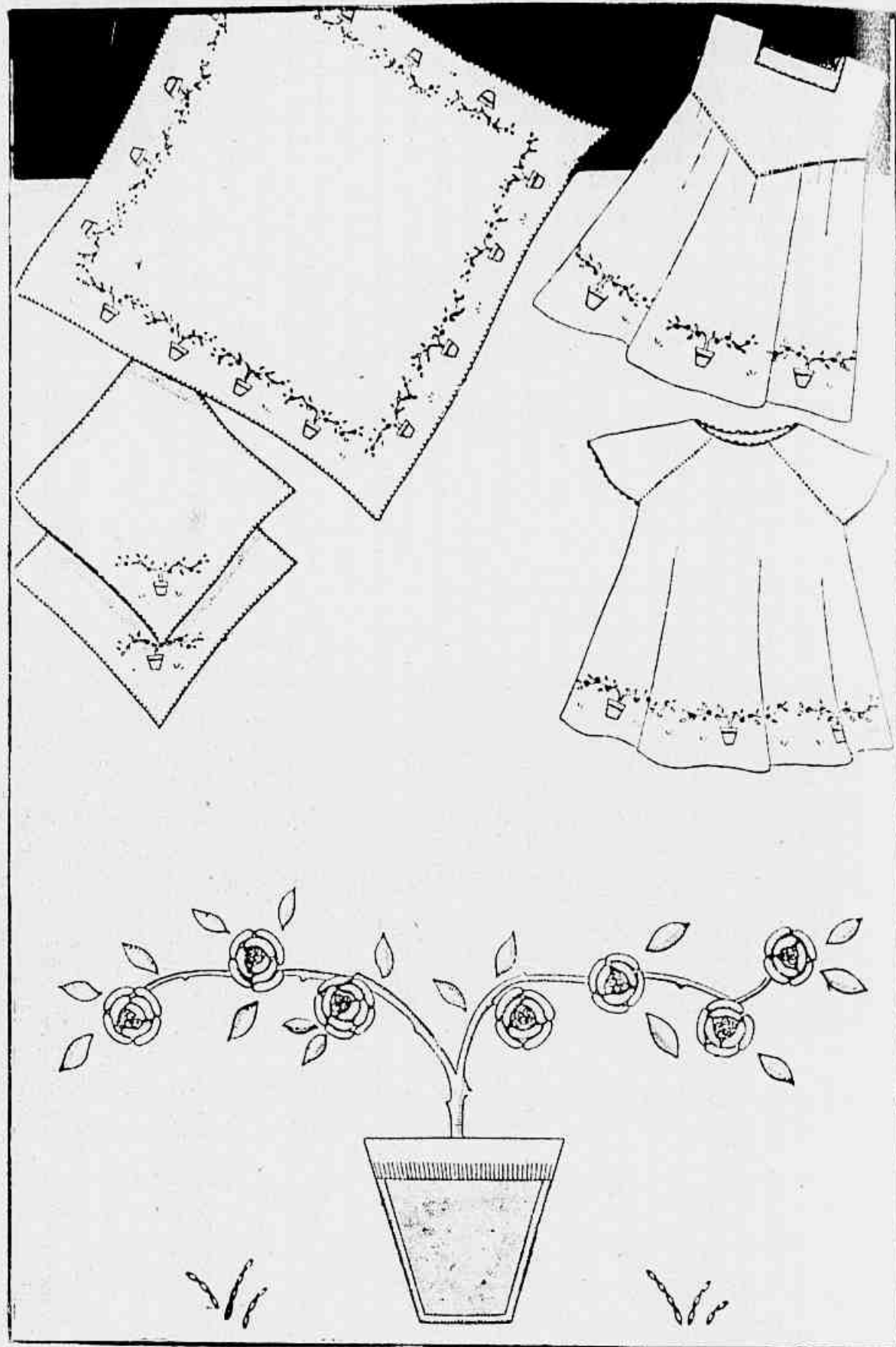


65 - RUA DA CARIOCA - 67 - RIO

— Sem compromisso podemos fornecer-lhe
desenhos e orçamentos gratis —



Guarnição aplicada e bordada



1 — Toalha para chá e guardanapos de linho azul-claro: em volta um ponto de festão, executado com linha verde. O vaso de linho verde; o bordado em volta feito com linha do mesmo tom. Hastes executadas com linha marrom clara; as folhas com linha verde folha; as rosas com dois tons de vermelho: mais escuro para as pétalas do centro e mais claro para as de fora. Os pontos de nó com linha amarela. Os capins com a mesma linha das folhas. 2 — Vestido de linho branco: a pala unida por um ponto aberto; em volta das cavas e da gola um ponto de crochet formando bicos, em linha vermelha. Na pala um bouquet de rosinhas, e na barra a guarnição em cereadura pode ser executada no mesmo tom da precedente. 3 — Vestido de crepón azul-claro ou amarelo pálido: pontos abertos no raglan das mangas e capins. Pique de crochet no tom do tecido. O bordado pode ser feito num só tom, por exemplo azul escuro, ou todo branco. Para as rosas pode se empregar dois tons de rosa ou dois de amarelo.

Esta interessante guarnição pode ser aproveitada tanto para roupas de creança como para toalhas ou centros de mesa.

O bordado das folhas e

hastes é feito em ponto cheio, mas pode ser executado em ponto cordonné, as rosas no ponto de "poste" (enrola-se a linha em volta da agulha), no centro pontos de nó. O

vaso em tecido de outro tom, cor de barro ou verde, é applicado e mantido por um ponto bordado; pode ir até em cima ou ter uma barra como mostra o desenho.



Vestido de jersey verde: mangas raglan; fecho éclair que vai do começo da peça dupla da sua à gola.



Tosse?
Rhum Bromado!

Nas gripes, tosse e bronchites o xarope de Rhum Bromado é de efeito imediato.



Transforme sua cutis

AS MANCHAS, AS SARDAS, OS PANNOS, A PELLE AMARELLO-ESCURA, AS VERMELHIDÕES, OS CRAVOS E PÓROS DILATADOS DESAPARECERÃO. A CUTIS ADQUIRIRÁ INEJAVEL BRANCURA E SUAVIDADE.

RENOVE a sua pelle que foi atacada e estragada pelos amos de exposição ao sol, ao frio e ao vento. No seu rosto ha uma beleza occulta esperando revelação. Sua cutis pôde ser muito mais bella do que V. S. imagina. Porém tal beleza está occulta sob a pelle manchada, escura e cheia de sardas e pannos que a cobre. Com um tratamento adoptado pelas artistas bonitas que nunca envelhecem, V. S. pôde livrar-se de todas as imperfeições da cutis. Trata-se do famoso Creme Rugol. Este creme elimina as manchas, as sardas, os pannos, as espinhas, os cravos e a tez amarello-escura, com assombrosa rapidez. Contrae os póros dilatados, limpa e clareia, uniformizando a pelle em 5 dias. O Rugol evita as rugas, assim como as combate, mesmo as mais accentuadas, em pouco tempo.

MUITO IMPORTANTE

O mais notavel é que este creme não levanta nem descasca a pelle, mas sim rejuvenesce as camadas subcutaneas profundas, onde exerce a sua acção tonico-reconstructiva. Não estira a pelle. Não é só um tonico para a cutis. Sobrepuja tudo o que V. S. tenha experimentado até agora. Com Rugol a pelle surge sem macula e cada vez mais fina, mais jovem.

OS RESULTADOS SÃO GARANTIDOS

Garantimos que o Rugol tem todas as virtudes beneficas que aqui mencionamos e si este creme não tornar a sua cutis nova, branca, limpa, livre de todos os defeitos cutaneos lhe devolveremos, integralmente, o dinheiro gasto. Laboratorio Alvim & Freitas. — Rua Wenceslau Braz, n.º 22 - Sob. — São Paulo.

GRATIS

SRS. ALVIM & FREITAS, Caixa 1379 — São Paulo

Peço-lhes enviar-me pelo Correio o TRATAMENTO SCIENTIFICO PARA EMBELEZAR O ROSTO

CIDADE _____

RUA _____

NOME _____

ESTADO _____

(R. S.) _____

PENSAMENTOS

A religião é a poesia do coração, tem encantos e é útil aos nossos costumes: dá-nos a felicidade e a virtude.

JOUBERT.

Na vida, a resignação é talvez a maior das forças.

HALT.

O azar pôde tirar os nossos bens, mas nunca deve abater a nossa coragem.

LYCEU IMPERIO

Dirigido pela professora SOPHIA MACNÉ DE CARVALHO

O mais perfeito estabelecimento de ensino de corte e costura.

Unico em que o ensino theorico é acompanhado da pratica:

RUA RAMALHO ORTIGÃO N.º 9
2.º ANDAR — SALAS 1 e 2



Casaco de lã branco com desenhos de diversos tons.

O ESTUDO DAS LINHAS DA MÃO: a linha solar

Esta linha parte, seja da linha da vida, seja das linhas da cabeça ou do coração, e dirige-se para o monte de Apolo ou do anelar (na base do anular) sobre o qual traça um sulco

tureza combativa, mas cujo sucesso será obtido somente à custa de grandes esforços (fig. 1).

A linha solar que parte da cabeça: sucessos entre trinta e trinta e cinco

ciativas ousadas, de aventuras audaciosas (fig. 5).

A linha solar começando sobre o monte de Venus (protuberância de base do polegar), sucessos pelo talento, pelo genio (fig. 6).



Fig. 1 — Linha solar que parte da linha da vida.



Fig. 2 — Linha solar que parte da linha da cabeça.



Fig. 3 — Linha solar que parte da linha do coração.

mais ou menos marcado. É a linha do bom êxito, da glória, das riquezas, das sortes. Divide-se em diversos períodos que são os seguintes: trinta annos, desde a base até a linha

annos, graças a calculos habéis e engenhosas combinações (fig. 2).

A linha solar começando sobre a linha do coração: sucessos tardies, depois dos quarenta annos, e pro-

Se a linha solar se termina sobre o monte de Mercurio (base do auricular), accusa o amor pelo dinheiro, pelas riquezas; se esta linha termina sobre o monte de Saturno (na base do me-



Fig. 4 — Linha solar que parte do monte de Marte.



Fig. 5 — Linha solar que parte do monte da Lua.

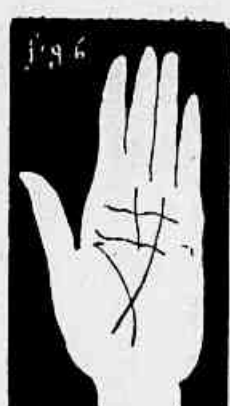


Fig. 6 — Linha solar que parte do monte de Venus.

da cabeça; quarenta annos, no cruzamento da linha do coração, e de quarenta aos setenta e cinco acima. A linha solar começa em geral na linha da cabeça

vocados por inspirações vindas do coração (fig. 5).

A linha solar nascendo sobre o monte de Marte: sede de celebridade, ambição desmedida, não re-

dius) significa vocação perdida.

A ausencia da linha solar revela um excesso de modestia, completo retrahimento.

de em diversas linhas paralelas, revela o dilettantismo, o gosto pelas artes, para todas as diversas manifestações da belleza.

O dilettantismo provoca uma dispersão do esforço que póde prejudicar o suc-

cesso. O proverbio diz claramente: "quem muito quer pouco obtem" (fig. 8).

Quando a linha solar termina por um tridente

res porque não são observados por ninguém, a não ser por Aquelle aos olhos do qual nada é pequeno.

E. LESEUR.



Fig. 7 — Linha solar cortada por linhas transversaes.



Fig. 8 — Linha solar formada por linhas paralelas.



Fig. 9 — Linha solar terminada por um tridente.

porque é quasi sempre depois dos trinta annos que a desenha o futuro duma pessoa.

A linha solar que nasce sobre a linha da vida: na-

quando deante de nada para afastar os obstaculos e fazer-se conhecido (fig. 4).

A linha solar começando sobre o monte da Lua: sucessos provindo de ini-

Uma linha solar cortada por linhas transversaes annuncia obstaculos, impedimentos, decepções, rivalidades (fig. 7).

Se a linha solar se subdivi-

PINTAR CABELLOS SO' COM A TINTURA FLEURY

que faz desaparecer os cabellos brancos em 15 minutos com as seguintes vantagens:

- 1.º — Não precisa lavar a cabeça antes das applicações.
- 2.º — 18 cores a vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabellos naturais.
- 3.º — O cabelo tratado com a Tintura Fleury torna-se sedoso e brilhante, não impedindo, em absoluto, o uso de loções, brilhantinas, gominas ou outras, e facilitando a Ondulação Permanente.
- 4.º — A Tintura Fleury é um producto de qualidade, para pessoas de qualidade; não é artigo de bazar nem de casas de preço unico.

Peçam o folheto "A ARTE DE PINTAR CABELLOS" gratis no Rio de Janeiro, RUA SETE DE SETEMBRO N.º 40 - SOBRADO, e em todas as portuarias de classe de todo o Brasil. Pedidos pelo correio á Caixa Postal 1.514.



*Os licores preferidos
pela excellencia de
sua qualidade*



DR. DISSERCHIO

DENTISTA

RECALCIFICAÇÃO DOS DENTES EM CRIANÇAS OU ADULTOS, afim de reduzir a ACÇÃO DA CARIE DENTARIA. PROCESSO RACIONAL E SCIENTIFICO

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia).



(o tridente maravilhoso), é o maior successo, aquelle que dá o talento, a gloria, a riqueza (fig. 9).

PENSAMENTOS

Escolham um fito que possa ser o de toda a sua vida.

DIDEROT.

Pequenos deveres, pequenos esforços, os melho-



Blusa de crepe da China, guarnecida com preguinhas na frente e nos punhos.

CIRURGIA ESTHETICA

Rugas da face e olhos, seios, orelhas, cicatrizes defeituosas.

DR. PIRES

(Esp. Hosp. de Berlim, Paris e Vienna)

PRAÇA FLORIANO, 55 - 6.º AND. — RIO

Gratis: O DR. PIRES envia um livro. Mandar 2\$ em sellos.

Nome: _____



Rua: _____ Cidade: _____

Vestido de shantung azul claro ou branco a pala forma um bico na frente. Na gola e na cintura fita listada de branco e azul.



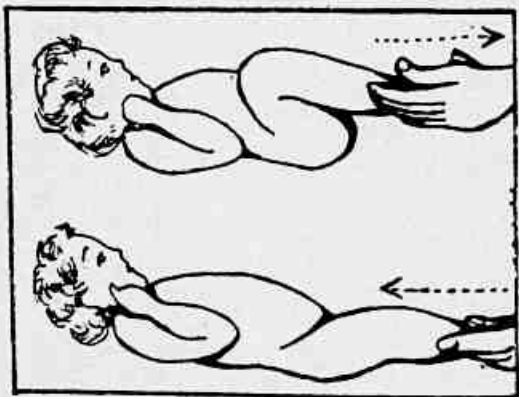
AGRIPAN

PRODUTO BRASILEIRO DOS LABS. RAUL LEITE - RIO

Saúde e beleza pelo exercício

Gymnastica para as creancinhas

Acreditam em geral que as creancinhas não precisam de fazer gymnastica. Esta opinião é completamente falsa, porque se tem a prova todos os dias nos numerosos centros onde a primeira infancia está sujeita a estudos especiaes. O recém-



- 1 — Para dar flexibilidade ás pernas e facilitar as funções digestivas, deitar a criança sobre as costas mantendo-a bem esticada pelas pernas.
- 2 — Continuar suavemente o movimento, empurrando as pernas para dobral-as sobre o ventre, os joelhos chegando quasi ao peito. Fazer esses exercicios 5 vezes.

nascido, devido á posição intra-uterina, tem a columna vertebral completamente curvada para a frente, os musculos abdominaes contrahidos. E' preciso ajudal-o a entesar o busto e fortificar os musculos das suas costas e de sua nuca

para que possa, quando chegar á idade de sentar-se, manter a espinha direita e a cabeça recta.

Alem disso, os membros da creança encolhem-se naturalmente, os braços e as pernas teem necessidade de alongamentos; para ajudal-os deve se fazer alguns movimentos de extensão diarios.

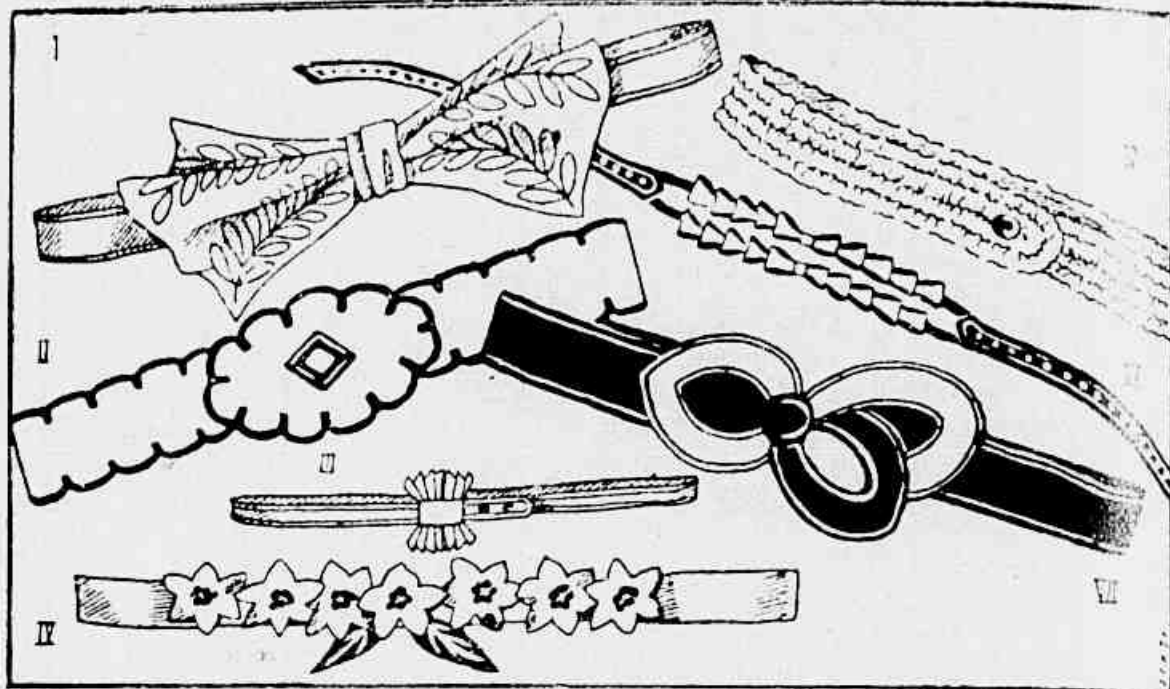
Desde a idade de 4 mezes, póde se começar com a gymnastica infantil.

BICODE
DE /ENHORAS/ E VERRUGAS/
ELIMINAÇÃO GARANTIDA
Guilherme Klott
SÃO PAULO AV. BRIG. LUIZ ANTONIO 306

Colocar-se-ha a creança nua sobre um colchãozinho posto sobre uma mesa e coberto com uma toalha felpuda, tendo-se á mão uma outra toalha felpuda para enrolar a creança assim que terminar a gymnastica.

Naturalmente deve-se evitar as correntes de ar e, no inverno, que a creança esfrie ficando sem roupa num aposento muito frio.

Os cintos de fantasia



- I — Cinto de linho guarnecido com pespontos e um laço bordado com ponto cordoré e um de cadeia.
- II — Cinto de setim ciré azul claro debruado de azul marinho, com fita ou com uma tira de pelica. O abotoamento por baixo da placa oval. Este cinto pode ser executado em linho ou em pelica.
- III — Cinto estreito de festão ou pelica; abotã-se por meio de dois botões, uma guarnição pregueada na frente.
- IV — Sobre um cinto de fita gros-grain preto, flôres recortadas no feltro, de diversos tons; cortas pretas formam o miolo das flôres; as flôres recortadas no feltro preto e bordados os veios. Pode ser executado em camurça o cinto, e as flôres em pelica.
- V — Original cinto, coberto por estreitos babados de linho branco ou de fita do mesmo tom fecha-se por meio de um grande botão de tom vivo.
- VI — Cinto executado com fita gros-grain azul marinho pespontada e bordada com bolas brancas; a frente de fita gros-grain branca formando laços com diversas coques.
- VII — Este cinto largo é executado em linho marrom; a guarnição collocada na frente é feita com linho cor de laranja e marrom. Pode ser executado em pelica azul marinho e branca.

Os cintos dão muita graça num vestido. Fazem-se agora cintos em todos os coloridos, sejam elles de pelica, camurça ou de qualquer tecido. São bordados, singelos, trabalhados com pespontos, de

bruados, guarnecidos com tachas, franzidos, flôres ou laços. Uns são largos, outros estreitos; uns são de um só tom, outros de diversos tons; uns combinam com o colorido do vestido, outros

em tom contrastante. A maior fantasia é permitida quando se trata de se pequeno mas tão importante detalhe da toilette. Damos acima alguns modelos de facil execução

Todos os movimentos devem ser executados com toda a delicadeza e tomando o cuidado de manter o corpo bem deitado sobre o colchão. Prestar também atenção a nunca segurar os membros

no nivel das articulações e não puxar exageradamente sobre ellas por serem extremamente frageis (a deslocação sendo muito facil).

Uma gymnastica muito suave e progressiva é sempre de grande utilidade para a saúde das creanças. Concede-lhes vigor e um augmento da capacidade respiratoria, regularisa seu appetite e suas funções digestivas e sobretudo garante-lhes um bello desenvolvimento, sem desenvolvimento da columna vertebral. Fazendo-se cuidadosamente esses exercicios até se dicte as creancinhas, que ajudarão ellas mesmas a sua execução. Indicaremos para depois outros exercicios, quando a creança tiver maior desenvolvimento.

Dedicar todos os dias alguns minutos para estes exercicios antes de dar o banho á creança. Verificarão os bons resultados se seguirem á risca a indicação.

TRATAMENTO DA PELLE
O MELHOR E O MAIS EFICAZ AINDA E O
CREME DO HAREM
COMPOSIÇÃO ORIGINAL PARA A CUTIS
LOMBATE SARDAS ESPINHAS PANNOS RUGAS
DE USO CONSAGRADO HA 40 ANNOS



Manteau de lã bege muito claro; revers arredondados. Quatro grandes botões marrons.

Na roça ou na cidade

Em toda a parte se encontram motivos para alegrias e tristezas. Felizes os que se conformam com a propria situação, seja na roça ou na cidade. Ha pessoas, entretanto, que nunca estão satisfeitas e querem sempre estar onde não estão. Se na cidade, desejam ir para a roça; se na roça, querem estar na cidade. Não devem esquecer, os que vivem no interior, as vantagens e facilidades que usufruem nos meios transiçoes.

Nas cidades movimentadas despende-se mais energia nervosa. Os ruídos, os perigos das ruas, a luja-luja esgotam e irritam, sobretudo as pessoas que trabalham sem descanso nem methodo.

Para combater as depressões nervosas, a perda de phosphato, a falta de disposição para o trabalho physico e mental, recommenda-se um medicamento phosphorico. Dentre os mais aconselhados destaca-se o Tonofosfan da Casa Bayer, que vem sendo largamente empregado em adultos e em creanças, com os melhores resultados.

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?



A ASTROLOGIA oferece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA". Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Meu endereço: Prof. PANCHANG YONG — ORAL MITRE 2241 — ROSARIO (S. FÉ) — (REPUBLICA ARGENTINA)

CONSULTORIO DA MULHER

Luiza — Constantemente annunciam depi-
garantindo a des-
definitiva dos ca-
pratica acaba
por mostrar a nul-
do seu valor e o
que elles causam.
um processo efficaç,
siste em destruir
pela electrolyse.

Luiza (Porto Alegre) —
Pode enviar-lhe um prepa-
rado para tirar as manchas
e clarear o seu cabello.

Helena — A relaxação
dos tecidos do queixo (*dou-
ble menton*) é sempre con-
siderada como precursora
da velhice. E' sempre um
fatal prejuizo para a bel-
leza da mulher a desfigu-
ração do contorno do rosto.
E' necessario recorrer, para
a cura desta deformidade
do rosto, ás applicações
de luz, a massagem diaria
com o *Crème de Massagem*,
o uso diario da *Loção Ad-
stringente*. Para destruir os
pellos do queixo só pela

electrolyse. Recebo todos
os dias as minhas consu-
lentes á Avenida Atlantica
898.

Mme. A. — O excesso
da secreção oleosa da pelle
é um defeito que se corrige.
Antes de se deitar e ao
levantar, faça uma massa-
sagem no rosto com *Crème
de Massagem*. Lave em
seguida o rosto com agua
morna, para limpar bem
os póros e acabar de remo-
ver o crême.

Antes de deitar applique
a *Loção para os Cravos*.
E' um remedio rigorosa-
mente medicinal.

Durante o dia varias
vezes applique a *Loção
Adstringente* e o *Pó de
Arroz Hygienico*.

Rapidamente verificará
que torna a pelle alva,
fechando os póros.

Laurinda — Meu sabo-
nete *Sylkale* pode usar-se
para a cutis: torna a pelle
delicada, e é da mais per-
feita hygiene.

O melhor fixativo do
pó de arroz para a pelle
secca é a *Loção de Embel-
leza a Pelle*. Amacia a
pelle aspera tornando-a
setinosa e evitando a for-
mação de rugas. Meu
rouge *Rosita* substitue com
vantagem o rouge *bâton*
para os labios, evita os
que engrossam. Agradeço
lhe tantas palavras gentis:
tenho sincera pena de que
nos cruzemos na vida, tro-
cando os nossos pensa-
mentos e ficando uma para
a outra desconhecida.

F. de G. — Recommen-
do-lhe meu *Tónico n. 9*.
Este tónico destróe rapi-
damente a caspa, perfuma
a cabeça. Antes de prin-
cipiar a usar o tónico deve
lavar a cabeça com meu
Shampoo-Pó. O tom cas-
tanho claro fica perfeito.
Posso indicar-lhe uma pes-
soa competente para lhe
tingir o cabello. A hygiene
prolonga a belleza até uma
idade avançada da vida.
Está na mão da mulher
evitar as causas da sua
decadência precoce.

SELDA POTOCKA.



Casaca
gala
preto.
Casaco
guarnecido com um
A blusa de *sura's* com
xadrezes amarelos e
chapéu preto é guarnecido com o tecido da blusa.

OLEO DE FIGADO DE BACALHÃO DE LANMAN & KEMP

Para os casos de fraquesa anemia, falta de ap-
petite, pre-tuberculose. Apressa a convalescença.

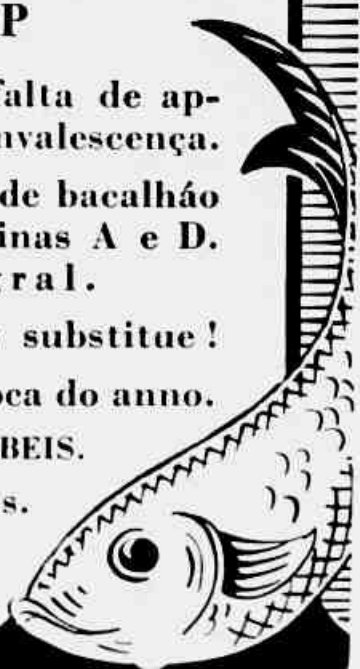
Cem por cento de óleo fresco e puro de bacalhão
da Noruega. Riquíssimo em Vitaminas A e D.
E' o óleo puro e integral.

Como tónico reconstituente nada o substitue!

Em qualquer idade. Em qualquer época do anno.

O OLEO DA VIDA PARA AS CRIANÇAS DEBEIS.

Um seculo de existencia e de victorias.



REGULADOR SIAN
É O MELHOR
REMEDIO CONTRA
OS PADECIMENTOS
DE SENHORAS
REGULADOR SIAN
ACABA COM AS MO-
LESTIAS DO UTERO
E OVARIOS

DISTRIBUIDORES:

DROGARIAS
BRASILEIRAS



CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta secção de-
verá ser enviada para o consultorio do ci-
rurgião dentista **ALEXANDRINO AGRA**.
Rua S. José, 84-3º andar - Tel. 22-6200

Alvaro Barbosa (Minas
Geraes) — O leite de
magnesia dá optimos re-
sultados.

Use pela manhã e á
noite, antes de deitar-se.

A. C. B. (S. Paulo) —
Gargarejar com

Agua de flores de

laranjeira..... 300,0

Glycerina pura... 0,50

Acido borico..... 500

Acido salicylico... 1,0

Chlorato de po-
tassio..... 8,0

Ess. de myrrha XV gotas

Rita Gonçalves Mendes

(Pernambuco) — Com-

pressas quentes na região

inflammada, de meia em

meia hora.

Wanda Ceraucira (Mat-

to-Grosso) — E' bem pos-
sivel.

Vianna Junqueira (S.
Paulo) — 10,0 é o suffi-
ciente.

Nair Nunes (Rio) —
Lave a bocca, de 2 em 2
horas com

Borato de sodio... 5,0

Glycerina..... 10,0

Agua de Vichy.... 300,0

Almerinda Soares (Minas

Geraes) — Não convém.

Ernesto Pereira (Pernam-
buco) — Bochechos frios

com

Acido tannico... 4,0

Tintura de iodo... 2,0

Agua de hortelã... 500,0

Wenceslau Bueno (Per-

nambuco) — Fermento bul-
garo Gomes de Faria.

Tome 2 comprimidos em
agua assucarada, meia hora
antes das duas principais
refeições.

Edith Silva (Matto Gros-
so) — Antes de deitar-se,
de preferencia.

Quiteria Novais (Minas
Geraes) — E' possivel.

Dolores Gonçalves (Rio) —
Remoção de todas as raizes
imprestaveis e trabalho de
chapa dupla.

Antonio Herculano (Mi-
nas Geraes) — O bicarbona-
to ou o leite de magnesia.

Bruno Barbosa (Rio) —
Sim.

Alexandrino Agra

UMA TENTATIVA DE SUBORNO, UM CHEQUE FALSO, UMA LINDA MOÇA E UM ROUBO INEXPLICAVEL — O jovem inspector George Lambert ia passando por uma rua de Londres, quando um luxuoso automovel diminuiu a marcha junto da calçada e uma formosa moça surgindo á portinhola lhe entregou um envelope. O envelope continha uma nota de mil dollars. No mesmo dia, chamado a investigar sobre um ousado e mysterioso assalto á casa do millionaire Gerstein, a quem roubaram uma fortuna em joias, o inspector ali encontra a mesma moça que não parece reconhecerlo e diz ser Patricia Noelson, dama de companhia de Mrs. Gerstein. O inspector desconfia de um elegante chamado Larry, que passa por ser o chefe occulto de um bando de salteadores, e teve a imprudencia de deixar transparecer essa desconfiança. Pouco depois miss Patricia desaparece.

ASSIM COMEÇA O NOVO E EMPOLGANTE ROMANCE LAMBERT CONTRA LARRY

• EU SEI TUDO •

A MAIS COMPLETA REVISTA DAS REVISTAS
O MAIS ANTIGO E PERFEITO MAGAZINE DO BRASIL

Em seu numero de JULHO,

fiel a seu programma, **EU SEI TUDO** mantem
o publico ao par dos ultimos acontecimentos scientificos.

No mesmo numero de JULHO tem em curso

TREZ ROMANCES

LAMBERT CONTRA LARRY -- A luta entre a policia e o mais ousado
chefe de bandidos, em Londres.

A vertiginosa aventura de Jack Mahony -- Historia de um homem
que lutou sosinho com
a mais cruel e organizada das quadrilhas.

CHARLEY, O MAGNIFICO -- Uma aventura de piratas no mar das
Antilhas (pelo autor do *Capitão Blood*).

CONTOS E BIOGRAPHIAS

O MYSTERIO — Um caso impressionante de telepathia.

A MULHER QUE A INDIA NÃO ESQUECEU — A historia maravilhosa da
rainha Chand.

A ABANDONADA — Um drama pungente de ciúme feminino.

A GORDA E A MAGRA — A burlesca desdita de uma snobinette ambiciosa.

CASAMENTO POR INTERESSE — O tortuoso caminho por onde um fidalgo
encontrou a felicidade.

ARTIGOS SOBRE

O sacrificio da missa desde os primeiros seculos. — A prodigiosa civilização dos Esquimós. — A espantosa proeza de uma encantadora de serpentes. — Os soberbos palacios reais da Inglaterra. — Historia e lenda de Robert Bruce. — O paiz das cruzeiras volivas.

EM TODOS OS NUMEROS

EU SEI TUDO

Publica: Curiosos documentos sobre Historia, e os mais variados assumptos.

NOVIDADES SCIENTIFICAS, INDUSTRIAES E SPORTIVAS

Aspectos do mundo inteiro, noticias e commentarios de interesse, collidos em publicações estrangeiras. Charadas, enigmas e palavras cruzadas.

NUMERO AVULSO **2\$000**